www.dili360.com

CNG

CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

中国国家地理

2008.8

总第574期

奥运北京

珍藏版

大北京：给北京周边再加一圈美景



地图北京

- 美女分布
- 奢侈在哪
- 吃啥有啥
- 未来北京
- 从洼里乡到奥运村

手绘 北京城

遥感 中轴线 长安街

加厚版208页 **赠送**2幅精美地图 2幅1.3米拉页地图

赠送附刊

RMB16元

HK $25元

国内统一刊号
CN11-4542/P
邮发代号
2-806

ISSN 1009-6337

08>

9 771009 633001

VISIT…

LANZAROTE Caliente.com



东北： 大连尊荣汽车贸易有限公司 电话：(0411) 88964515 **华南：** 深圳中汽南华汽车有限公司 电话：(0755) 89822666 33338683



销售热线：华北、西北及西南：北京惠通陆华汽车销售有限公司 电话：(010) 65562888 **华东：**上海世贸汽车贸易有限公司 电话：(021) 63375333


突破科技 启迪未来 www.audi.cn
Audi A6L
亲历盛典
至尊贵宾
登陆www.audi.cn网站，注册参加“亲历盛典，为进取者喝彩”活动，即可尽享礼遇殊荣：
赢取奥运门票；现场参与“荣誉殿堂”节目，与奥运冠军零距离互动；参加奥运款待计划，亲临鸟巢旁的奥迪盛宴。
一汽－大众汽车有限公司 中国·长春


Beijing 2008
AUDI
北京 2008 年奥运会正式高级用车
Audi A6L
为进取者喝彩
至高礼遇—奥迪 北京2008年奥运会正式高级用车
一汽-大众
详情垂询，请拨打客户服务热线：4008-171-888 (0431)85990888



TEANA
悦己·越人

东风日产

TEANA 天籁 SYLPHY 轩逸 TIIDA 骐达/颐达



SHIFT_luxury NISSAN
超越豪华

东风日产乘用车公司
地址：广州花都区风神大道8号
固话热线：800 830 8899
手机热线：400 830 8899
网站：www.nissan.com.cn
www.dongfeng-nissan.com

QASHQAI 逍客 GENISS 骏逸 LIVINA 骊威 350Z


ESCALADE 凯雷德
ESCALADE
舞台可以被征服，但撼动人心的气魄却只能与生俱来。凯迪
全铝V8 VVT发动机 / 全铝电子6速自动变速箱(手自一体) / 最大功率403匹马力 / 峰值扭矩565
Auto Air-Ride/Road-sensing自动感应式空气运动悬挂系统 / StabiliTrak车身稳定系统 / ROM防止侧倾



拉克·ESCALADE凯雷德，我来，我看，我征服。

‡·米 / 0-100公里/小时加速6.8秒 / Full Time AWD全时四轮驱动系统 /
翻滚系统 / 8气囊360度安全防护 / Bose 5.1声道环绕立体声音响系统(10扬声器)

凯迪拉克专线：8008201902 www.cadillac.com.cn

Cadillac
信念·创造·拥有


想法不断涌现，只因
福特S-MAX08款
运动型多功能轿车
灵动的人性化内饰
仪表盘彩色液晶综合信息显示系统
ESP电子车身稳定系统
7"触摸液晶屏DVD音响系统
海滨度假会很棒，草地
精准驾驭与MPV空间
空间更加宽敞，可携带
www.ford.com.cn或
灵动空间 惊喜
长安福特马自达 荣誉出品


S-MAX空间变化无限
FORD S-MAX
S
野餐也不错……想法太多，只怪福特S-MAX空间太灵活！福特S-MAX运动型多功能轿车，融合轿车般
变化，多达32种的空间组合，满足你和家人层出不穷的新想法。全新登场的S-MAX时尚型五座，后部
更多行李，安全配置同时升级，不论去哪里、做什么，下一个惊喜随你创造。欢迎登录福特中国网站
拨打800-810-8168(免费热线)/400-887-7766(可用手机拨打，只需付市话费)
自创 五人座 七人座 灵动上市
Ford

中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

时尚杂志

《中国国家地理》杂志 ● 月刊 ● 1950年1月创刊 ● 每月7日出版
国际标准刊号 ISSN 1009-6337 ● 国内统一刊号 CN11-4542/P
广告证 / 京朝工商广字第0036号
编辑出版 / 《中国国家地理》杂志社
社址 / 北京朝阳区安外大屯路甲11号
邮政编码 / 100101 E-mail / cng@cng.com.cn 网址 / www.dili360.com

主管 / 中国科学院
主办 / 中国科学院地理科学与资源研究所 中国地理学会

CONSULTANT **顾问**
王文澜 冯骥才 孙鸿烈 李乐诗 陈述彭 吴传钧 杨纪珂 侯仁之
茹遂初 康登银 秦大河 黄效文 谭兆璋 薛凤旋 张子扬 刘纪远

科学总指导 刘 毅
社长 · 总编 / 李栓科
执行总编 / 单之蔷
社长助理 / 才华烨

EDITORIAL DEPARTMENT **编辑部**
主编 / 单之蔷（兼）
内容总监 / 刘晶 制作总监 / 尹杰 设计总监 / 介彬 图片总监 / 王彤
资深编辑 / 李志华
编辑 / 王德辉 易水 周晓红 耿菲琳 杨嘉敏 高新宇 王杰 骆凡
特聘编辑 / 刘乾坤
校对 / 陆凤山
美术编辑兼印务 / 李晟
图片编辑 / 吴敬 马宏杰
地图编辑 / 陈云 王岩
繁体版协调 / 骆凡（兼）
地理资料室 / 陈俊华
E-mail / bjb@cng.com.cn 电话（010）64842202 传真（010）64842217

行政部 / 江 郁（主任） 华希娟 李宁 吕鑫 林娜

ADVERTISING AGENCY **广告代理**
北京全景国家地理广告有限公司
总经理 / 张星星
副总经理 / 徐凡
客户部 / 刘铮 魏岑 高颖 邢磊
策划部 / 黄志鹏 陈志文
广告热线（010）64841903 / 1951 / 1895 / 8933 / 2007 / 2066 / 0939 / 7630 / 1562
传真（010）64841815

CIRCULATION DEPARTMENT **发行服务**
发行部 / 连建华（主任） 吴超 耿晓莉 盛文武
国内发行 / 北京报刊发行局 ● 订购处 / 全国各地邮局 ● 邮发代号 / 2-806
国外发行 / 中国国际图书贸易总公司 ● 代号M80
发行热线（010）64841987 / 1603 / 1995

MEMBERS SERVICE DEPARTMENT **会员服务**
会员部 / 贾 立（主任） 宋丽娟 赵宝利 王原荣
会员热线 （010）64852138 / 64879277 / 64849250 传真（010）64859755 E-mail / hyb@cng.com.cn
俱乐部 / 张书清（主任） 赵超 陈辉 种瑞娟
电话（010）64844154 / 64852136 传真（010）64845374

MARKETING DEPARTMENT **市场推广**
市场部 / 白莎莎（主任） 史楠 詹珊 郭晓冬
市场热线（010）64842130 / 64842136

IT & MOBILE MEDIA DEPARTMENT **网络.手机媒体部**
总编辑 / 才华烨（兼）
资讯中心 / 杨浪涛（副总编） 杨静 王丽晶 熊剑辉 吕颖
互动中心 / 雷永青（副总编） 卢建爽 吕振勇
技术设计中心 / 闫瑞杰（总编助理） 潘高峰 董世敏 付若金
电话（010）64869398 / 64867279 / 64889218

MEDIA & TV CENTER **影视中心**
北京全景国家地理影视有限公司
总经理 / 孙 钢
电话（010）64983156 / 64985212 / 64982153 / 64982142 传真（010）64985211

广州联络处 / 曾广军
电话 (020) 38350738 传真 (020) 87533992
驻香港代表 / 周兆营 ● 香港发行代理 / 兆营亚洲有限公司
电话（852）25292228 传真（852）28613082 地址 / 香港皇后大道183号中远大厦3003室

制版 / 北京美光制版有限公司 ● 印刷 / 北京华联印刷有限公司
分印点 / 上海中华商务联合印刷有限公司 中华商务联合印刷（广东）有限公司

BPA 本刊发行量经BPA国际媒体认证公司认证

广告目录

封面拉页	LAND ROVER 路虎
封二跨页	Audi 奥迪 A6L
第一跨页	TEANA 东风日产天籁
第二跨页	ESCALADE 凯迪拉克 凯雷德
第三跨页	FORD 福特S-MAX
版权对页	SAMSUNG 三星手机
目录对页	BESTURN 一汽奔腾
目录对页	TISSOT 天梭
目录对页	SAMSUNG 三星笔记本电脑
卷首对页	The Dow Chemical 陶氏化学
卷首对页	NOKIA 诺基亚 N78
卷首对页	水井坊
视 点	广州 HONDA FIT 飞度
视 点	TOYOTA 丰田 RAV 4
视 点	CHINA TELECOM 中国电信
封面选择	中国光大银行
行动对页	Lenovo 联想
开篇跨页	Mercedes-Benz 梅赛德斯-奔驰
内 页	HITACHI 日立电视
内 页	东风本田 CR-V
内 页	TISSOT 天梭
行动对页	华润雪花
行动对页	ESCALADE 凯迪拉克 凯雷德
内页跨页	LAND CRUISER 兰德酷路泽
内页跨页	CASIO 卡西欧
世界遗产	水井坊
内 页	保圣偏光太阳镜
内 页	探路者户外用品
内 页	HITACHI 日立电视
内 页	NOKIA 诺基亚 N78
封 三	NORTHLAND 诺诗兰服饰
封 底	SONY 索尼Cyber-shot

中国国家地理·手机电视
探索未知世界，寻觅自然奇观

订阅方式（移动用户）
编写短信"CNG"到106580279
观看节目2元/条 包月8元/月（不含GPRS流量费）
无限精彩 尽在中国国家地理手机电视

中国国家地理·手机报
热点事件的地理背景
旅游探险的权威报道
24小时地理资讯精粹
尽在"手机报—中国国家地理"

订阅方式（移动用户）
编写短信"CNG"到10658000
信息费8元/月（每天一条彩信）
详情请咨询10086

版权声明
Copyright Announcement

本刊发表的文字、图片、地图、光盘等的版权归《中国国家地理》杂志社所有，未经本社书面许可，不得为任何目的、以任何形式或手段复制、翻印及传播，本刊保留一切法律追究的权利。

All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted for any purpose, in any forms or by any means, unauthorized copying, reproduction , hiring public performance and broadcasting without the prior written permission of the publishers are prohibited.

特别承诺
本刊凡出现印装差错，一律由北京华联调换。
地址 / 北京市经济技术开发区东环北路3号
北京华联印刷有限公司
邮编 / 100176 电话 / 6787 6655

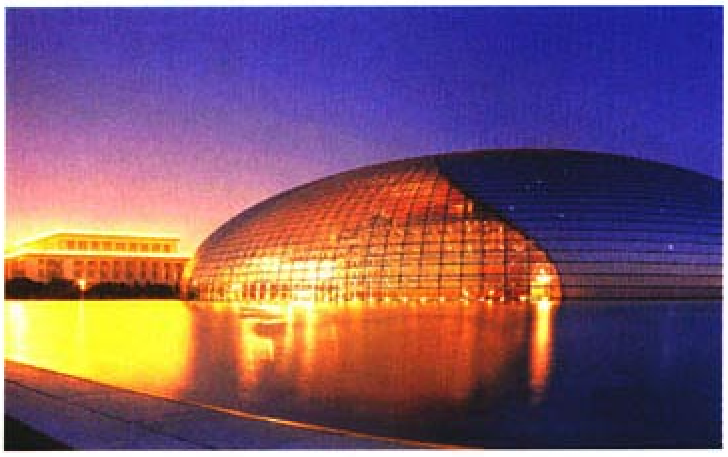
sina.com 新浪网
本刊独家网络合作伙伴


爱中国
中国加油
GSM
GSM
CDMA
多智多谋
CGG 新技术
CGG自由组合
全屏触摸手写
转盘式导航键
双模手机
三星 W599
SAMSUNG
Anycall
SAMSUNG
www.samsungmobile.com.cn / www.samsung.com
三星电子客服热线:400-810-5858
图片仅供参考,产品外观以实物为准。
三星、Anycall 乃三星电子株式会社之注册商标 ©2008 Samsung Electronics Inc. 版权所有,进网许可证号:02-5431-080388

Contents 目录

2008年8月号 总第574期





P22 大北京

A City Grand – Beijing

撰文/单之蔷 等

日益发达的交通网络，使人们自驾出游可以到达的最远距离超出了所在城市的行政边界。我们在这种前提下勾勒的“大北京”范畴，就涵盖了以北京市区为出发点，在小长假期间自驾出游可以到达的最远距离。它在一定程度上体现了景观上的无限丰富，也让大家明白，无论是自然亦或是人文，北京人早就可以享受“燕京八景”之外的景观盛宴了。

Beijing 奥运村变迁 GREAT BEIJING CHANGE OF OLYMPIC VILLAGE

P52

奥运村，一张不断被重画的地图

Mapping Change of Olympic Village

撰文/栗山

站在仰山之巅，脚下曾经的水乡田园和“编外村”再难找到往日的痕迹。奥运的金手指彻底改写了这片奥运热土。

Beijing 城市变迁 PROSPECT OF URBAN PLANNING

P76

谁在改变地球表面——北京的建筑地貌

Who Change the Terrain of Beijing?

撰文/萧凌波

今天的北京城除了少量特意保存的水面，基本已看不到自然地形，高低错落的建筑物取代了自然界的陵谷，构成新北京的“地形”。

P84

北京大建筑：鹤立鸡群而后快！

Buildings Grand – Scaling the Heights in Beijing

撰文/李萌

有的时候，代表城市精神的建筑作为标志的功能会超过它的实用性。奥运之前的北京又一次用建筑给我们带来了惊喜。

P94

北京城：50年巨变

Beijing Bold – A Half-Century of Change

撰文/朱文轶 供图/北京市测绘设计研究院

北京一直试图在传统和未来之间找到纽带和联系。然而，在继续扩张还是选择整理城市存量的问题上，北京面临一些选择。



奔腾 | BESTURN
放 心 奔 腾

一汽奔腾，价值典范！独有TICS全息智控系统，性能全面升级，安全更可靠；0-100km/h加速仅需9.9秒，操控更强劲；90km/h等速油耗仅为6升，经济又环保；多项权威调查和比赛榜首成绩，更印证了奔腾的金牌品质。全新价值典范，邀您悉心鉴赏。

2.0L/2.3L S-VT技术全铝合金发动机
最短制动距离-80km/h仅为26.5米
前双横臂与后E型多连杆悬架系统
加强型3H高刚性车身
ABS+EBD+EBA+TCS+DSC五位一体电控系统
6安全气囊气帘装置

管家式服务
一汽轿车

咨询电话：400-888-8080 0431-85768888 www.faw-benteng.com

Contents 目录

2008年8月号 总第574期





Beijing 交通 CITY TRAFFIC

P106

在北京开车，谁能不出错？
——五个外地人在北京的行车故事

Who can Drive Right in Beijing? – 5 Outsiders' Driving Stories in Beijing

绘图/云霖 地图制作/张忠 骆凡

三个外省人、两个外国人在北京开车，竟然全都走错了！这是编辑部日前组织的一次市区行车测试的结果，这个测试帮我们了解了北京的交通状况。他们走错路的原因何在？

P122

大院和交通的“战争”

Capital Clash – Beijing's Conflict of Courtyard and Car

撰文/杨鹏 摄影/马文晓 等

“大院之城”北京，数以万计的大院造成了稀疏的公共路网、纷杂的“断头路”和不堪重负的干路，交通堵塞渐成痼疾。“大院军团”和交通的“对峙”日益紧张。

P136

北京立交桥：美观大于实用？

Beijing's Overpasses – Aesthetics and Application

撰文/曾今

北京那些存在经常性拥堵的立交桥，看上去十分漂亮气派，但无论是规划设计还是交通设施都是备受质疑的。

Beijing 中心的中心 CENTER OF HUB

P144

中国美女的第二故乡

Capital Cuties – Beijing's Fabulous Females

撰文/子今

以严谨闻名的剑桥大学出版过轰动世界的《伦敦美女地图》，法国作家刚推出《巴黎美女指南》……本文讨论了类似的命题：在中国首都北京哪些地方能够看到美女以及个中缘由。

P152

有钱来这儿花

Beyond Basics – Beijing's Greater Goods

撰文/王亦戈

北京是当下中国奢侈品最集中的地方。人们面对着一些外来的奢华物品，有些兴奋，也有些不知所措。

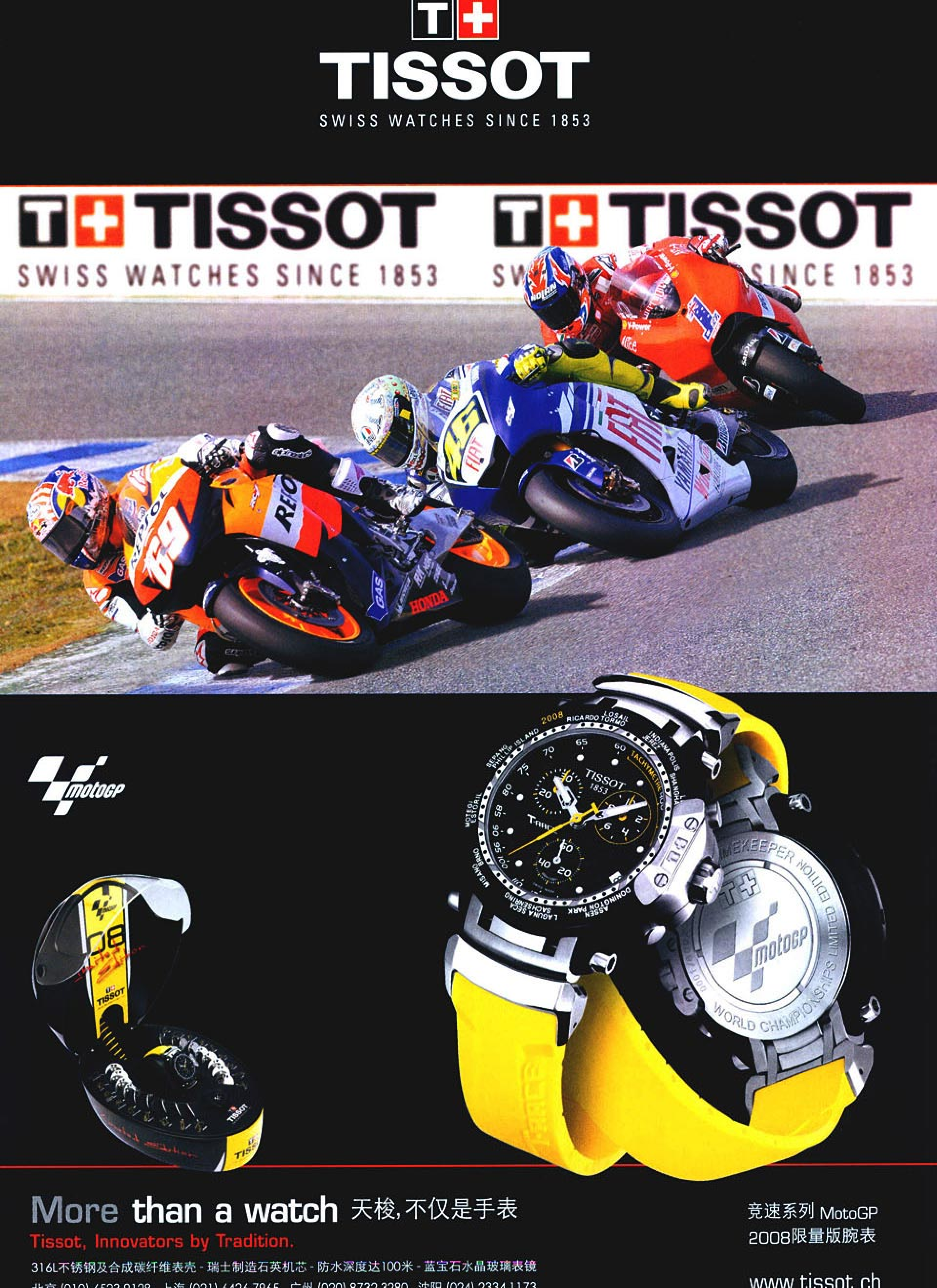
P160

只要有钱，想啥吃啥

Capital Cuisine – Beijing's Myriad Meals

撰文/棠沅 丁慧 摄影/王睿 等

不论是奢华的“满汉全席”，还是高雅的“国宴”，不论是原汁原味的地方小吃，还是正宗地道的异国风味……在北京能吃到的美食种种，远远超出了人们的想象。


TISSOT
SWISS WATCHES SINCE 1853
TISSOT
SWISS WATCHES SINCE 1853
motoGP
More than a watch 天梭,不仅是手表
Tissot, Innovators by Tradition.
316L不锈钢及合成碳纤维表壳 - 瑞士制造石英机芯 - 防水深度达100米 - 蓝宝石水晶玻璃表镜
竞速系列 MotoGP
2008限量版腕表
www.tissot.ch

Contents 目录

2008年8月号 总第574期

P166

成就艺术梦想的地方

A Place of Art – A Place of Dreams

撰文/张万新

据说，全世界在世的画家中，单幅作品价格超过百万美金的有35位，其中20位是中国人。这20位中国人当中，多数都曾经在北京作为流浪画家长期生活过。

P174

大学，北京的名片

City of Knowledge – Beijing's Capital Curriculum

撰文/思徽　摄影/徐健 等

城市和大学，是彼此的荣耀和历史的见证者。鳞次栉比的大学，是北京一张雅致而厚重的名片。

P180

医疗中心——北京的尴尬

Hub of Medical Treatment - Beijing's Dilemma

撰文/刘锦涛

对于疑难病症的患者而言，北京是他们治病最后的希望，北京能否担负起全国"医疗中心"的重任呢？

P188

北京，你国际化了吗？

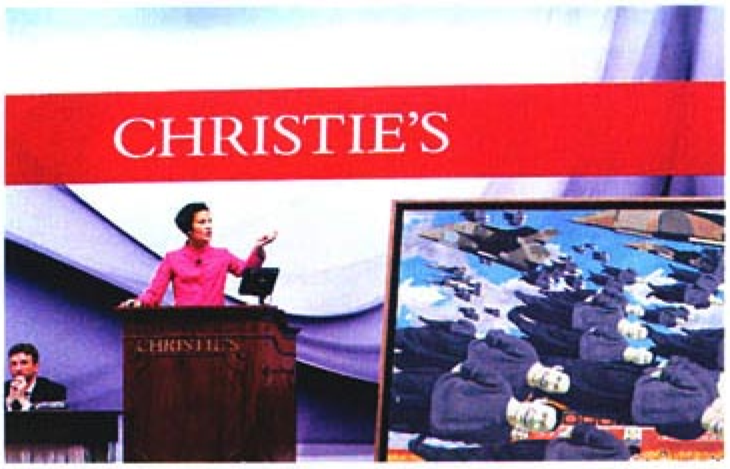
Cosmopolitan Capital?

撰文/ 黄永明　摄影/ 王宁 等

北京五道口一带基本上分布着三分之一的中国人，三分之一的白种人和三分之一的韩国人。有人说，到了这里会给人一种置身联合国的感觉。



本期封面
国家体育场
摄影/陆岗





P194

影印在图书上的城市

Beijing – A Passion for Print

撰文/谢迪南

北京图书出版的历史源远流长：有作为原始书籍形式的"甲骨"、"青铜器"，有持续了千余年的"文字长城"，也有《永乐大典》、《四库全书》和商务印书馆、中华书局、三联书店……它们一起构筑了京城的文化质地与底蕴。

P200

中国传媒大本营

Beijing – Capital of Communication

撰文/金路

北京不仅拥有许多充斥着神秘感的中央级新闻单位，还有形形色色的商业媒体，另外那些仅需"虚拟空间"的网络新媒体，也通常会选择在这座城市安家落户。





R460

想象 精湛工艺 无暇品质

精益求精成就无可挑剔的品质。三星笔记本电脑秉承三星电子在内存、光驱、硬盘、电池、液晶屏幕等核心部件方面的尖端技术和雄厚实力，追求精湛工艺、无暇品质。令您在无限的世界里，尽情体验无可挑剔的专业品质。

2008年7月12日–8月10日，三星电子在全国各大城市举办"中国加油 挑战第一"大型促销活动，届时有重大惊喜回馈广大顾客！详情请参阅店内海报或登陆www.samsung.com查询。

Q210



- 英特尔®酷睿™2双核处理器 P7350-P9500
- 正版 Windows Vista® Home Premium
- 英特尔®酷睿™2双核处理器 T9400、T9600
- 1GB~4GB DDRII内存
- 12.1" WXGA高丽屏
- Nvidia GF 9200M GS GDDR3 256MB
- 160-320GB硬盘
- Super Multi DVD刻录机
- 802.11agn、蓝牙
- 130万像素摄像头

Q310



- 英特尔®酷睿™2双核处理器 P7350-P9500
- 正版 Windows Vista® Home Premium
- 英特尔®酷睿™2双核处理器 T9400、T9600
- 1GB~4GB DDRII内存
- 13.1" WXGA高丽屏
- Nvidia GF 9200M GS GDDR3 256MB
- 160-320GB硬盘
- Super Multi DVD刻录机
- 802.11agn、蓝牙

R460



- 英特尔®酷睿™2双核处理器 P7350-P9500
- 正版 Windows Vista® Home Premium
- 英特尔®酷睿™2双核处理器 T9400、T9600
- 1GB~4GB DDRII内存
- 15.4" WXGA高丽屏
- Nvidia GF 9200M GS GDDR3 256MB
- 160-320GB硬盘
- Super Multi DVD刻录机
- 802.11agn、蓝牙
- 130万像素摄像头

R710



- 英特尔®酷睿™2双核处理器 P7350-P9500
- 正版 Windows Vista® Home Premium
- 英特尔®酷睿™2双核处理器 T9400、T9600
- 1GB~4GB DDR3内存
- 17" WXGA高丽屏
- Nvidia GF 9600M GT GDDR3 512MB
- 160-320GB硬盘
- Super Multi DVD刻录机
- 802.11agn、蓝牙
- 130万像素摄像头

三星笔记本电脑R460系列采用英特尔®迅驰®2处理器技术

赛扬、Celeron Inside、迅驰、Centrino Inside、迅驰标识、Core Inside、英特尔、英特尔标识、英特尔酷睿、Intel Inside、Intel Inside标识、英特尔欢跃、英特尔博锐、安腾、Itanium Inside、奔腾、Pentium Inside、Viiv Inside、vPro Inside、至强和Xeon Inside均是英特尔公司在美国或其他国家（地区）的商标。

三星 笔记本电脑

SAMSUNG

www.samsung.com

"萨瓦那"，就在北京北

撰文/单之蔷

对于植被构成的风景，有人喜草原，有人爱竹林，针叶林冬之常绿，阔叶树秋色如金，皆不乏知音，总之各有所爱。但是有一种风景人见人爱，不分老少，无论中外。这种风景就是"稀树草原"。

什么是"稀树草原"，其实不用解释，就是字面的意思：点缀着稀疏树木的草原。这种景色在非洲最为常见。肯尼亚野生动物园中，辽阔的草地上，长颈鹿在悠闲漫步，时而吃一下身旁的金合欢树的叶子。这就是稀树草原。

有人做过一个试验。把热带雨林、针叶林、草原等诸多景观的图片放在一起，让不同性别、年龄、国别的人挑选他们愿意在其中生活的地方。结果多数人选择是"稀树草原"。做试验的人说，这个结果说明了人类起源于东非，因为那里的景观是稀树草原。

喜欢"稀树草原"，似乎不是叶公好龙，因人们不仅爱其图，而且在现实中，只要有可能也会把他们的庭院弄成"稀树草原"。我们看到欧洲的一些贵族的庄园，甚至巴黎的凡尔赛宫、枫丹白露宫等皇家宫苑室外的人造风景也都是"稀树草原"。

"稀树草原"还有一个常用的名字"萨瓦那"。这个词来自英语 savanna。据说非洲一个叫"savanna"的地方这种景色最为典型，因此人们把这种景观就叫做"萨瓦纳"。

过去有一种说法：我国是陆地植被类型最丰富的国家，在中国可以看到常绿阔叶林、温带落叶阔叶林、寒带针叶林、红树林、草原、高寒草甸、荒漠甚至还有热带雨林和苔原，唯独缺少"萨瓦那"。

但近来，有越来越多的学者认为：中国有"萨瓦那"，她就在北京之北的内蒙古高原上。

6 月的一天，我们驾车从北京出发，走京张高速路，



这种类似非洲草原的景象出现在北京北面200多公里的地方，这就是内蒙古的浑善达克沙地。那里的沙地并不是荒芜的沙漠，而是草原上点缀着稀疏的树木，这样的景象通常被称为"稀树草原"。相比于草原，沙地中水的蒸发量要小很多，雨水可以迅速地渗入沙层，储存在地下，而树根恰好可以利用沙地深处的地下水，因此沙地上能够长树　摄影/张世勋


8
Hn
HUMAN
7E+09
让北京的每一滴水，都折射出绿色的梦想
氢加氧汇成了水，满足了人类复杂万千的需求。对水的应用和水资源本身一样重要。只有从“人元素”的需求出发，合理运用技术，才能真正造福人类。陶氏水处理事业部秉承“以人为本”的理念，凭借其领先的水净化技术，在海水淡化、水的纯化和废水回用等方面为解决人类面临的水资源危机发挥着卓越的作用。
在北京，陶氏水处理事业部的反渗透技术成功应用于三座废水回收和再利用设施，作为北京奥运会相关基础设施的一部分，我们正倾力协助北京绿色奥运实现“污水回用率达50%”的目标。我们相信，关爱人类就是关爱我们的未来，这正是陶氏化学一贯坚持的宗旨。
请访问 http://www.dowwatersolutions.com
DOW
陶氏菱形标志、“人元素”及其设计是陶氏化学公司或其附属公司的商标

仅仅4个多小时，就来到了内蒙古正蓝旗的一个地方。这里就大的自然区域讲，属于浑善达克沙地。距北京直线距离200多公里。

最初，我们眼前的景色是草原。车继续前行，景色变了，平展的草地变成了起伏的沙丘，如茵的草原变成了黄沙和绿地镶嵌成的图案。随着沙丘，树出现了。树虽多，疏不成林；草虽绿，碧未连天。眼前的景色似曾相识，仿佛非洲和澳洲的“萨瓦那”。

除了温度带外，与非洲“稀树草原”不同的是，这里的树大多数是长在沙丘上，沙丘上的草要比非洲草原的低很多。

这种连绵的大面积的沙丘，沙丘上有植被披覆的地表，就是沙地。可以这样说，从地貌的角度看浑善达克这个地方叫沙地，从植被的角度看，这里就是“萨瓦那”——稀树草原。

我一直觉得，沙地这种景观在我国受到了轻视，好像沙地是沙漠的一种附属类型。其实这是一种误解。沙地在我国面积广大，性质独特，是沙漠的概念完全无法涵盖的。

我国有四大沙地，从东到西依次为：呼伦贝尔沙地、科尔沁沙地、浑善达克沙地、毛乌素沙地。这几大沙地面积都很大，总共达15万平方公里。其中，北京正北的浑善达克沙地东西长达450多公里，南北宽100至200公里，面积5.2万平方公里。

遗憾的是，过去的地图上，总是将沙地与沙漠等同，混为一谈。近些年有所纠正。把沙地与沙漠混同，实在是荒谬。因为沙漠动植物稀少，然而沙地中植物种类繁多，生物多样性十分丰富，这是沙漠无法相比的。

有的专家认为沙地是沙漠与草原之间的一个生态系统，从生态的意义看，沙地是比沙漠高比草原低的形态。这样看似乎有道理：因为草原芳草连天，沙地中的植被是斑状分布的。

但搞植物的学者却不这样认为。当我将电话打到内蒙古大学研究生态的刘书润教授的家里时，他是这样说的：“沙地是介于草原与森林之间的一种生态类型，其特点就是有灌木和疏林。如果降雨量再多一点，它就容易变成森林了。这是很好的一种自然生态系统，比草原还要高一级。”

刘先生的话有些费解，因为与常识相反。有沙的地方为什么比草原还高级？本是草原，有了沙，怎么反而出现疏林了。

刘教授是这样解释的：沙地的水分条件比草原要好，沙子容易渗水，蒸发少。一般草原80％的降



浑善达克沙地和科尔沁沙地的特点就是低草、灌木和疏林，可以说它们是从草原向森林过渡的一种环境。放眼望去，广袤的沙地上生长着稀疏的榆树，一些储水量丰富的地区甚至还分布着草甸和沼泽。摄影/和平


一如既往
秉承了N系列多媒体电脑手机的优良血统，诺基亚N78将强大的功能——拍照、视频、音乐、地图、导航、互联网等融于一体，带给你非凡的移动多媒体新体验。
● 320万像素*，卡尔蔡司光学镜头
● 内置网络辅助GPS，随身定位，"3+3"免费语音导航服务**
诺基亚N78
现在，一切完美融合
新款诺基亚时尚多媒体电脑手机N78
一表非凡
强调极简、紧致的设计理念，诺基亚N78在睿智的风格中呈现出其不意的华丽。一体的屏幕与操控面板，炫美镜面设计，生而简酷，背面流畅时尚的线条勾勒出颇具魅惑的个性。
● 2GB microSD 存储卡
● 自由滚动Navi™导航键，音乐播放时间最长可达24小时
一无止境
诺基亚N78新增的影像定位功能，令你在捕捉美景的同时，更可获得照片拍摄地点精确的经纬度，只需通过蓝牙、彩信或互联网与众人分享、轻松导航。
● 影像定位功能，随时掌握行踪
NOKIA
全球流行的连城风暴即将席卷中国！2008年6月20日，诺基亚全面启动了N78大型城市接力探索挑战赛——"连城决"的网络招募活动。只需登陆www.myn78.com.cn，提交所在城市中最具时尚潮流的地标照片，就有机会加入诺基亚N78城市个人接力挑战赛，并有可能最终赢得冠军及大奖。
*有效像素为2048x1536像素。
**自语音导航功能启动之日起，诺基亚提供长达约6个月，共180天的免费语音导航。



北京周边400公里范围内的沙地分布示意图

图中标注了中国面积最大的两块沙地——浑善达克沙地和科尔沁沙地，其中浑善达克沙地位于内蒙古自治区锡林郭勒草原之南，是距离北京最近的沙地景观。

水都蒸发了，返回天空了。但沙地的水渗下去了。因为沙粒粗，导致水分蒸发的毛细现象不明显，加之沙子下面又有一个淀积层隔水，所以水在沙中保存下来了。虽然沙地表面是干的，但你一挖，下面是湿的。而且沙地还不吝啬水，植物一吸，就吸上来了。所以沙地上可以长树，而草原上不行。

中科院植物所的蒋高明教授说得更形象：一瓢水泼下去，草原与沙地的效果完全不一样。他让一个博士生去验证其中的差别。3 年后，结果出来了："泼"在草原上的水能够产生的生物量只有 10 吨碳 / 公顷；而"泼"在沙地上，就变成了 30 吨碳 / 公顷。

在降水量接近的地区，沙地的生物量比草原多，是因为沙地的生物多样性丰富。沙地中除了草以外，还有灌丛和稀疏的树林。

单调不是美，变化多样，出其意外才能给人美的新鲜感。就美而言，沙地上的疏林草原值得品味。因为它丰富。

起伏的沙丘已经打破了单调。据说从空中看，这些沙丘都是抛物线形的。方向朝着一个方向，就是每年盛行的风向。

沙丘有的高大，可称沙山；有的密集，有的稀疏；有时沙丘间有大片的盆地。

树有的成片似林，有的四望无亲，树有榆树、桦树、杏树等，但以榆树最多，因此浑善达克沙地又称"榆树疏林草原"。

沙地疏林草原中的植被可分三层。草不过米，多是没脚的浅草，灌丛 2 – 3 米，方可藏羊；树 5 – 6 米，冠半球状。疏林草原中的树都不高大，因不需像密林中的树那样窜高去争夺阳光，它只要展开树冠就可得到足够的阳光。这里的树很像果园中的树，我说的是高度和树冠的形状。这也是人类喜欢疏林草原的原因，因为亲切。

但是疏林草原也有让人感到莽荒疏离的一面，有如西部狂野。因为这里有流沙，有没有植被覆盖的沙漠，还有湖泊干涸以后裸露的湖底。每当春季，狂风吹过，滚滚沙尘，遮天蔽日。有人说这里是北京沙尘暴的发源地，但有不同的看法，不是定论。

这里既有田园，又有荒野。因此有人称之"沙漠花园"。清代有个诗人拉歆看到浑善达克的美景诗意大发，颂道："翠柏峰峰合，黄沙处处明。"

我特别欣赏这两句诗。我曾登上一座高山，眺望浑善达克沙地的景色，林色似海，黄沙如镜，我感到沙地的典型景象就在眼前，但我却"眼前有景道不得"。这种沙中有树，树中有沙的景色我找不到贴切的比喻来形容，想到了国际象棋的棋盘，想到了斑马，但它们的黑白太整齐划一了，哪是自然所为，斑驳一词又有些陈旧和小气。

想来想去还是"翠柏峰峰合，黄沙处处明"说得好。这诗句一定是在阳光明媚的中午写的，诗人眼前的景色在明亮的正午阳光照耀下，树叶吸光，黄沙反光，疏林阴暗，沙子明亮，沙地好似一块硕大的镜子碎了，散落在树林里。

回北京，没走原路，先向北到达锡林浩特，见识了一下大草原，再向东，去达里湖，再向南，奔多伦、围场、丰宁，到北京。

一路上感叹北京人真是幸运，周围的自然景观如此丰富多姿，就说我们这一路见到的植被就有浑善达克稀树草原、锡林郭勒大草原、塞罕坝亚高山草甸、桦木沟的夏绿林、喇叭沟门的针阔混交林以及低山的荆条灌丛等等，从地貌的角度看，我们经历了高原、山地、盆地、峡谷、平原等，从气候、从民族、从文化……我们都看到了差异。

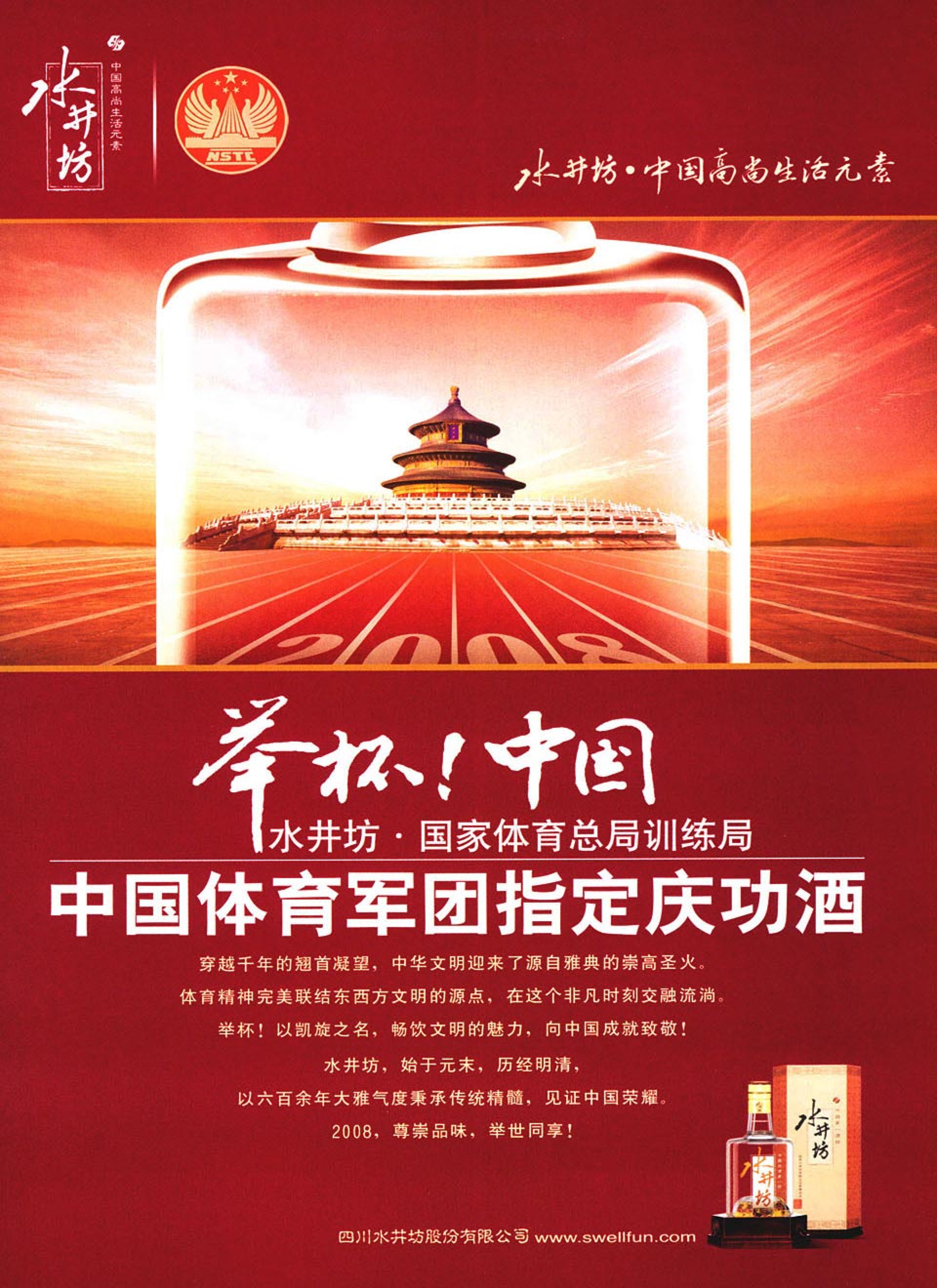
尤为值得一提的是：在森林向草原过渡的林草交错地带，生物多样性非常丰富；与林草交错相呼应的是人类文化的农牧交错带，就文化丰富性而言，这个地带同样非常精彩。

北京多样的自然景观加之多元性的文化，在全国大城市中可与其相比的屈指可数，唯有成都、西安似可相敌。

写完此文，走到窗前，楼下西南脚有一正在修建的小型公园，施工已近尾声。我看到园中绿色的草坪已经铺好，工人们正在植树，树已经有了三五棵。我一下想到：萨瓦那，又一个萨瓦那。

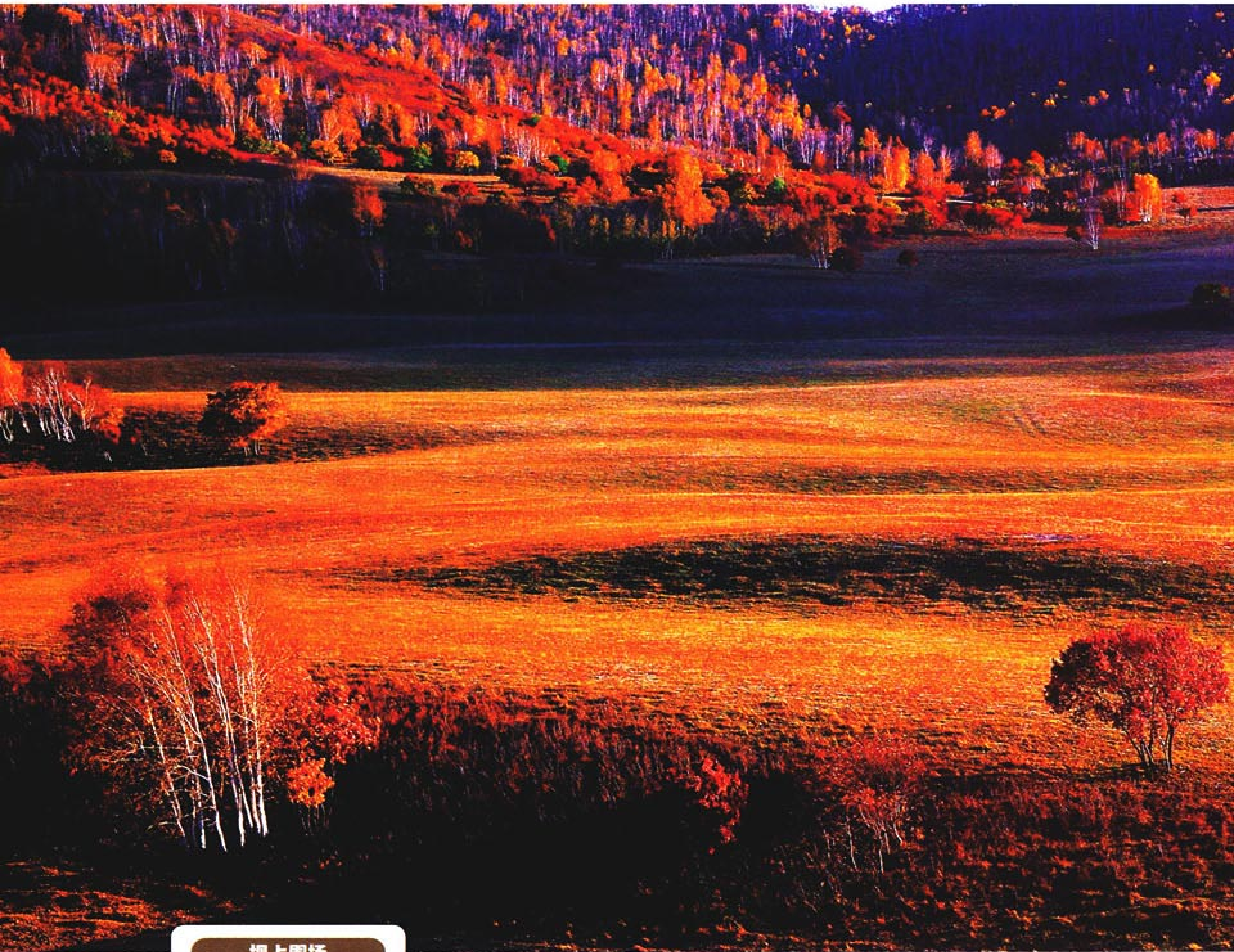
没办法，人类就是喜欢萨瓦那。

责任编辑/高新宇 版式设计/李晟 地图编辑/陈云


水井坊
中国高尚生活元素
NSTC
水井坊·中国高尚生活元素
2008
举杯！中国
水井坊 · 国家体育总局训练局
中国体育军团指定庆功酒
穿越千年的翘首凝望，中华文明迎来了源自雅典的崇高圣火。
体育精神完美联结东西方文明的源点，在这个非凡时刻交融流淌。
举杯！以凯旋之名，畅饮文明的魅力，向中国成就致敬！
水井坊，始于元末，历经明清，
以六百余年大雅气度秉承传统精髓，见证中国荣耀。
2008，尊崇品味，举世同享！
四川水井坊股份有限公司 www.swellfun.com

大北京：再给北京周边

汽车时代北京人



坝上围场
距北京直线距离 260公里

加一圈风景

三天假日能够接近的新景观



"坝上"是北京人对北京北部、内蒙古高原最南端的林草交替地带的统称，包括张家口的张北、尚义、康保、沽源四县，承德的丰宁、围场两县，总面积20多万平方公里。这里是燕山山脉的北缘与内蒙古高原衔接的部分，衔接地带的南侧还是高高的山脉，但是向北望去就变成了起伏平缓、有丘陵夹杂其间的高原草场。林草交替的景象比比皆是。摄影/张屹

P25 **北方的湖群**
被地图隐藏的秘密

P32 **太行山**
走马凌云大峡谷

P34 **晋陕大峡谷**
浓缩黄土与黄河

P36 **晋中盆谷地**
表里山河

P38 **黄河三角洲**
世界上最新鲜的土地

P42 **生活在北京**
不观鸟真可惜了！

编者按

北京人是幸福的。却不说他们不必像“北漂”那样为了艺术离乡背井，也不说他们坐拥像“北大”、“清华”这样的知名大学；他们有全国最好的博物馆、医院、餐馆等；奥运会又为北京增添了像鸟巢、水立方等一大批体育设施；北京是全国的出版中心、媒体中心、金融中心、奢侈品中心等，北京可以说是中国中心的中心。

好似《圣经》中的“马太效应”一样，最近，我们发现北京在拥有自然美景方面，似乎也是一个中心。传统的“燕京八景”就不说啦，也不说北京诸区县周边的自然景观，如房山一带的喀斯特风景、门头沟东灵山上的亚高山草甸、延庆松山的涛涛林海……

我们完全可以把环绕北京的自然景观的范围再画大一些。理由是今天汽车已经成了人们脚的延伸，昔日脚步能走到或城市公共汽车能到达的地方，已经远远不能满足汽车时代的北京人亲近自然的要求。其实今天驾车出行，400 公里的距离，可以当天往返。因此把 400 公里的距离作为今日北京人的活动半径已属正常。但我们以北京为中心，以 400 公里为半径画一个圈时，我们发现许多新的独特的自然景观进入了北京人的户外活动范围。

先说说北方：内蒙古的锡林郭勒早就说自己是“北京的后花园”了，锡林郭勒大草原固然辽阔壮美，但浑善达克沙地的“温带稀树草原”景观则更为珍稀；克什克腾旗花岗岩石林和沙地云杉；内蒙古高原一个个内流湖所形成的湖泊群；科尔沁沙地一个个火山喷发后形成的火山锥；这些都是因为过去不被重视或者不明了其中意义的新的风景。

再说西方：太行山虽然距离北京很近，但是太行山的美似乎是最近才被挖掘出来，好像是哥伦布发现新大陆一样。太行山的美被一些摄影师建构起来，太行山中的云台山成为美景就是一例，辉县和林州的太行山峡谷都是值得观赏的美景。西边还有黄河晋陕大峡谷，那是黄河的杰作。

南边不需说了，因为南边是华北大平原，是人文鼎盛之地，人文景观极其丰富，自然景观匮乏。

东部应该说的是大海。在半径 400 公里的范围内，大海进入了北京人的视野。三个海湾则值得关注。辽东湾中的辽河口是无垠的湿地，北去南来的候鸟把这里作为驿站。盐碱植物碱蓬覆盖的红海滩一望无际，成为辽东湾的珍稀景观；渤海湾中燕山低首入海，长城山海相连；南戴河海岸的沙山，是我国稀少的海岸沙漠，其成因耐人寻味。莱州湾是淤泥质的海岸，少犬牙交错的礁石，多平整如田的滩涂，黄河在这里入海，黄河口是这里最值得观赏的景观。这里是世界土地增长最快的地方，每年黄河带来的泥沙新造土地 20 多平方公里。这里与辽河口一样，也是湿地，也是候鸟的世界。这里的一些地方杂草丛生、碱蓬遍地，很有地角天涯的感觉，这里是华北大平原上的唯一的荒野。

这些就是汽车时代大北京人应该欣赏的新风景。

北方的湖群
被地图隐藏的秘密

撰文/单之蔷

京城人喜郊游，古时称踏青，现称户外。许多人郊游的目的地是湖。

现抄一段游湖的文字。这是400年前的京城人——文人袁宏道的《满井游记》中的一段。

“廿二日，天稍和，偕数友出东直，至满井。高柳夹堤，土膏微润，一望空阔，若脱笼之鹄。于时冰皮始解，波色乍明，鳞浪层层，清澈见底，晶晶然如镜之新开，而冷光乍出于匣也。山峦为晴雪所洗，娟然如拭，鲜妍明媚，如倩女之靧面，而髻鬟之始掠也。柳条将舒而未舒，柔梢披风，麦田浅鬣寸许。……凡曝沙之鸟，呷浪之鳞，悠然自得，毛羽鳞鬣之间，皆有喜气……”

满井，今日北京何处？据考证在北二环路和三环路之间。《帝京景物略》说“满井”：“出安定门外，循古壕而东五里。”

今“满井”安在？二环与三环之间，“曝沙之鸟，呷浪之鱼”何有？满目楼宇而已。古时京城周边多湖泊。仅从残存的地名，就知一二，如我居住的周围，就有海淀、洼里、苇子坑、金湖、南湖渠、东坝、西坝……诸多与湖相关的地方。只不过这些湖已经被北京人填平，消失而已。

由此想到，许多地方湖泊少见，其实过去未必如此，而是人类对地表的改造所致。

如今北京人若想观湖，除了收门票的公园中的湖，要想看到野湖，得到点野趣，难矣。

昔者袁宏道去东直门外看“满井”，已算郊游了，因那时是步行或骑马。今日以车代步的京城人郊游的尺度和范围，应该以汽车的速度和耐力来决定。

京城有游侠，名书清，姓张，可谓阅景无数。远游则至青藏、羌塘、可可西里、塔克拉玛等绝域远疆。假日的郊游，京城四五百公里的范围，皆是其郊游的去处。一日，他悄悄对我说：“京北200多公里处，有几个小湖，景色绝佳，我一直私藏，密不宣人。今带你去，想你一定喜欢。”

6月一天，偕四人出城，城无门，高速收费站权当之，出城，车飞若脱笼之鸟奔向京北。

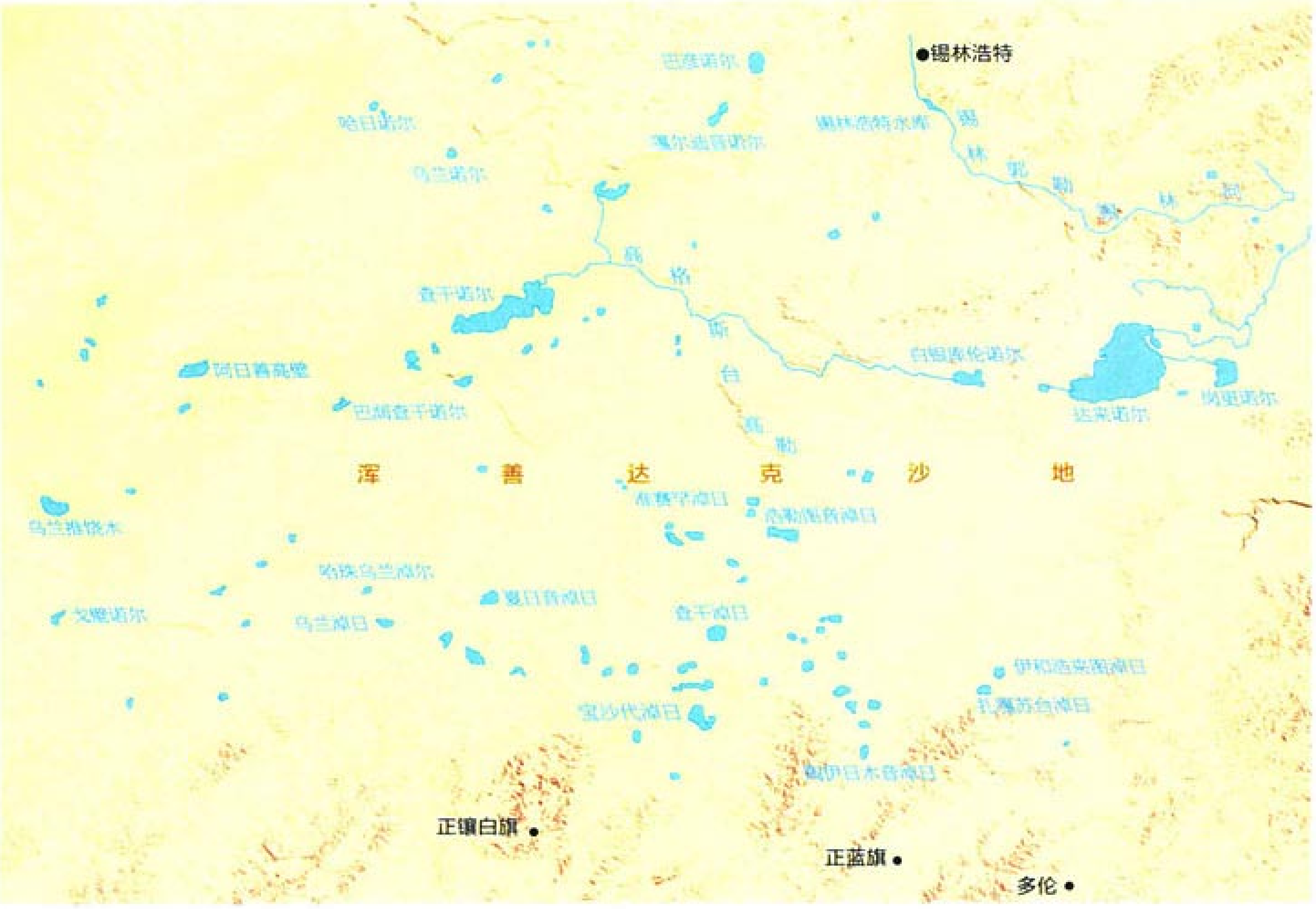
途中多景，略去。心中只有湖。几个小时后，到达内蒙古浑善达克沙地，沙地中多湖，我们要看的几个湖就在其中。此时已近中午。

据说湖中此季节多候鸟，鸟多清晨活跃，若观鸟，清晨去最好。

次日天蒙蒙亮。我等四人起床，车向着湖边开去。昨天一场雨，湖面雾气弥漫，沙山重叠，若蜃楼海市。

确实出乎我的预料，景色如绘。黄花绕湖，绿水拍岸。我发现我等闯入了一个候鸟的世界。

先是听到了大杜鹃“布谷……布谷”的叫声。神奇的是，我竟看到了它站在一棵榆树上。布谷鸟的鸣叫，无人不晓，但很少有人能看到它，它总是藏得很隐密。十几岁时第一次听到布谷鸟的叫声，我就想看到它的



北京之北的湖泊群分布示意图

在内蒙古浑善达克沙地中,湖泊星罗棋布,可以说这里有一个高原湖泊群。这些湖许多是没有出口的内流湖,优美的环境和丰富的食物为各种各样的候鸟提供了舒适的栖息场所。在这片沙地的西北和东北分布有两个大湖:查干诺尔和达里湖。

模样，今竟如愿。

两只蓑羽鹤在沙地上翩翩起舞，似在求偶……

一只黑翅长脚鹬在浅泥中阔步……

十几只凤头麦鸡正在草中觅食……

赤麻鸭带着几只雏鸭在湖水中习水……

一湖湾，水上几十只须浮鸥和白翅浮鸥，上下翻飞，捕食飞舞的蚊虫……

受到惊扰，湖面上一群鸿雁振翅飞起，两只红头潜鸭倏地钻入水里……

究竟有多少种鸟？仅我们这一会儿就见到了近 40 种。

此情此景。开车简直似明火执仗的强盗，故弃车，步行。

想不到地上生物更多。每一落脚，蚱蜢四溅，豆娘乱飞。豆娘是蜻蜓目的昆虫，通身罕见的碧蓝色，煞是可爱。西方人称其为：会飞的仙女。

甲虫多，仅仅说出其中几种的名字，你就可以想象它们的形象了：琵琶甲、象鼻甲、七星瓢虫等。

湖区的生物，明显地构成一个食物链：蜻蜓、豆娘等吃蚊虫；草间的小鸟及蛙吃豆娘等昆虫；当然鸟还吃水里的鱼、螺、水草等；蛙、鸟甚至蛇的天敌猛禽——草原雕、白腹鹞、白尾鹞则站在树上，或藏于水草间，寻找杀机。

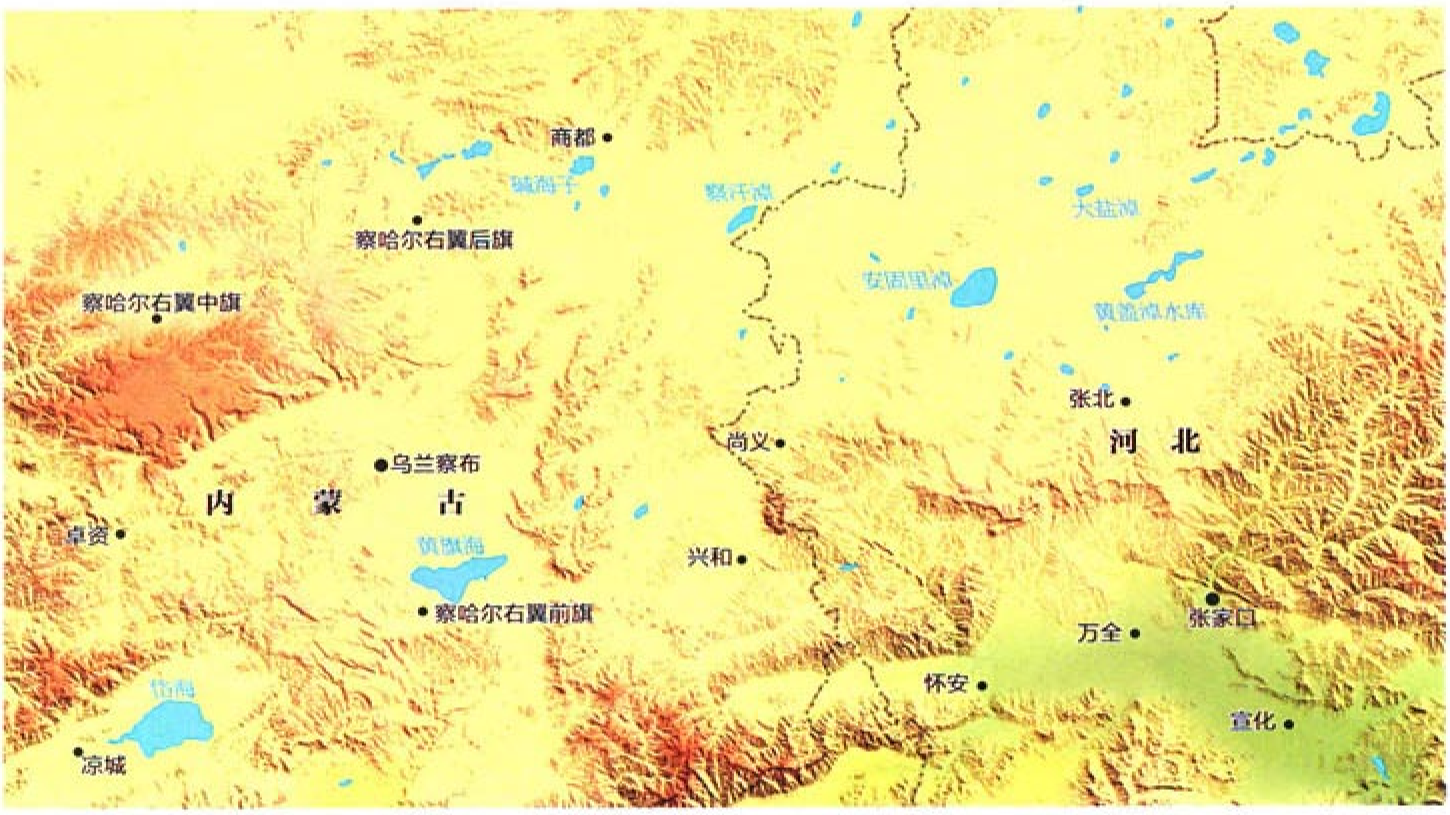
植被的类型丰富，因为这个小小的湖区把三种：水生的、湿生的、陆生的生态系统连在一起了。先说水生：湖中挺水的芦苇、浮水的荇菜、沉水的眼子菜；湿生的是湖边



达里湖位于赤峰市克什克腾旗境内，距北京直线距离不到400公里。大湖北临牛羊成群的贡格尔大草原，南抵茫茫的浑善达克沙地。达里湖也叫做“达来诺尔”。在蒙古语中“诺尔”是湖的意思，“达来”则是大海的意思。这个名字告诉人们，她是一个广阔如海的大湖。摄影/和平

内蒙古达里湖

距北京直线距离 375公里



北京西北的湖泊群分布示意图

在北京西北，也就是内蒙古乌兰察布盟分布着另外一片高原湖泊群。这里最大的湖是距离北京300公里的岱海，湖中水质微咸，水量充沛时湖面可达160余平方公里。在这张局部范围的地图上，由于比例尺的放大，很多在1:1000万的全国地图上无法看到的湖泊终于呈现在我们面前。

湿地中的各种植物：塔头垫子上的莎草等；陆生的植物就太多了，最值得一说的是这湖所在区域的大尺度的植被类型：温带稀树草原。草原就不必说了，草原上点缀着稀疏的乔木。这种景致是很稀少的。

这一带还有许多湖，我们仅仅是看了其中的两个，恕我不能说出它们的名字和方位，因为我们担心此处的景致若被旅游部门看中，修门建卡，收取门票，这里将野趣全无。大自然将又失去一块荒野。

我们又去了一个大湖，是可以说的。这就是达里湖，又叫达来诺尔湖，湖名蒙语的意思是：海一样大湖。此湖是内蒙古第二大湖，面积仅次于呼伦湖。

湖中盛产华子鱼。每当春季产卵季节，湖中的鱼沿着入湖的河流上溯产卵，一时间鱼群拥挤，河道淤塞，鸬鹚、雁鸥等水鸟沿河围捕，享受这每年一次的盛宴。此时只见群鸟上下翻飞，遮天蔽日，亦是一景也。

此湖太大，湖边丰水枯水的涨落带很宽，无法接近湖边，举起望远镜观望，只见湖边沙洲黑压压一片全是鸬鹚。湖区的管理者告诉我，每年到这里的候鸟种类达百余种，其中以鸬鹚最多，多时可达五万多只，一个繁殖期下来，光鸬鹚就要吃掉上百万斤的鱼。由此也可见达里湖的鱼产之丰富。

一路走来，湖泊不断，彻底颠覆了我过去的一个偏见：内蒙古高原湖泊少。

过去我一直把一个地区湖泊的多少与降水量联系起来，认为降水量多的湿润地区，湖泊就多，反之则少。其实不是这样，湖泊的多少除了降水量以外，还与其他许多因素相关。湿润地区的河流，水量大、流速快，能切开阻挡它的千山万岭，直流入海。在降水量低的干旱区，河流稀少，水量不大，河流的水力不足以切割开阻挡河流的高地，故在低洼之地积水成湖。

内蒙古高原的湖泊还有各种各样的成因，有的是火山爆发，熔岩流淌到河中，阻塞河道，积水成湖，像达里湖就是这样形成的；像岱海则是地壳的断裂沉陷形成；还有许多湖是由于河流在草原上弯弯曲曲地流淌，某次洪水一冲，截弯取直，原有的弯曲河道，就成一湖；还有一些湖泊是风吹的，在沙漠中，风吹走了沙子，吹出了大片的洼地，这些洼地也会积水成湖。

内蒙古湖泊多还有一个很重要的原因，就是较少人类的干预。湿润地区农业发达，人烟稠密，故许多湖泊被人类改造成农田和



内蒙古的一个无名小湖

距北京直线距离 310公里



这是浑善达克沙地中一个不知名的小湖，湖的周长不过10公里左右，但这却是一处生物多样性极其丰富的地带。这个小湖也是鸟类的天堂，每年春夏时节，大量的候鸟飞到湖畔湿地上筑巢求偶，繁育后代。摄影／布赫

住地，而内蒙古高原上自然形成的湖泊人类很少去占据，所以古湖多有存留。

此行还使我对地图有了新认识：看图既要看小比例尺的，又要看大比例尺的。小比例尺的地图好处是把偌大的一个区域浓缩在一图之中，便于把握大局，但容易受骗，误把地图上的描绘当作实地的景象。如在一张1:1000万的全国地图上，内蒙古的湖泊几乎全无，呼伦湖和达里湖在其上仅为两个可以忽略的小圈，因为这图上1厘米就代表100公里。如果你因此真的以为内蒙古无湖就大错特错了。假如你看一张1:5万大比例尺地图，当然这样的地图需要好多张，才能表现内蒙古各地。这时你就会发现内蒙古是一个多湖的地方，许许多多轴长小于0.5公里的小湖在地图上就出现了。有专家统计过，内蒙古高原上，面积在0.1—1平方公里的湖有3286个；面积在1—10平方公里的湖835个；面积在10—100平方公里的湖39个；面积在100—1000平方公里的湖5个；面积大于1000平



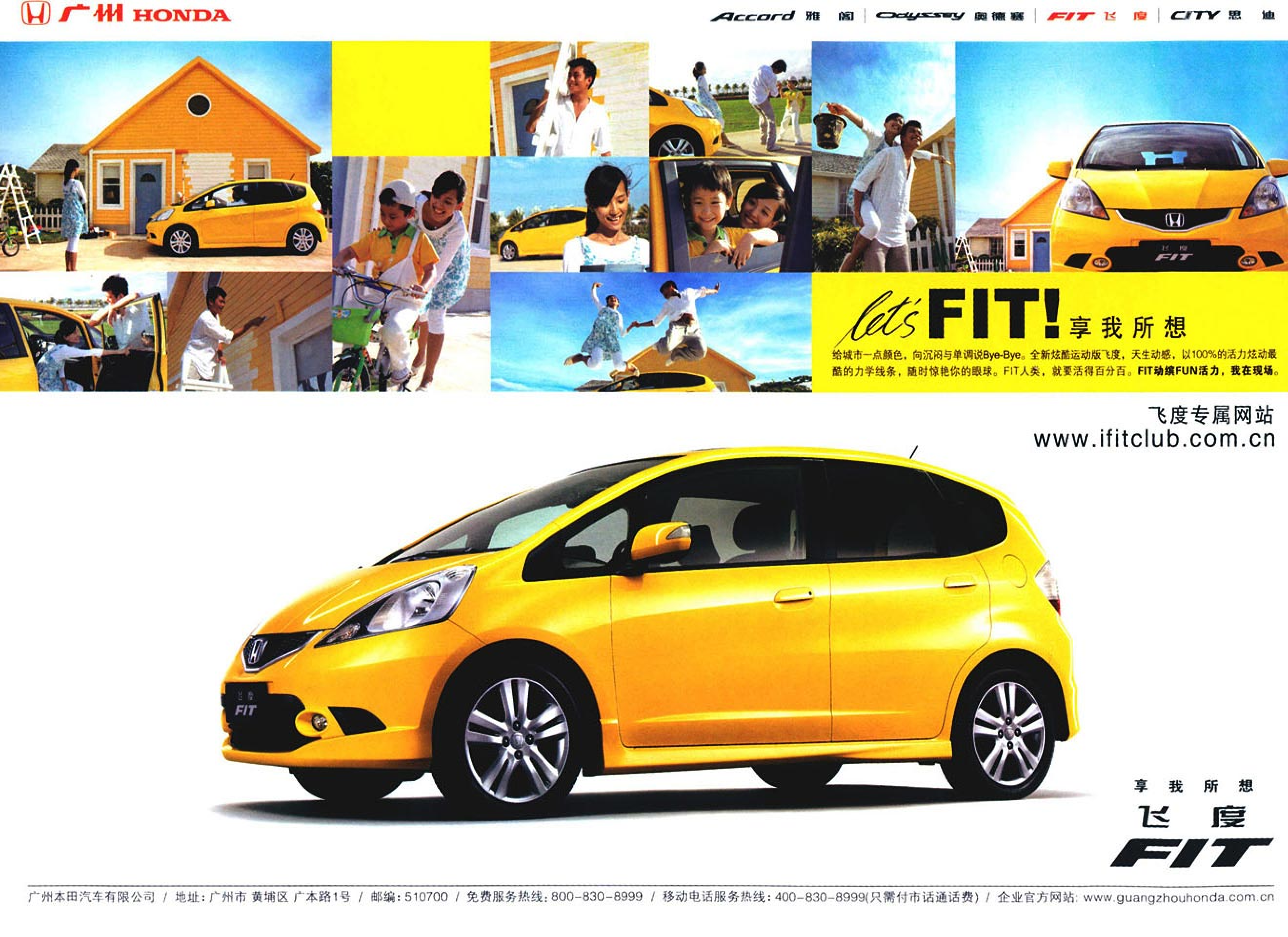
漂浮着荇菜的水面上，一丛丛水葱挺水而出。这里是达里湖东侧的一个小型淡水湖——岗更诺尔。看到如此类似江南水乡般的景致，你很难想象这是内蒙古浑善达克沙地中的一个高原湖泊。摄影/赵超

内蒙古岗更诺尔湖

距北京直线距离 375公里

方公里的湖1个，就是呼伦湖（资料引自：《内蒙古高原湖泊与环境变迁》）。内蒙古高原总共有湖泊4166个。真想不到，一张全国地图，在内蒙古一地就舍去了4000余个湖。

回到北京，我们做了一张北京为中心，半径400公里的地图，比例尺为1:180万。在这张地图上，内蒙古高原上那些被全国地图隐藏的美丽的湖泊又出现了。我清楚地看到在北京的西北方向，有一组以岱海为代表的湖群；在北京的正北方的浑善达克沙地，我去过的那几个湖也出现了，那里也有一个湖群。虽然它们在地图上仅仅是一些小小不规则的圈，像一个小玻璃瓶碎了，撒在上面的碎屑，但这次地图骗不了我，因为我去过那里，我知道那一片片碎屑，实际上是一个个烟波浩渺、鱼跃鸢飞的世界。


广州 HONDA
Accord 雅阁 | Odyssey 奥德赛 | FIT 飞度 | CITY 思迪
let's FIT! 享我所想
给城市一点颜色，向沉闷与单调说Bye-Bye。全新炫酷运动版飞度，天生动感，以100%的活力炫动最酷的力学线条，随时惊艳你的眼球。FIT人类，就要活得百分百。FIT动缤FUN活力，我在现场。
飞度专属网站
www.ifitclub.com.cn
享 我 所 想
飞 度
FIT
广州本田汽车有限公司 / 地址：广州市 黄埔区 广本路1号 / 邮编：510700 / 免费服务热线：800-830-8999 / 移动电话服务热线：400-830-8999(只需付市话通话费) / 企业官方网站：www.guangzhouhonda.com.cn



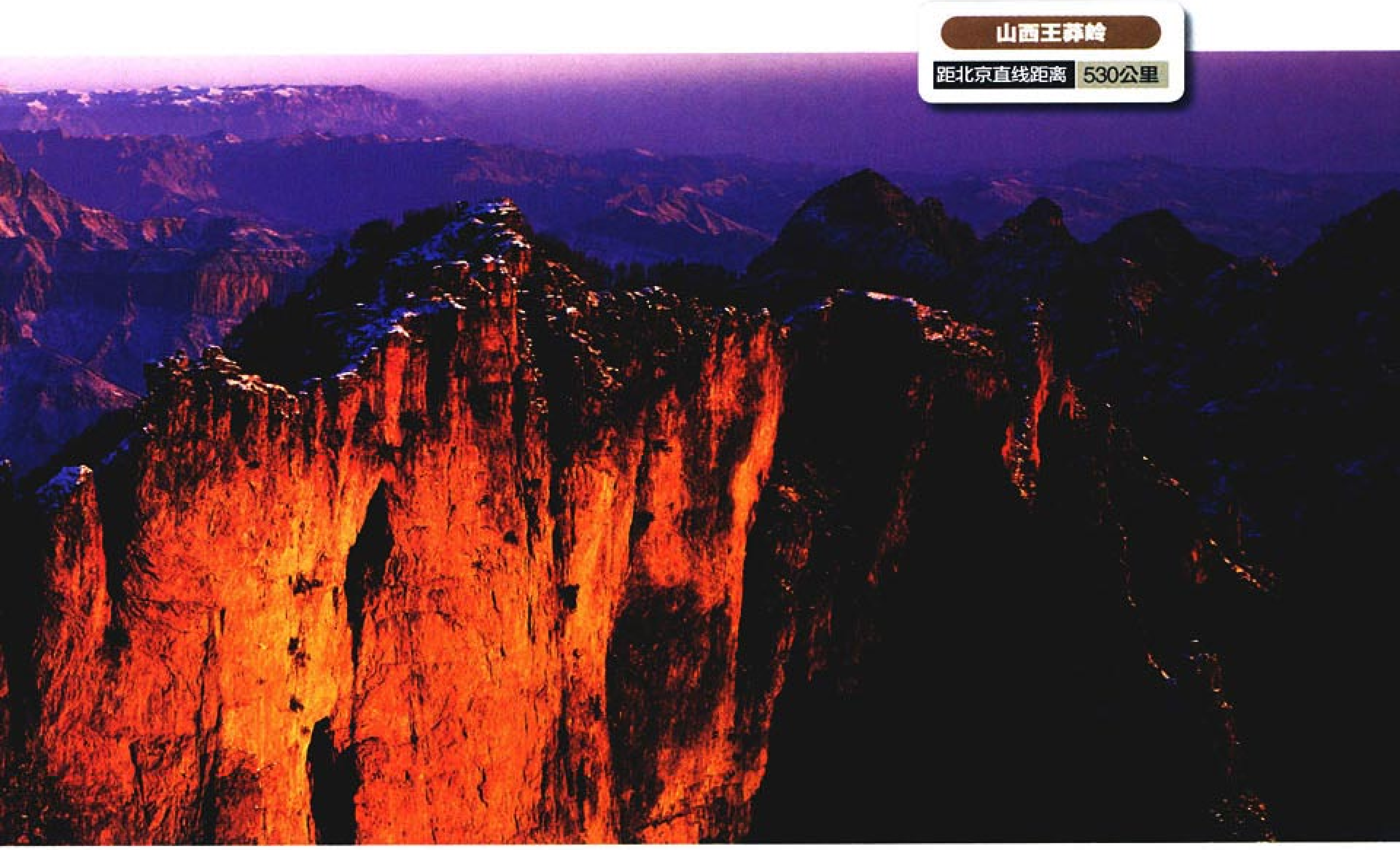
太行山
走马凌云大峡谷

撰文/ 范晓

在中国历史文化腹心之地的华北平原，要去感受雄峻苍凉、博大壮怀的自然之底蕴，那就不可不去太行山。

在地质历史中，因太行山东缘断裂带的强烈活动，山西高原作为一个断块整体抬升，形成西高东低的巨大地形反差。西来的拒马河、滹沱河、漳河、沁河等水系，横切过太行山，形成沟通西部高原与东部低地之间的峡谷，而这种横切山脉与山脉走向大致垂直的谷地，在历史上被赋予了"陉"这个颇具特色的地理称谓。著名的"太行八陉"由北向南依次为：军都陉、蒲阴陉、飞狐陉、井陉、滏口陉、白陉、太行陉、轵关陉。

太行山之不同凡响，不在于某一段峡谷，而在于以拒马河、滹沱河、漳河、沁河以及太行八陉为脉络，构成了一个在南北长600公里，东西宽250公里的范围内，气势恢宏、博大精深的太行山峡谷系。在地貌形态上，整个太行山峡谷系表现出惊人的一致性，即都是在山西高原相对于华北平原的强烈抬升中，形成山体断块，并经流水快速下切侵蚀，形成了诸如嶂谷、瓮谷、长崖、悬沟等典型组合，又由于岩石质地、色彩、纹理的变化，挥洒勾勒出苍凉冷峻、刚健质朴的太行山峡谷画卷。



山西省的王莽岭位于晋豫之交，离陵川县城50公里，离河南新乡市约50公里，是太行山拔地而起与华北平原之间形成的断裂带中最典型的地段。它的海拔从1650米到800米不等，由高低错落的50多个山峰组成，险峻、奇诡是王莽岭的景观特点。摄影/秦红雨

太行山的山体主要由以下几类岩石体构成，它们分别形成不同的景观：一是距今二十几亿年左右的太古代至早元古代的变质岩和花岗岩类岩石，它可造就五台山这样雄浑的山势，也可形成如阜平天生桥那样的罕见奇观；二是距今约十亿年左右的红色石英岩，它形成了被称为“万丈红绫”、“百里赤壁”的红色峭壁、陡崖、峰林地貌，而河北赞皇的嶂石岩则十分典型，被专家命名为“嶂石岩地貌”；三是距今约十一亿年左右以及五六亿年左右的白云岩、石灰岩、大理岩，它构成了白石山、十渡等地的峰林、峰丛、峡谷景观，以及石花洞、临城、武安等地的喀斯特洞穴景观。

太行山常被人们分为北太行和南太行，但具体的划分却不一致或不明确。依笔者之见，可大致以河南林州与河北磁县之间的省界来划分，该界线以北包括滏口陉在内的太行五陉，属北太行范围。由北京出发，北太行自然是体验太行风情最近便的区域。

然而，整个太行山峡谷系中，地处南太行以白陉为主线的壶关峡谷群却是最为典型的。它位于山西壶关、平顺与河南林州、辉县之间，该段山岭高度一般在1000至2000米，最大谷深可达千米以上。尽管它超出了“大北京人出行半径”的图幅范围，但我还是建议读者尽量去那里看一看。

晋陕大峡谷

浓缩黄土与黄河

撰文/唐荣尧

黄河流到“几”字形右上角处的河口镇后，受到吕梁山的阻挡，开始了全程唯一的南下之旅。晋陕大峡谷北起鄂尔多斯高原，南至河津禹门口，全长700余公里，仿佛得了地脉之先一般，将最典型的黄河风貌集于一身。

晋陕大峡谷将黄土高原劈成两半，一边是地老天荒的黄土高原，一边是民歌悠扬的陕北腹地。尧、舜、禹、贾让、张戎、王景、司马孚、欧阳修、司马光、王安石等名人来自这里，“跳进黄河也洗不清”、“不到黄河心不死”的百年俗语来自这里，生动的剪纸、艳丽的农民画、高亢的信天游也来自这里……



水出河口镇后就进入了长达 20 公里的天桥峡，峡深谷幽，水势迅猛。天桥峡一段的黄河在水势舒缓处形成了渡口。公元 1697 年农历二月，康熙皇帝从北京出发前往宁夏平定噶尔丹叛乱，23 天以后，他就是从这里渡河的。今天的自驾游爱好者只需一天就能从北京到达这里。那时，这里有 30 多处渡口，如今，许多渡口已经废弃，成了人们凭吊历史的地方。

雾迷峡处于中段，几座犬牙交错的巨石屹立水中，黄河水在这里时而旋转起浪，时而穿石疾过，水流湍急处更是雾朦一片。在这里行走，不时或许还能听见信天游的声音飘荡在两岸的乡村里。“天下黄河一壶收”的古谚说的是晋陕峡谷最末端的壶口瀑布，400 米宽的河床在这里骤然收为 40 米，河水如同从巨大的壶中向外倾泻，飞珠起处，形成腾腾雾气，出现“水中冒烟”的奇景。

这条峡谷浓缩了千年黄河文明与厚重黄土文化，既是黄土高原的自然剖面，又是黄河文明的历史线索。

晋陕峡谷刷过黄土高原，成就了黄河最长的连续峡谷，也成就了黄河河水之“黄”，更成就了下游广袤的华北平原。摄影/惠怀杰

陕西延川县

距北京直线距离 695公里



晋中盆谷地
表里山河

撰文/ 吴月湖

地处黄土高原东部的山西省，其地貌类型复杂多样。新构造运动所造成的大面积隆起及差异性断块运动，在其中部和东部形成了一系列断陷盆地。这些盆地大多沿河流谷地呈串珠状分布，大致可划分为中部断陷盆地区和东部太行山地间山构造盆地区。

中部断陷盆地区夹于太行山、太岳山、吕梁山等山脉之间，包括5大盆地，由北向南依次为桑干河流域的大同盆地，滹沱河畔的忻州盆地，以及汾河流域的太原盆地、临汾盆地和运城盆地。这条裂谷把山西一分为二，东部是以太行山、恒山、五台山、太岳山、中条山等山地与沁潞高原为主体的中山高原，西部则是以吕梁山为主体的山体与黄河东岸黄土连绵覆盖的黄土高原。

山西地处华北平原向内蒙古高原的过渡地带，总体地势南低北高，相应地，晋中的盆地也由南向北呈阶梯状逐渐抬升，盆底平均海拔由南部运城盆地的320—400米，逐渐抬升至太原盆地的800—900米。各断陷盆地在流水堆积作用下，从盆地边缘向盆地中心形成洪积倾斜平原、冲积或湖积平原组成的环带状分布。

宜于农耕的自然条件，使得山西的盆地成为我国文明重要的发源地之一。早在距今170万—180万年前的旧石器时代，即有人类在山西南部盆地繁衍生息。目前全国已发现的旧石器早期遗址共约200处，而山西独占157处，主要分布在中条山南麓的垣曲盆地、晋西南黄河沿岸谷地及汾河流域盆地。

“表里山河”的地理形胜，则使得晋南的盆地早在三代时期便成为当时华夏文明的中心区，“尧都平阳”、“舜都蒲坂”、“禹都安邑”均在汾河流域的运城、临汾盆地。及至北魏拓跋氏兴起，则又在晋北大同、太原盆地成就帝王之业。再至明清以降，从晋中盆地走来的晋商群体更是左右中国社会经济生活长达百余年，并为今天的人们留下了众多堪称建筑艺术极品的晋商大院。

悠久的开发历史、深厚的文化积淀，把山西的每一个盆地都化为一座中国历史文化与建筑艺术的超级博物馆。从太原盆地的平遥古城、乔家大院，到运城盆地的永乐宫、解州关帝庙，从临汾盆地的陶寺遗址、丁村遗址，到大同盆地的云冈石窟、大同古城，无数的中国建筑艺术精品和历史文化瑰宝以惊人的密度集中分布在山西的盆地之中。有人将山西称作“中国的文化主题公园”，若以此论，这些盆地便是这座主题公园中的“核心景区”。



尧陵（古帝尧王之陵）在临汾城东北35公里处，相传为唐初所建，陵周黄土崖环峙，隅涝河在陵前流过，最终流入汾河。晋中盆谷地藏在大山的褶皱里，山上有雄浑粗犷的北国风光，谷地里有源远流长的文化脉络。这里就是如此秀外慧中。摄影/ 林苹


TOYOTA
车到山前必有路 有路必有丰田车
RAV4
RAV4
闪亮生活，如影随行
——我的RAV4
生活就像一部电影，不同的是，你可以选择想要的剧情。城市多功能四驱车RAV4，以其优越性能与时尚外型的多功能配备，自在悠游于城市与乡野之间，带给你超越预期的乐趣，多姿多彩的生活，从启动RAV4那一刻开始。
RAV4
时尚四轮驱动
豪华版 厂商建议零售价34.88万元
标准版 厂商建议零售价31.88万元
http://www.toyota.com.cn 丰田汽车顾客服务中心：800-8101210（免费）或010-64629300 详情请垂询全国各地拥有丰田进口车正式代理权的一汽丰田经销店。

黄河三角洲
世界上最新鲜的土地

撰文/张茵

如果只用一个词来形容黄河三角洲，那就是"新鲜"：2008 年，它刚满 153 岁。对于动辄以百万年计的大地貌来说，它就像个还在襁褓里的婴孩，新鲜得令人感动。

五千年以来，黄河犹如一条不安分的巨龙，在山东半岛南北两侧的渤、黄海之间来回打滚儿，泥沙堆积成三个三角洲。我们现在所说的黄河三角洲，指的是 1855 年至今形成的近、现代三角洲，大致包括山东省滨州地区的一部分和差不多东营市的全部。它是世界六大河口三角洲之一。

黄河不知疲倦地从黄土高原搬泥运沙，



输送来的黄土在三角洲上一寸寸淤积，年均造陆 32.4 平方公里，将海岸线推进 0.5 – 2.2 公里，真可谓沧海桑田。当地人用“喷地”描述黄河造陆，真是形象极了。

在三角洲这个大扇面上，黄河摆动留下的九重故道高出地面 2 – 3 米，好似道道扇骨；在扇骨之间，是相对较低的微斜平地与河间洼地。由于不同的地形上生长着不同的植物，扇面上便形成了一幅天然大油画。

河口湿地往往都是鸟类的天堂，这片世界上成长最快的湿地也不例外。探访三角洲的最佳时节，是秋冬：靠近河水的洼地里，大片大片的芦苇和香蒲银光摇曳；新淤起来的土地上，火红的柽柳和紫红的赤碱蓬接天连地……苇荡里，淤滩上，鸟鸣处处，一不小心就会惊动一个翅膀的世界。据说每年有 5 万余只鸟儿来此越冬，包括丹顶鹤、白头鹤、大天鹅、黑嘴鸥等多种珍稀鸟类，难怪会成为许多观鸟人

中国温带最广阔、最年轻的湿地黄河三角洲与中国第二大油田胜利油田在海陆吞吐之间和谐共处。能源需求的动力把当年广袤无主的河口湿地变成了井然有序的工业森林，这也是值得一看的风景。摄影/ 侯贺良



胜利油田

距北京直线距离 290公里

的梦想之地。

到黄河三角洲，自然不能错过黄河入海的奇观。保护区里建有一座瞭望塔，从那里向海的方向远眺，黄河仿佛一根柔软的金绸带，徐徐地飘入渤海；碧水黄流，泾渭分明。不过如果是在丰水年的8、9月份登塔，又适逢涨大潮，就会看到完全不一样的奇景：陡然膨大的黄河一头撞进渤海，两股野性十足的激流抵死相搏，形成半边蔚蓝、半边浊黄的巨大水柱，气势震天。位于大河口的胜利油田，是我国的第二大石油基地，每年喷吐石油2500万吨以上。海滩油田的景象称得上壮观，茫茫的滩地上，高大的钻塔林立，数不清的“采油机”频频颔首，像一片钢铁森林。

黄河入海口

距北京直线距离 340公里



黄河入海口湿地一进入秋季就缤纷起来，湿地下游生长着低矮的紫红色黄宿，像一块块红地毯，不时可见水鸟在上面跳舞。此时，湿地中游是成排的野柳林，黄河故道上的芦苇则开着连绵的白花。秋季的黄河三角洲最美。摄影/阴鹤仙

我的e家
ONE HOME
爱没有距离 家就在身边

极速网络 畅享无限



尊享e8 让信息生活更加精彩自由

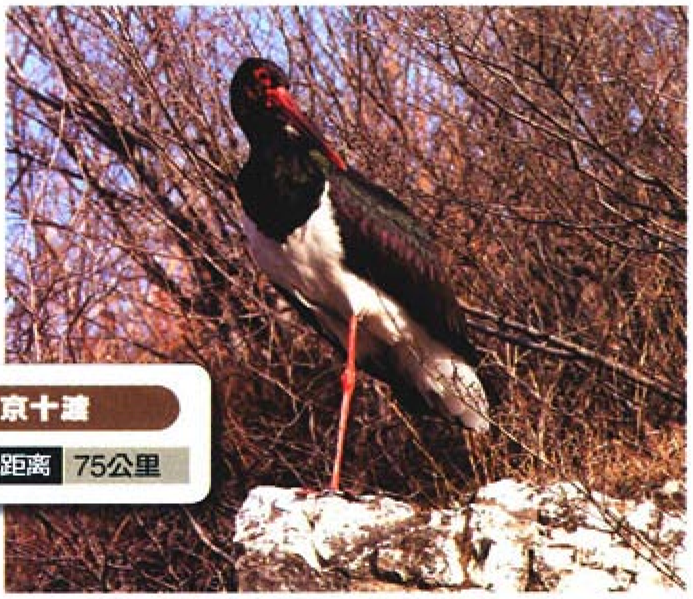
尊享e8为您提供高速网络和无线宽带漫游功能。您不仅能在家中自由享受无线乐趣，身在异地也能方便地无线上网。巅峰极速体验，畅想无限自由！从尊享e8开始！

中国电信
CHINA TELECOM
世 界 触 手 可 及

用户至上 用心服务 Customer First Service Foremost
www.ct10000.com
客户服务热线 Customer Hotline 10000

生活在北京 不观鸟真可惜了！

撰文/ 钟嘉



北京十渡
距北京直线距离 75公里

黑鹳，是一种珍稀的大型涉禽，国家一级保护动物。黑鹳在欧亚大陆北方繁殖，越冬时可以到达我国长江以南、印度以及非洲。黑鹳喜欢在僻静而开阔的森林、河谷沼泽以及近水的悬崖峭壁上营巢，以浅水溪流中的鱼类、蛙类、甲壳类为主要食物。这张图片拍摄于北京房山十渡，黑鹳清晨时会在拒马河中觅食，待到中午时分便会飞上河畔悬崖歇息，在冬日的阳光下，羽毛闪现出绿色及紫色的金属光泽。十渡地区冬暖夏凉，溪水较浅，在冬季也不会封冻，加之拥有喀斯特悬崖地貌，因此是黑鹳理想的度冬地。摄影/ 赵超

首都北京，从观鸟的角度看，也是首善之区。依山面水的城市并不少，但是北京，山重水复，以 100 公里半径画一个圈，康西草原、白河峡谷、密云水库、雾灵山、拒马河……迥然不同的风景，也是风格各异的经典观鸟点。地貌的多样性决定了物种的多样性，在北京分布的鸟竟达 400 种，全国北方城市中独一无二，南方城市也少有可比。仅仅生境丰富，还不是北京有 400 种鸟的决定性条件。按中国动物地理分区，北京西边、北边是蒙新区的草原亚区，东边偏北到辽宁，进入东北区的长白山亚区，往南是华北区，右边平原亚区，左边黄土高原亚区。不同地理分区的鸟种各有特色，挨在 3 个大区 4 个亚区的分界线上，全国大城市独有北京一个。

沿海是鸟类迁徙通道，距北京 300 公里的北戴河海滨，因为燕山山脉近海紧逼，这一带的滨海通道格外狭窄，鸟类迁徙时格外密集，成为世界知名的观鸟胜地。

所以说，在北京，随便往哪边多走走，就是不一样的景观不一样的鸟，一年四季，常看常新。迁徙季节到北戴河，沿海公路两侧，滩涂和鱼塘虾池、树林与旷野农田，河流入海口，有鸟就停车。山地观鸟，冬天在河谷，夏天登顶峰，各有千秋。西去太仆寺旗，北上克什克腾，疏林草原、沙漠湿地，低头找百灵，远眺有雄鹰，都别错过。

如果坐守北京，冬天，看那些南下越冬的鸟，比如京郊水库边的草地上，会有百灵、云雀“烟儿”一般群起群落，而喇叭沟门的山林里，从西伯利亚过来的北朱雀在雪地上红得格外耀眼。春秋季节，南来北往的野鸭大雁天鹅仙鹤，都路过北京，聚集在各个水库边的浅水区和滩涂，隔几天就换一拨。而夏天，江南的鹭鸶、秧鸡，也会在北京的田园里出没；海拔 1500 米以上，竟可以找到西南山地的特色鸟种，一身斑纹、歌喉婉转的宝兴歌鸫，蓝白两色、行为隐蔽的白腹短翅鸲，还有雄性鲜红、雌性鹅黄的长尾山椒鸟……

生活在北京，不观鸟真可惜了；不生活在北京，也一定要来北京观鸟了！

责任编辑/刘晶 高新宇 图片编辑/马宏杰 版式设计/介彬

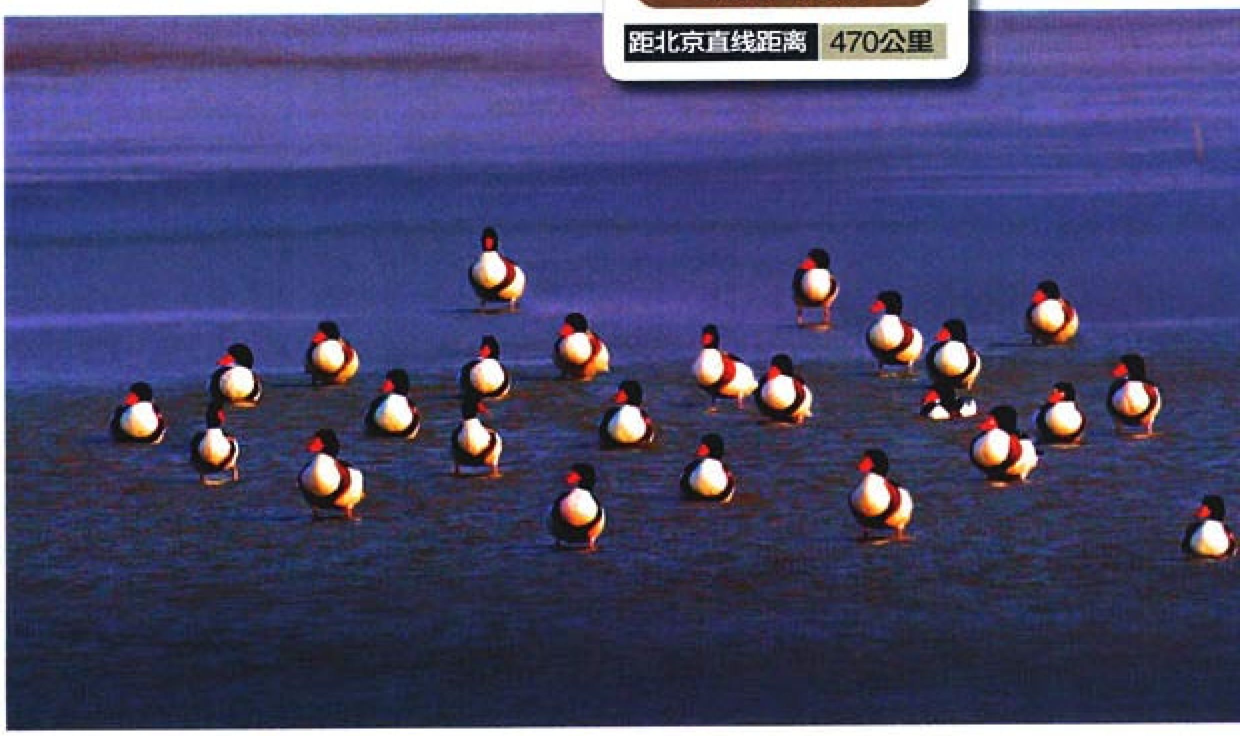


北京周边观鸟地点分布图

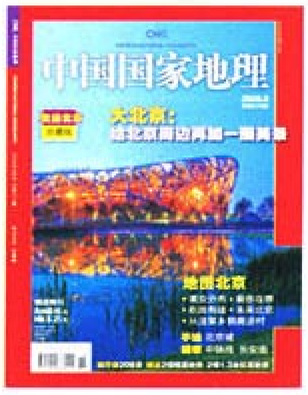
决定鸟类栖息的要素太多，季节、海拔、植被等发生了变化，鸟种就会不同；季节与鸟种的对应也不是绝对的，鸟类在一地的停留和迁飞与当年的气候状况密切相关。这些错综复杂的关系很难归纳在一张地图里。因此，这张地图仅作为观鸟参考。资料提供/钟嘉 雷进宇

辽河三角洲

距北京直线距离 470公里



一群翘鼻麻鸭落到了一个宽阔的水域，没有马上觅食，而是个个挺胸抬头，观察着周围的动静。翘鼻麻鸭分布于全国各地，在西北、内蒙古和东北地区繁殖，秋季迁往南方越冬。每年的3月，它们来到辽河三角洲湿地，秋天便离开这里。辽宁盘锦辽河三角洲湿地是中国面积最大的芦苇滨海湿地，253种鸟类在这里生息繁衍，是以保护丹顶鹤、黑嘴鸥等多种珍稀水禽及完整的滨海湿地生态系统为主的国家级自然保护区。摄影/段文科



2008

8







奥运会的脚步更近了，近到已经可以触摸到紧张的气息。办公室对面的奥运新闻中心大楼前面，开始出现无数统一着装的年轻志愿者，他们在路口忙碌着引导行人安检的时候，巨大的鸟巢——国家体育场就在他们身后不远处等待着检阅。

这是以奥运会名义生长起来的建筑，也是我们在这期北京专辑里重点关注的内容之一。这些标志性的奥运场馆所在的地方，若干年前还是荒郊僻壤，夹杂在大片湿地之间的村庄和乡民，一边亲近丰盈的池塘水草，一边忙碌着夏种秋收。不过在建筑飞速生长的今天，这块土地已经找不到昔日的任何痕迹。

就连奥运主赛场建筑周围的变化都是最明显的。当本期可供选择的几张封面摆放在面前的时候，其中有一张引起了大家的注意，这是一张从奥运场馆附近的居民住宅里拍摄的照片，从窗口看过去，眼前的鸟巢和水立方显得非常醒目，而那些层层叠叠分布着的楼宇，哪怕建筑本身充满了时代元素，也基本上只能成为场馆的陪衬。

因为是做北京专辑，又恰逢奥运会举行，所以备选封面上出现的奥运主场馆居多。不过之前它们内部都在进行最后的装修和安检，我们只能表现它迷人的外景。让人意外的是，雄伟的鸟巢周围竟然保留着盈盈碧水和青绿水草，这种情形在城区是非常难得的。今天的北京，除了皇家园林和少量特意保存的水面还浸润着水汽之外，城区原有的自然陵谷大多已经被高低错落的建筑物取代。而这个水草环绕鸟巢的画面，一下子再现了许多熟悉的场景。迷离的夜灯辉映下，水草的柔性和钢架的强劲呈现出色彩分明的对比，充满了灵动，看着让人喜欢。毫无疑问，它就是我们心目中最适合的封面。



阳光理财
EVERBRIGHT

庆贺中国光大银行荣获“金贝奖”两项大奖

阳光理财资产管理计划“同赢五号”获年度最佳人民币理财产品奖；

“同赢九号”新股申购产品获年度最佳新股申购理财产品奖。

本次奖项由21世纪经济报道颁发

业绩逆风飞扬，价值初露锋芒



	成立日	到期日	到期收益率	
同升八号人民币	2007.6.12	2008.6.12	17.53	
同升八号美元	2007.6.12	2008.6.12	25.04	
	成立日	最近观察日	当前净值	年化收益率
稳健一号	2008.4.15	2008.7.4	1.0265	11.93

Bank 中国光大银行
CHINA EVERBRIGHT BANK

详情垂询：95595 www.cebbank.com

一个人的火炬手整个团队的荣耀



李栓科社长在传递火炬 搜狐网供图



李栓科社长与《中国国家地理》英文版出版人、联想火炬手melvyn先生高举火炬

■ 7月12日，奥运圣火在大庆传递。中国国家地理杂志社社长兼总编辑李栓科作为联想火炬手，完成了第66棒的火炬传递任务。

当天，大庆突降大雨，而李栓科社长所在的一组却幸运地在大雨的间歇完成火炬传递。对李栓科社长来说，这幸运也是一种遗憾，遗憾在于，风雨的背景更能体现出百折不挠、力争上游的奥运精神，而他却没能顶风冒雨，没能把心中对奥运的支持与期待更多地表现出来。

传递火炬的过程中，李栓科社长一直展露出自豪的笑容。在与67号火炬手交接时，他们摆出了双翼齐飞的造型。这虽然只是一个小小的变化，却体现了传媒人对任何细节都力求创意的习惯。

由奥运赞助商——联想集团推荐而成为一名火炬手、成为13亿中国人中被选拔出来的十几万分之一，这是莫大的荣誉，但是他对前来采访的媒体表示："这不是我一个人的荣誉，必须要感谢我的团队，如果没有《中国国家地理》整个团队把这份杂志做得那么好，把科学传媒的概念做出声势，我也不能入选，所以，这支火炬是整个团队的荣耀。"

"震撼与思考"地震科普全国巡展开幕

■ 7月10日，由中国科学院战略规划局、中国科协科普部、中科院地理所和中国科技馆共同主办，中国国家地理杂志社承办的"震撼与思考"地震科普图片巡展在北京拉开帷幕。此次图片展在北京中国科技馆、上海卢湾区青少年活动中心、广州广东科学馆各举办10天。

当唐山大地震的阴影渐渐淡化时，5·12汶川大地震又给民众带来了强烈的震撼与危机感。本次图片展依托《中国国家地理》地震专辑有关内容，辅以更丰富的图片、信息，包括大量精心绘制的地震成因、分布等示意图，以及60余幅杂志社特约摄影师拍摄的地震现场照片，向观众多角度地展示了地震的成因、地震的直接灾害与次生危害、救援与自救、防震避灾、震后的思考等六部分内容。展览呈现给观众一个科学认识地震的视角，力图树立抗灾减灾意识，普及自救知识。

《中国国家地理》港澳繁体版隆重上市



■ 2008年7月8日，《中国国家地理》港澳繁体版以"中国名片"的姿态直卷全港，繁体版发行所及发行代理商将陆续在香港和澳门进行一系列宣传推广活动。在7月25日举办的香港书展上，该版拥有多个展位，近距离与读者互动。港澳读者可在各大书店、报摊、7－11便利店及OK便利店就近购买。

港澳版是继台湾版创办后的又一区域性授权品牌，将以港澳地区为中心，与使用繁体字的华人共同分享中国山河的壮美、人文历史的博大，进一步增强CNG品牌的影响力。

英特尔™，
强劲电脑的芯！

lenovo 联想

intel Centrino™ 2 inside™
英特尔™迅驰™2



联想推荐使用正版Windows Vista® Business

联想昭阳K43双重硬盘防护系统让想法无惧意外冲击

历经跌宕起伏，仍能确保数据安然无恙，这就是全新联想昭阳K43笔记本。依托于LTT五维安全技术，更有双重硬盘防护系统。悬浮式硬盘设计，缓冲超强震荡，为珍贵数据提供安全的生存空间。APS主动式硬盘保护系统，持续检测各方冲击，随时遇险自救，保护硬盘化险为夷。联想昭阳K43，将意料之外，化作万无一失的保障。 想法无处不在

英特尔迅驰2，纵横移动商务



- 英特尔®酷睿™2双核处理器P8600
- 简体中文正版 Windows Vista® Business
- 2GB(2*1GB DDRIII 1066)/双通道内存，最大支持4G
- SATA 250G HDD(5400转)硬盘
- APS主动式硬盘保护系统
- 内置3G天线和拓展口
- 指纹识别

Beijing 2008

lenovo 联想
国际奥委会全球合作伙伴

联想昭阳K43A 新上市　**联想昭阳K43A采用英特尔®迅驰®2处理器技术。**

Windows Vista 升级版（SP1）
更强！更兼容！
兼容性更广　性能更卓越　安全性更高
选购预装 Windows Vista 操作系统的联想电脑，可以直接登陆微软官方网站免费升级SP1

了解更多，请拨打：800-990-1569转22(产品订购热线)0755-86365499转22(未开通800业务地区)
或登陆：www.lenovo.com.cn(联想网站)
联想大客户专属服务，网络遍及全国，专有工程师为您及时排解难题，更针对您的需求提供个性化定制服务，
服务专线：400-810-6666

联想拥有本广告信息最终解释权，如有任何变动，恕不另行通知，此机型的供应情况及具体配置，价格随销售区域不同可能会有所差异，产品图片仅供参考，请以销售实物为准　联想(北京)有限公司奥林匹克标志使用许可备案号为奥标许备【2007】第91号和奥标许备【2007】第105号。
赛扬、Celeron Inside、迅驰、Centrino Inside、迅驰标识、Core Inside、英特尔、英特尔标识、英特尔酷睿、Intel Inside、Intel Inside标识、英特尔欢跃、英特尔博锐、安腾、Itanium Inside、奔腾、Pentium Inside、Viiv Inside、vPro Inside、至强和Xeon Inside均是英特尔公司在美国或其他国家(地区)的商标。

活动

漂流都柳江 考察苗侗风情

黔东南地区喀斯特地貌发育，苗族侗族村寨点缀在青山秀谷之间，保留着原生态的民族文化。让我们在专家的指导下，走进黔东南，漂流在古榕连依相伴的都柳江，考察喀斯特地貌景观，寻访神秘而美丽的苗、侗村寨，体验苗、侗民族的古朴民风。

时间：2008 年 9 月 1—8 日

费用：8800 元 / 人 预付报名费 2000 元

活动详情及相关个人装备请访问中国国家地理中文网（www.cng.com.cn）会员活动频道或来电咨询：010-64852136 64845374 64844154

金秋十月川藏线 Ⅶ

金秋十月，川藏公路沿途碧空如洗，冰川奇绝壮丽，雪峰迤逦连绵，湖水碧绿如玉，植被自然带垂直分布层次分明、色彩缤纷。在专家的指导下，让我们一起走进神奇的地理世界，用镜头记录川藏线的如画美景。

时间：2008 年 9 月 27 日—10 月 7 日

集合地点：四川 成都

费用：12800 元 / 人 预付报名费 2000 元

“飞羽瞬间”——首届中国国家地理摄影大赛征稿启事



棕腹仙鹟 摄影/赵超

“飞羽瞬间”——首届中国国家地理摄影大赛由中国国家地理杂志社主办。

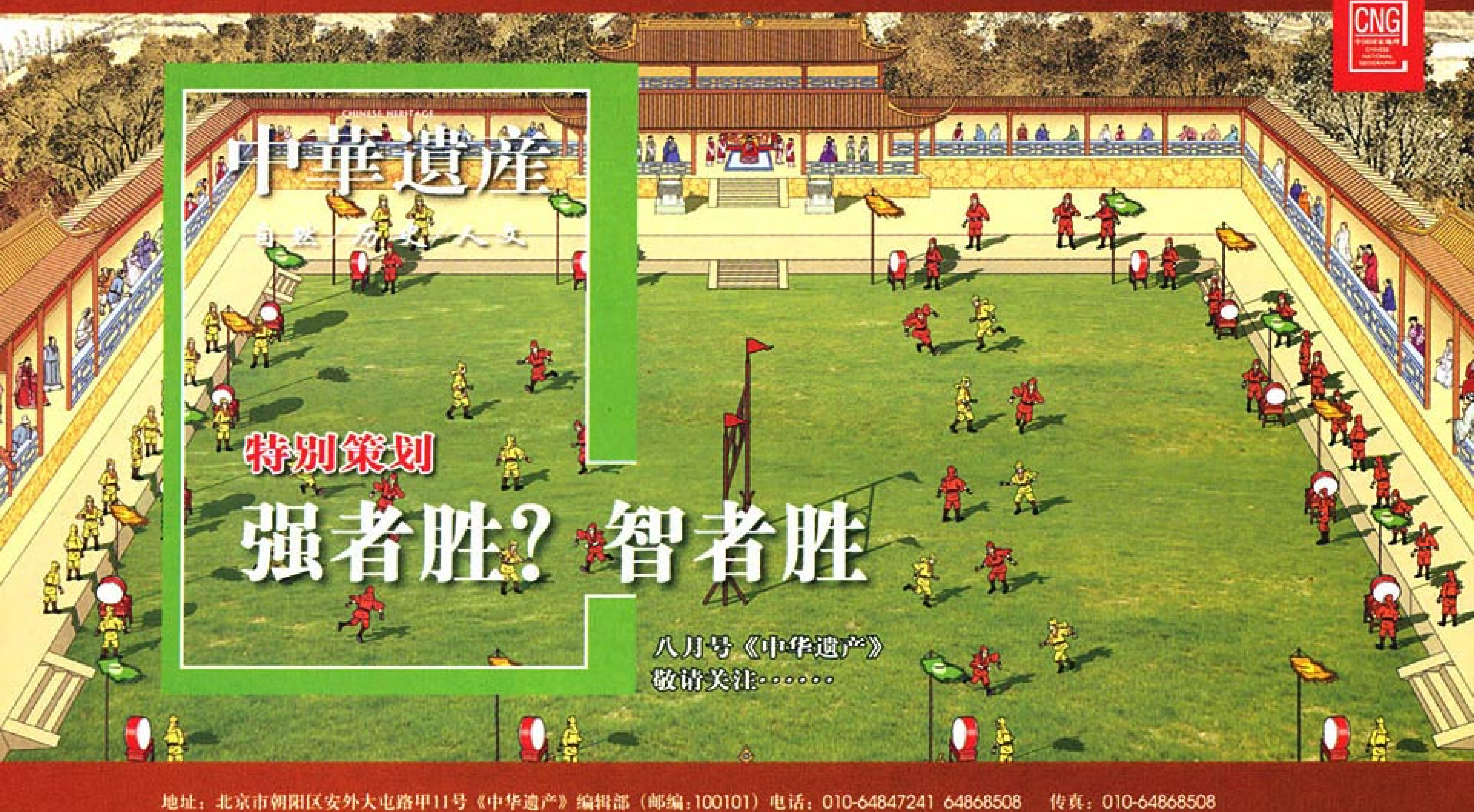
本次大赛秉承中国国家地理“推开自然之门，昭示人文精华”的精神，以其一贯倡导保护生态环境的理念为主导，通过参赛者拍摄的精彩野生鸟类图片及图片背后的故事，使更多人了解观察自然的方法，并引导公众更加关注身边的野生鸟类，保护它们赖以生存的生态环境。

参赛者可以通过网络上传、邮寄光盘或邮寄图片三种方式投稿。

大赛设置 4 个组别，即珍稀物种组、精彩行为组、图鉴精品组、图片故事组，将从参赛作品中评选各组别奖项及飞羽瞬间大奖和网络人气奖。

大赛征稿时间：2008 年 8 月 1 日 0 时 - 2008 年 10 月 31 日 24 时（邮寄作品以寄出邮戳为准）

欲了解大赛详情及投稿方式，请访问大赛官方网站 http://cng.dili360.com/zt/bird。



地址：北京市朝阳区安外大屯路甲11号《中华遗产》编辑部（邮编：100101）电话：010-64847241 64868508 传真：010-64868508
E-mail：ch@cng.com.cn 会员服务热线：010－64849250 64879277 传真：010－64859755 E-mail：hyb@cng.com.cn

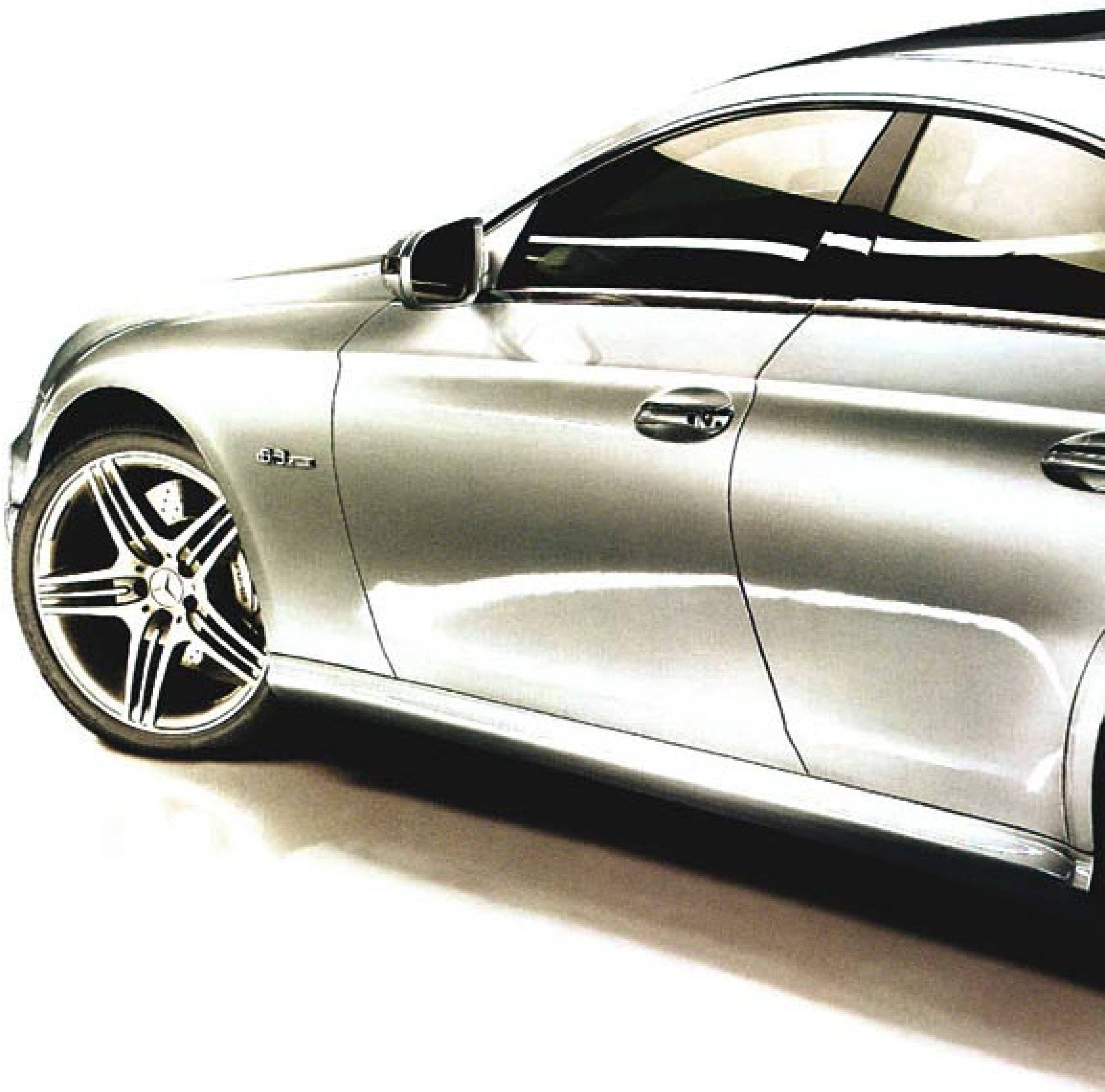


中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY
中国国家地理网
www.dili360.com
2008年10月全新上线
www.dili360.com
阅古今 行天下 品生活
探索未知世界　寻觅自然奇观
手机电视订阅方式(移动用户)
包月8元／月　观看节目2元/条（不含GPRS流量费）
手机登录方式:
中国移动手机用户登录“移动梦网”
手机电视专区首页，或编辑短信CNG
发送到106580279
手机报订阅方式
编写短信CNG发送到10658000
8元/月（每天一条彩信）

www.mercedes-benz.com.cn

战神的坐骑，美神的新宠

全新梅赛德斯-奔驰CLS 63 AMG轿跑车。终极魅惑。



AMG


CLS 63
AMG
CLS 63 AMG



撰文/栗山

奥运村，一张不断被重画的地图

百年奥运，奥运村的变迁就是一张生动的地图。1932 年洛杉矶鲍德温山上的 500 幢预制木房使奥运村从此成为奥运传统；1936 年柏林奥运村让“花园城市”的概念问世；20 世纪 60 年代奥运村服务于城市扩张，10 年后则以浓缩的规划来加强市中心的活力。“自从忽必烈 13 世纪创建这座城市以来，这是迄今为止最全面彻底的改变。”法新社曾这样预见申办奥运成功后的北京。如今，站在仰山之巅，从水乡到“编外村”到奥运村的这片土地，再难找到往日的痕迹。



"鸟巢"、"水立方"、龙形水系、国家体育馆、击剑馆、国奥村……2008北京奥运会向全世界展示了一张崭新的奥运地图。摄影/ 王慧明

如果有一架特殊的时光地图放大镜……

聚焦东经 116 度 23 分，北纬 39 度 59 分，中国北京，奥运村。

100 年前 8 月 8 日晚 8 点：一位路人路转清河溪头，走进水乡洼里美丽的田园夜色：稻花香里说丰年，听取蛙声一片。

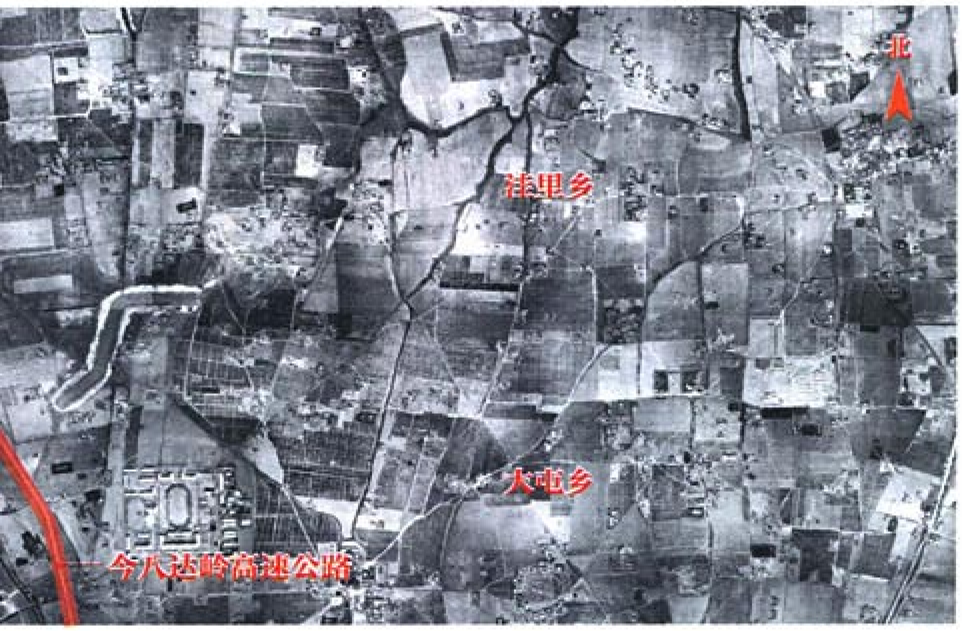
10 年前 8 月 8 日晚 8 点：杂乱而庞大的旧货、废品、菜市场正在收摊，一位外地打工仔正走回拥挤纷乱的村庄里他 80 元一个月租住的简易小屋，今天废品生意的好收成让他忽略了脚下踩到的垃圾和脏水。

2008 年 8 月 8 日晚 8 点：奥运会开幕式，全世界的目光聚焦于此，一场视觉盛宴惊艳了整个地球村。

韩国首都首尔（原汉城）在上世纪 80 年代早期还是一个默默无名的城市。然而第 24 届奥运会的举办，却使这座城市发生了天翻地覆的变化。韩国人说：一个离开数年的人再踏上故土，再难找到从前的一切，甚至会迷失方向。

而当我们在王世厚面前展开奥运地区的卫星遥感地图，请他标出当年住宅所在地时，

这里曾真切地是一片美丽的乡野，弥散着水乡田园、皇族和遥远的冷兵器的气息。



三张不同年代的影像图鲜明地展现了奥运地区的巨变。1959年（上），这里还是一片地道的乡村景象，到了1996年（右上），高楼林立的亚运村已经颇具规模，而奥运地区仍被农田和杂乱的"编外村"占据着。而到了2008年（右下），奥运大建筑和森林公园彻底改变了这片土地。

供图/北京市测绘设计研究院

这位在洼里生活了60年的老人果然被奥运森林公园的大片绿色和星罗棋布的奥运场馆闹糊涂了。

站在他家这套紧邻奥运村新居的阳台上，可见林海苍翠，主山"仰山"形成奥运村的天然屏障，主湖"奥海"与蜿蜒而下的水系形成"龙形水系"，一派"山环水抱必有气"的格局。再往南，"鸟巢"、"水立方"相映成辉，盘古大观巨龙翘首。科荟路、北辰西路、林萃路、地下通道和城铁成蟠龙之势连接环绕。

"那是洼里村、仰山村，西边大概是关西庄、龙王堂、洼边村，靠东一点是羊坊……"王世厚还是习惯用这些老地名，而我则在一旁不停地对号入座："那现在这是森林公园、国奥村、五环路和奥运媒体村……"

"把一年当成了十年过"，王世厚这样评价故乡的变迁，"那个时候盖一间平房几千，出租一月200块都是高价，可现在这地界儿一套两居至少值100万。"

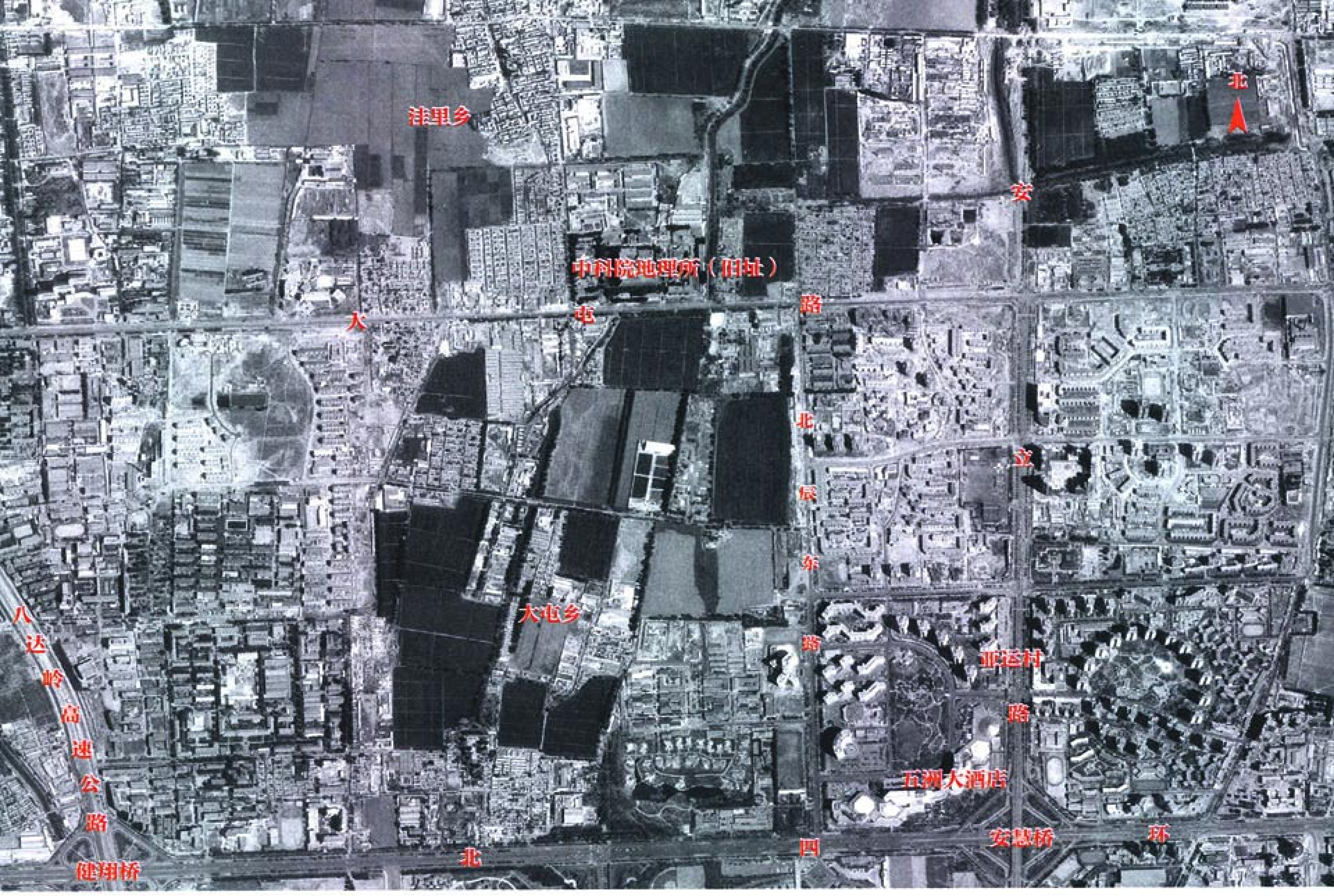
历史地图：古战场、粮仓和水乡

清乾隆皇帝的诗里写过多少山水未及考据，但他笔下的奥运村所在地的前世——洼里和清河却是一派下江南的风情，"鱼跃破渚烟，鹭飞点芦穗。俯仰对空澄，即目惬幽思。"从香山碧云寺附近发源，一路蜿蜒而来的清河，鱼虾成群，清澈见底，当它和洼里这片北方的水乡相遇之后，便成就了"荷田绵延、柳苇蔚然"之胜景。野兽飞禽出没，场馆区所在地"豹房"正是因雍正皇帝在这儿打到一只豹而得名。

这里曾真切地是一片美丽的乡野，弥散着田园、皇族和遥远的冷兵器的气息。

洼里成村于清光绪年间，因低洼的盆状地形而得名。产出的水稻湛青碧绿，是清朝贡米。后还被彭真称为"千里水稻第一田"。水资源富足，据说一口井曾"日夜不停自喷一米多高"。由此，这里自古就有龙王栖居之说。龙王堂香火鼎盛时期，人们纷纷前来烧香祈雨。

这块北京上风上水的宝地上，有众多清朝皇亲国戚、王公大臣的陵墓。洼里地区东部是清道光帝第四女寿安固伦公主的墓地，四周院墙高大，在上世纪50年代曾是乡政府的所在地。放映电影的时候，常引来方圆十几里的乡亲。回家的路上只有月亮，还有人不小心踏


北
洼里乡
中科院地理所（旧址）
大屯路
北辰东路
安立路
大屯乡
八达岭高速公路
亚运村
五洲大酒店
安慧桥
北四环
健翔桥


奥运森林公园
北
科荟路
慧忠北里小区
慧忠里小区
中科院地理所
大屯路
MPC
IBC
击剑馆
北辰西路
北辰东路
国家体育馆
安立路
亚运村
八达岭高速公路
国家游泳中心
（水立方）
国家体育场
（鸟巢）
五洲大酒店
安慧桥
北四环
健翔桥

洼里，一个混合聚居社区。起源于流动人口市场拉动，在短时间内迅速成长的一个外来人口聚居社区。



"鸟巢"和北顶碧霞元君庙，历史和现代的对话。历史上北京曾有五座娘娘庙，俗称"五顶"。北顶供奉碧霞元君，始建于明代，旧时庙前有大戏台，每逢庙会必唱几日大戏。曾是北京北端的标志性建筑。
摄影/王宁

空掉到河里。

这里还见证过古战场刀光剑影、战马嘶鸣的场面。大屯曾是北宋军队囤积粮食辎重之地。公元979年，宋军在幽州北部与辽军发生激战。夜间辽增援部队逼近，由于士兵每人手里高擎两支火把，使宋军以为敌军甚众，军心动摇，大败而归。

元代，作为"大都"的北京，大屯乡的曹八里村曾有黄土夯筑的城墙。为筑起"铜墙铁壁"，每年夏季都用苇排把城墙包裹起来，以防止雨水的侵蚀。诗云："大都周遭十一门，草苫土筑哪吒城。谶言若以砖石裹，长似天王衣甲兵。"到了清代，洼里乡的仰山村还设置过一座将台，八旗士兵每年都在这里进行"九进十连环"的阵势操演，并用轰隆隆的大炮助长军威。

等待中的地图：中轴线上的废品收购站和"编外村"

漫长的"稻花香里说丰年"的田园历史在60年代初首次被撼动——北沙滩以东的一大片地方被规划为科学城。

"最先建起来的是917大楼，就在现在'鸟巢'的北边。用的是人民大会堂剩余的建材，非常宏伟。那时现在的八达岭高速所在地还是一条狭窄破旧的马路，从马路上下来，只有一条两三米宽的简易小道向东延伸到楼下。小道往南是当时的生活区，上下班都得穿过荒野和田地。天一黑，伸手不见五指，女同志都不敢独自走。"走出中国国家地理杂志社，在中科院地理所大门，一位白发的老先生给我讲起科学园的历史，"拆迁开始之后，原917大楼内中科院的几个单位纷纷搬家，为奥运会让出了土地。"

科学城的建立似乎是大屯、洼里"丑小鸭变天鹅"历程的一个先兆，而已经悄悄延伸而来黄金中轴线，更是奥运村地区尊贵的DNA。

"全世界最长，也最伟大的南北中轴线穿过全城。北京独有的壮美秩序就由这条中轴的建立而产生。"梁思成曾这样赞美北京的中轴线。这是一条有魔力的轴线，坐落于轴上的故宫、天安门、钟鼓楼无不有时代纪念碑的意义。它延伸到哪里，哪里就汇聚了北京的精、气、神。


HITACHI
Inspire the Next
3.5cm*改变如你所见
日立WOOO超薄登场
日立WOOO超薄电视
前端科技呈现3.5cm*的超薄轻巧外形
每一个角度皆可称之艺术品！
而内在突破性技术带来的高画质
感受更高境界的视觉享受！
超薄型
WOOO
WOOO超薄电视系列
8008581061 4008899591 www.hitachi-dm.cn

漫长的等待岁月里，毗邻的亚运村地区已是高楼林立。而奥运选址区像是一个土气的乡下远亲，守候在摩登繁华的亚运村边上。

为了举办亚运会，中轴线开始向北延伸的时候，这里基本还是一片荒凉的城郊，错落着几个村落和零散的楼房。而亚运会像是城市建设的一次成人礼，北京从二环一下子扩展到四环。亚运村地区一下子由一个平庸的城郊边缘区发展为北京第一个颇具规模的高档居住区，地价、房价扶摇直上。

中轴线的金色触角已经到达了奥运村这块土地，随后却是漫长的等待。第一次申奥出人意料地败给了悉尼。当另一个城市的名字从萨马兰奇的口中吐出时，奥运村地区已经准备启动的时光快车仿佛也和全中国的欢腾一样骤然停滞了。直到 2001 年，再次申奥终于成功。

两次申奥的等待期间，因为预留用地不能建设大型高层建筑，能搭建的不过是村居平房。而随着北京城市的发展和需要，1990 年前后北京近郊渐渐萌生和膨胀出许多外来人口以亲缘、地缘为纽带聚居的边缘聚落，被称之为“编外村”。村民们在这样的变化中找到了新的生存方式——盖房出租。

一位城市研究者这样描述了奥运选址区当时的尴尬身份：“洼里，一个混合聚居社区。起源于流动人口市场拉动，在短时间内迅速成长的一个外来人口聚居社区。”成片的出租摊位、副食品市场、小商品批发市场、废品收购站逐渐出现，混乱纷杂的河南村、河北村、安徽村取代了曾经的宁静田园。

“最开始因为村子中间没有大路，外地人嫌绕路麻烦，大屯那边的民房一小间能租到 200 元，洼里就只能租到 80。后来乡政府自己修了一条路，从现在的奥运场馆区通到森林公园区，这才让洼里的租房生意好起来。不过





从2002年（上）和2008年初（下）的对比照片可以看出，奥运的金手指彻底改写了原来的洼里和大屯。奥运大建筑成为新地标，并成为周边房地产繁荣的高效催化剂。随着奥运会的建设，北京北五环的繁华程度和许多楼盘的房价已经超过了南三环。摄影/何林元

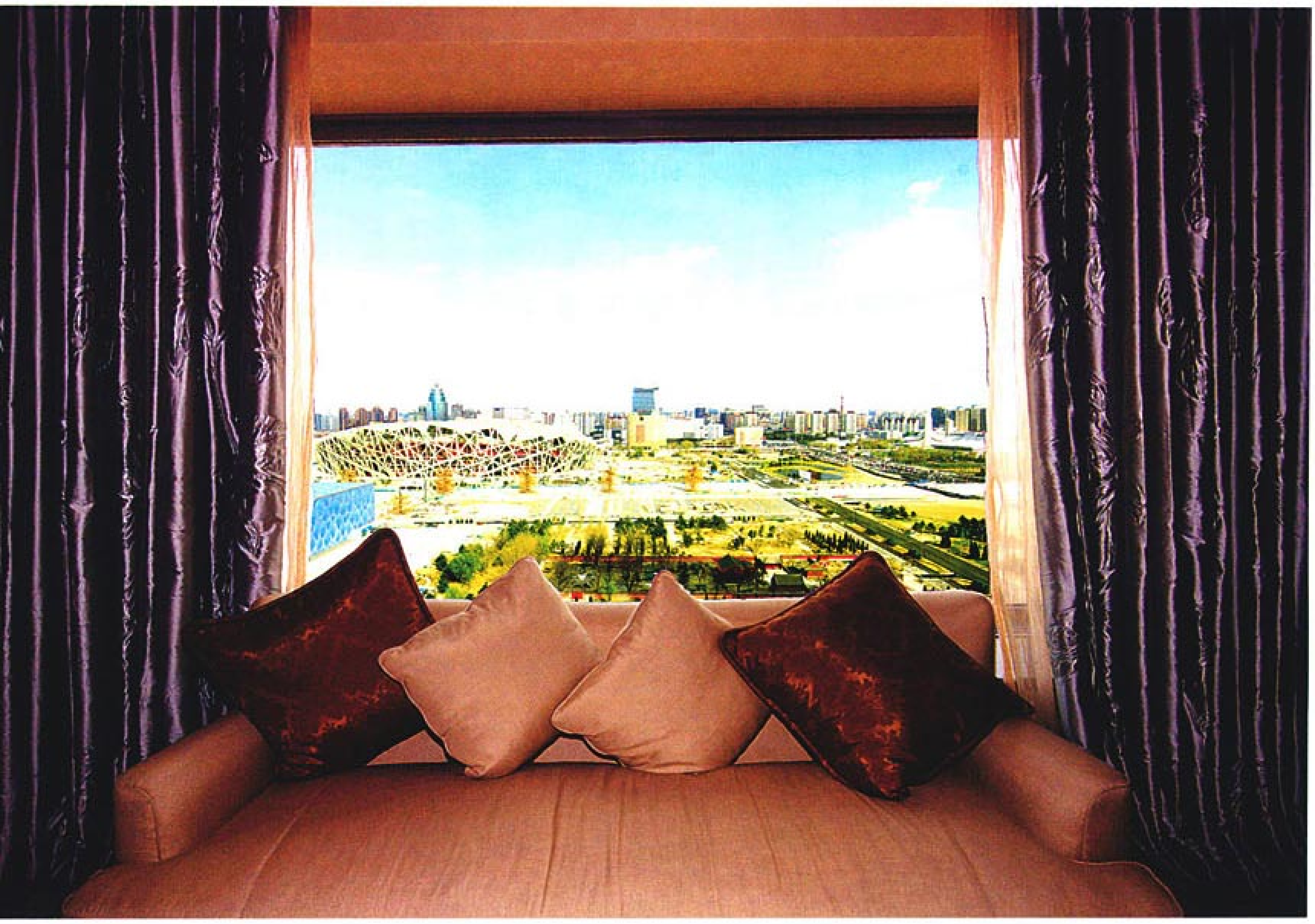
村里的环境很快就变差了，到处都是搭建的小屋子，人口激增，人员混杂，村内外到处都是垃圾，公共厕所边上飞满苍蝇。为了防盗，各家都养了狗，晚上走道经常踩到狗屎。”一位老村民回忆说，“当年山清水秀的村子再也没有了，连村边的小河沟都被污染了。

漫长的等待岁月里，毗邻的亚运村地区已是高楼林立。而奥运选址区像是一个土气的乡下远亲，灰头土脸地守候在摩登繁华的亚运村边上。“像是一次重新降生之前的阵痛”。

不过，这里却成了买卖旧货的生意人和“吃纸的”天堂。现在的鸟巢所在地北边，当时曾有一个闻名京城的利康金桥大型旧货市场。“上到桌椅门窗，下到日用百货，应有尽有，30元的燃气灶、20元的电饭煲、10元的椅子……我还在那里买过柜子，七八成新价格只有新货一半不到。”王世厚告诉我。

而所谓吃纸的，则是北京一个特殊的收藏圈，他们不收一般古董，只收纸。若有人问：“你收什么？”行话回答是：“我吃纸。”简单说就是搜寻有收藏价值的纸制品。他们不逛古书铺，也不进书画拍卖会，而是探访破烂市、





同样的地图坐标，不一样的景象。旧日村庄（下 供图/洼里博物馆）杂乱的路口已消失无踪，今天，站在盘古大观的高层窗口，壮丽的奥运图景尽现眼前（上 摄影/大海）。



刨挖故纸堆，寻珠拭垢，沙里淘金。

“龙王堂”、“洼里”，这些现在国奥村和奥运森林公园的所在地，就曾经是“出宝贝”的地方。村民把土地出租给河北、河南等地来京专收废纸的人，这些人则向更多的收废品为生的“板车族”收购。无孔不入的拾荒人，每天从各大机关、媒体、高校和百姓的大杂院收纸，再运到这里集散。久而久之，洼里一带成了远近闻名的“旧书废纸”交易点。

宜生曾在《京城“吃纸的”》一文中记录了洼里、龙王堂“纸”的热闹：“如果每天下午你到这些地方去，就会发现有一群衣着邋遢但目光锐利的人上下于如山的纸垛之间。他们严密注意着纸的颜色、款式，公文用纸的抬头，尤其那些从大机关、档案馆室处理出来的卷宗袋、老式样的笔记本、废旧信封和信瓤……这


HONDA
The Power of Dreams
安全测试总得分
50.6
50
45
40
30
15
0
五星+
CR-V
(碰撞测试车型为 VTi-S)
1分
2分
侧气囊
安全带
确认装置
100%
正面撞击
40%
正面撞击
侧面撞击
安全测试项目分数
五星+评定 引领安全新标杆
CR-V 以50.6分创领安全新纪录
率先荣膺 C-NCAP 五星+ 安全评定
G-CON
中国年度SUV
安全
环保
节能
驾趣
Fun
测试车型为CR-V DHW6454 (2.4L VTi-S)
G-CON
G-FORCE CONTROL TECHNOLOGY
G-CON安全设计，成就超五星安全保障
G-CON钢骨缓冲架构设计，在遭遇突发性撞击时，
可全面吸收并迅速分散撞击力，全力保障人车安全。
睿力和一 锋芒劲现
CR-V 卓领豪华新风范
风本田汽车有限公司 客服热线: 800-880-9899
www.wdhac.com.cn 精彩一点抢先看
HONDA





奥运森林公园的前世今生。从清朝的“鱼跃破渚烟，鹭飞点芦穗”、90年代城乡结合部杂乱的河沟水塘到今天的龙形水系，奥运森林公园还给了洼里一个更美丽的水乡。
供图/北京市测绘设计研究院

乱糟糟的村口消失了，取而代之的是芳草茵茵的森林公园；村子里曲曲折折的小路消失了，一条宽阔大道直通奥运心脏区。

些“吃纸的”绝对称得上杂家，脑子里有一个古今中外的人名簿，且对书画款识、旧票证、旧邮品等都有特殊的“嗅觉”和“灵感”。最让我不能忘怀的是有一次龙王堂收购站的老板极神秘地把我叫进屋里，问：“这东西你要吗？”我接过一个档案袋，打开的瞬间心脏一阵狂跳。袋里装的竟是一部吴玉章的手稿和一批为吴老庆寿的贺诗贺词，作者有刘伯承、郭沫若、廖沫沙。诗词完全是手稿，时间大致为抗战期间。”

“编外村”的营生成了很多外地人在北京立足的根基，但村里人的生活并没有因此有大的起色。“很多田地也被规划为林地，不少村民也不再种地了，靠着租房和政府补贴过日子。早起收拾一下院子，去杂货市场逛逛，买点东西。许多人并没有稳定的工作，家里如果有病人、残疾人的，就很困难了。村里有家人靠扛货度日，没活的时候连吃饭都只能对付。”王世厚回忆道，“拆迁以后，很多人拿到了丰厚的拆迁款，转成城市居民身份，在周边楼盘买了房，各种保险和退休金也都有了。没退休的都给安排到奥运地区的后勤服务管理机构里，日子一下子就轻松起来了。”

奥运的两张民间新地图

2002年，奥运会建设全面启动，仅主场馆区朝阳区就要修建13个比赛场馆、7个训



练场地、32条道路和2座桥梁。奥运森林公园占地面积680公顷。这场大“手术”中，奥运村地区是核心的核心。据资料记录，“总计需拆迁居民约5700户，搬迁国有企业33个、集体企业721个，拆除各类房屋总计219万平方米。”

汉城奥运会的奥运村选址地曾是紧邻汉江的一个破旧的污水排放区，被大范围的低矮民房侵占，且环境污染问题严重。巴塞罗那的奥运村选址区原是一片废弃的工业仓库和临时建筑的混杂区。这场北京奥运的大手术，同样直指洼里、大屯的“编外村”。

摄影师何林元：镜头中的奥运变迁地图

“大片的村子很快就被拆迁完了，那时中科院地理所到豹房是一条窄窄的路，边上是高大的树木和一排排的蓝色铁板，我经常好奇地透过缝隙往里看，荒芜一片。后来蓝色铁板被成群结队的穿着蓝色制服的建筑工人替代。中午和傍晚，他们成百上千地在树下吃饭和休息，把这段马路两边都变成了厚厚的蓝色。”追踪奥运地区变迁近10年的摄影师何林元说，“变化中的色彩仿佛有一种特殊的魅力。太快了，我想留住旧的，记录新的。”

为了拍摄，他曾在天寒地冻的日子也蹲守在大厦顶上，在呼啸的寒风里等待最好的光线和“鸟巢”相会的那一刻；扛着相机走街串







上左：洼里公社“大跃进”年代的生产场景。

上：马车、瓦房、木材，这曾经是洼里乡殷实生活的象征。图中这位村民正在整理家中盖房的木头。

上：农忙时节的洼里乡场院。这里自清代即盛产水稻，后还被彭真称为“千里水稻第一田”。

右：50年前洼里公社社长（洼里乡乡长）张德庆（居中年长者）的全家福。

供图/ 洼里博物馆

下、右下：洼里的过去如今只能在洼里博物馆中找寻了。摄影/ 王宁







天梭TISSOT

天梭腾智、潜智、迅驰系列 开拓极限运动表款新境界

天梭－"非凡创意，源于传统"。1853年以来，天梭凭借传统瑞士制表工艺和不断创新的设计精神，销量在全球名列前茅，是瑞士制表业中的佼佼者。作为全球最大的手表制造商和经销商－斯沃琪集团的一员，在过去154年间，天梭从一家总部位于瑞士小镇力洛克的手表工厂，发展成目前已在150多个国家设有办事处的全球品牌。天梭的领先地位得益于其无可比拟的创新能力，它在高科技产品、特殊材料和先进功能的研发上不遗余力。天梭推出的优质手表品种更广泛、更多样，但价格却比任何其它瑞士手表品牌更具吸引力，这也体现了它对"平民奢侈品"的承诺。作为全美汽车比赛协会NASCAR®、世界摩托车锦标赛MotoGP和世界自行车、击剑和冰球锦标赛的官方指定计时和合作伙伴，天梭致力于在尊崇传统的同时提供金质银价的产品，将体育运动的表现力、精确度和挑战自我的精神发挥到极致。

欲知更多信息请访问：www.tissot.ch。

今年，天梭再次为探险爱好者推出了腾智、潜智与迅驰三大系列腕表新品。

其中腾智系列腕表坚固、大气的高科技腕表防水达100米，除了T-TOUCH系列原有的六项触摸功能外，还具有三项全新功能，是专业登山运动员或极速滑雪者的理想伙伴；潜智系列腕表采用专利技术，确保无论是在陆上还是水下功能保持高性能；设计与功能兼备的迅驰系列，灵感源自酷炫时尚的现代赛车运动，全面体现赛车场上的争分夺秒。

天梭腾智系列

腾智系列提供了11种独特功能，只须按动表冠后，触摸蓝宝石水晶玻璃表镜中央即可激活。户外探险爱好者能够直接使用高度计（英尺/米）、相对高度测量仪、计时码表、指南针、两组响闹、温度计（摄氏/华氏）、天气预报、日期和时间显示、万年历、倒数计时。



腾智特性：

- 瑞士制造石英机芯
- 防水深度达100米/10个大气压
- 带无反射涂层的触摸式防磨损蓝宝石水晶玻璃表镜
- 合成碳纤维表盘
- 钛金属表壳，带旋转表圈
- 钛金属/黑色天然橡胶/棕色皮制表带

天梭潜智系列

潜智系列符合潜水表NIHS标准，这些标准包括发光度、抗震性、防磁性、表带牢固度等参数要求。当潜水者进入水中时，腕表所有指针立即指向9点钟位置。随后，分针将在表圈刻度上指示出潜水深度，而时针则显示潜水者游动的速度，以米/分钟为单位。



潜智特性：

- 瑞士制造石英机芯，配有低电量显示器（EOL）
- 触摸式防磨损蓝宝石水晶玻璃表镜，带防反光涂层
- 防水深度达100米/330英尺/10个大气压
- 316L不锈钢表壳及表带，戴潜水表带延长装置
- 潜水功能、潜水日志、读秒计时、指南针、温度计、响闹、万年历、双时区及背景灯光显示

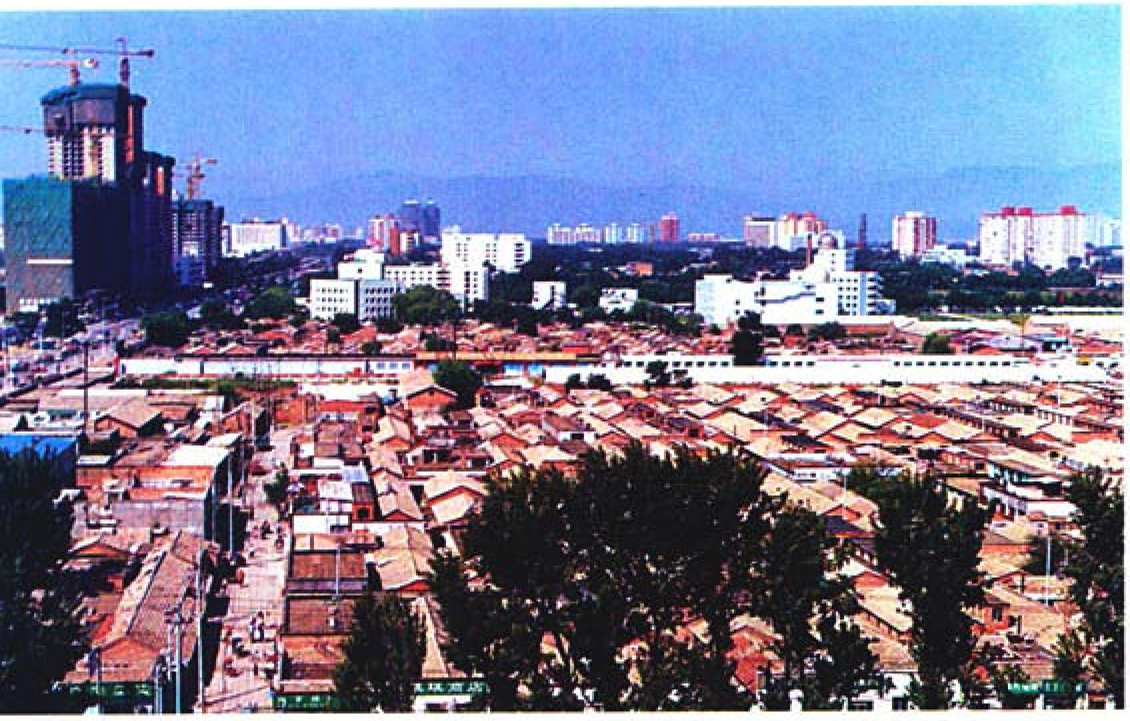
天梭迅驰系列

迅驰系列的设计灵感来自现代跑车，精密小巧的计时圆盘上刻有九个1/10秒刻度，配备形状犹如赛车方向盘的三臂指针。4点位置的日期显示，清晰易读，方便车手在赛道上与速度较劲的同时，从容掌握每分每秒。

迅驰特性：

- 瑞士制造石英机芯
- 防水深度达100米/10个大气压
- 蓝宝石水晶玻璃表镜
- 316L不锈钢表壳
- 螺旋表冠
- 316L不锈钢/黑色橡胶/皮质表带
- 黑色、银色或烟灰色表盘





左：2001 年，今天的奥运场馆区所在地还是大片的村庄民房。
供图/奥运村地区办事处
右下：奥运地区未来规划模型图。在奥运会结束之后，现在作为奥运停车场和预留空地的区域（透明模型区）将进行房地产开发。奥运村这张不断被重画的地图将再次被改写。摄影/王宁

登上奥运森林公园的主峰向南望，大片的老村庄消失了，北京的中轴线一路延伸而来，在末端成为一条巨大的“千年步道”。

巷，记录每一点一滴的变化，七八年的时间，10000 多张照片，他换了 4 部相机，拍摄的对象却从未改变。

许许多多的变化就这样在何林元的相机中定格，乱糟糟的村口消失了，取而代之的是芳草茵茵的森林公园；村子里曲曲折折的小路消失了，一条宽阔大道直通奥运心脏区；“京城第一烂尾楼”不见了，诞生了亚奥新地标——煌煌的盘古大观……他记录了第一个带头搬出洼边村的老那，坐在已经生活了十几代人的老屋旁吸了最后一袋烟，围着院子转了几圈，牵着孙子的小手头也不回地走出了村口。几天后他再回来时，那里已经是一片平地了。

村民杨德禄：复制洼里的田园地图

关于奥运中轴线的末端该如何收尾，曾有各种声音，一个“在北京中轴线的北端建设巨型双塔式高层建筑”的提案还曾吸引过大量的眼球。而最终奥运还是选择了一个略带悬念的开放型收尾——登上奥运森林公园的主峰向南望，大片的老村庄消失了，北京的中轴线一路延伸而来，在末端成为一条巨大的“千年步道”，设计着中华文明上至三皇五帝，下至宋元明清各个历史时期的纪念性标志物。宏伟而充满创意的体育场馆分列两侧，最终融入山水。向北望，在清河镇与北苑之间，还规划留出了1.5 公里宽的地带，这是为后人把中轴线继续北延至小汤山埋下的伏笔。

对于这个问题，洼里村民杨德禄给出了自己的答案——他要在小汤山下，复制曾经的洼里田园，建起民间洼里博物馆。

杨德禄是洼里人，但好像总跟别的洼里人不一样。当多数洼里人守着土地过安稳日子的时候，他在北京市第一汽车修理厂当了十多年工人，后来又在家乡边上做起了生意。当多数洼里人拿着拆迁补偿开始过城里人的日子时，他却又回到了农村。他有一个关于洼里的梦想——把家乡的记忆沿着北京中轴向北平移，在新的土地上复制他心中的田园梦。

他心中的洼里，还是那个小时候地下到

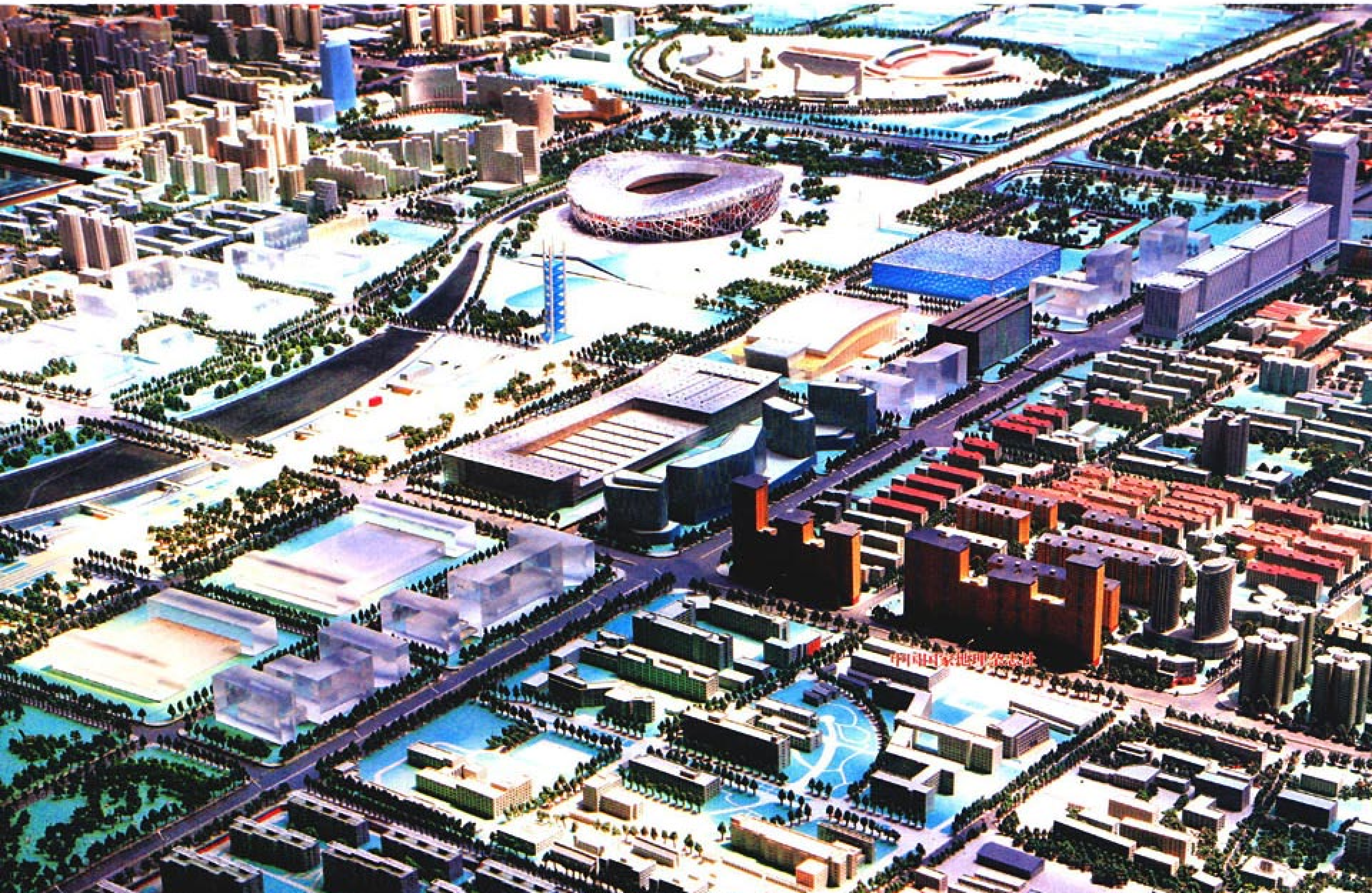
处冒泉水的美丽乡村——水稻被滋润得碧绿碧绿的，蒸出的饭喷香可口。洼里油鸡凤头毛腿，味道极鲜。三村四邻，到处都有摔跤的身影。摔跤的人都要穿上“褡裢”，你一个“坡脚”，我一个“背跨”，引得众人连声叫好。

凭着不菲的补偿款和做生意时的积累，他在洼里乡往北 18 公里的昌平小汤山承租了几百亩地，建了一个农家乐饭店，投资了 500 万元来修建这个博物馆。“我爷爷当年是远近闻名的木匠。”对农具特别有感情的杨德禄从洼里搜集了几百件老农具办起了展览，里面有他母亲洗衣服用过的棒槌和爷爷做的三角凳。衣箱、鞋楦头、碾子、犁、牛车车轮……一片属于他记忆中的洼里田园。

洼里民间博物馆的房间用原来 7 个生产大队来命名：洼里、关西庄、龙王堂、洼边、仰山、羊坊村和下清河。里面挂着大队的历史图片和典故传说。渐渐地，老洼里的乡亲们知道了这里，纷纷从北苑家园、天通苑、慧忠北里、依林佳园等社区来到这里聚会。

杨德禄的奥林匹克洼里博物馆在奥运开幕前已经正式开馆了，他把乾隆皇帝当年写洼里的那首诗刻在了门上。“洼里人的后代，所有对奥运村和洼里历史感兴趣的人，都可以到我的博物馆来找找过去。”他说。

实习编辑/陈惊鸿 实习编辑/王宁 版式设计/李晟



与《中国国家地理》一起触摸中国

雪花啤酒 勇闯天涯 之极限“热、风、谷”

近日，中国国家地理杂志社组织的触摸中国之“雪花啤酒 勇闯天涯极限探索”活动考察队赶赴新疆，进行了为期一周的自然极限考证。新疆云集了诸多的“中国之最”，这次的主要考察目标是位于吐鲁番盆地的“热极”、“风极”和“谷极”。



身着Jack Wolfskin绿色冲风衣的考察队员在小草湖风区利用手持测风仪测量风速。

风极——大隐隐于“江湖”

由于新疆辽阔的地域，以及庞大山脉的狭窄山口，造就了诸多的“风口”。著名的有吐鲁番西方的“小草湖风区”、西北方的“三十里风区”和克拉玛依的“魔鬼城风区”等等，它们每年八级以上的大风日就有100天左右。

考察队一行十人首先沿着312国道从乌鲁木齐前往吐鲁番，来到小草湖时，劈头盖脸迎接我们的已是狰狞呼啸的西北风。当地的居民调侃说，这里的大风一年只刮一次：“从春刮到冬”！去年2月28日，小草湖地区的13级大风致使一列旅客列车11节车厢被吹翻。不过我们来此“追风”的这一天，天公不作美，只有微风，不见“威风”。经过随行的吐鲁番气象局工程师的专业测量，只测得了12M-14M/S，这只是小草湖“巅峰时刻”的四分之一。

随队顾问气象学家林之光教授告诉大家，真正的“风极”是飘忽不定、难觅其踪的。因为陆地风的老大，当属龙卷风。吹翻火车大风的风速只是达到了51M-56M/S，而一般的龙卷风风速可达到100M-200M/S。龙卷风的发生“可遇不可求”，即使真的有机会直面龙卷风，“追风汉子”也许很快就会“随风而逝”！

谷极——低地有颗火热的“心”

吐鲁番盆地“火州”的称号早已家喻户晓。其极端高温值，出自于1975年7月13日吐鲁番民航机场观测到的49.6℃，为当时全国最高实测气温。不过这一实测温度，只是当地民航部门的自测温度，并非气象部门的专业测量结果。

根据林之光教授的分析，气温会随着海拔高度降低而升高，同时吐鲁番的盆地地形不容易散热，所以位于吐鲁番盆地的中国海拔最低点——艾丁湖，其湖底最低点很可能潜藏着尚未为人所知的“热极”，这意味着中国的最低点或许也是中国的最热点。

为了给中国“火州”验明正身，本次考察队委托吐鲁番气象局，派出工程师来到艾丁湖，利用设立在湖底的百叶箱温度表和吐鲁番多个气象站进行对比观测。这一测量结果一旦得出，将直接决定艾丁湖是否具备“热极”和“谷极”的双重身份。

截止到记者发稿时为止，对艾丁湖湖底的温度测量仍在进行中。触摸中国之“雪花啤酒 勇闯天涯 极限探索”考察活动继续推进，我们对于自然极限的认识，也将随之不断深入，变得更加立体和丰富。



气象学家林之光教授在为大家讲解新疆风区的形成原理。

波尔表 BALL OFFICIAL STANDARD Since 1891 友情提示

“触摸中国·极限探索”活动指定计时器

新疆的“中国自然极限”

• 中国最大沙漠是新疆塔里木盆地中的塔克拉玛干沙漠，面积达32.4万平方公里，占全新疆土地面积的22%，为世界第二大沙漠。

• 中国最大内陆淡水湖是新疆南部的博斯腾湖，面积998平方公里，湖水最深17米。

• 中国最长内陆河流是新疆南部的塔里木河，总长度约2179公里，为我国第四大河。


雪花啤酒
勇闯天涯之极地探索
勇者，火速征集！
探索中国极地，挑战自然极限，雪花啤酒与你勇闯天涯。
详情请登陆雪花啤酒网站：
www.snowbeer.com.cn
主办单位：
华润雪花啤酒（中国）有限公司
CHINA RESOURCES SNOW BREWERIES
合作伙伴：
Discovery
NETWORKS ASIA
中国国家地理
华润雪花啤酒（中国）有限公司对本次活动拥有最终解释权

行走在震后的四川旅游线上

专家团第一阶段考察完成

摄影／冉玉杰



四川安县茶坪肖家桥堰塞湖与正在分水。

由中国国家地理杂志社与成都文化旅游发展集团有限责任公司联合发起的“行走在震后的四川旅游线上”活动已于6月末完成了第一阶段的实地考察。中国科学院地理科学与资源研究所研究员章铭陶、李宝田，中国森林风景资源评价委员会秘书长王兴国，北京交通大学旅游管理系主任、旅游规划专家王衍用，著名地质学家、作家刘兴诗，著名地理学、山地灾害学专家唐邦兴，著名历史学、人文学家邓廷良，四川师范大学旅游发展研究所所长李小波等组成了专家考察团，对绵阳市安县的千佛山国家森林公园、龙门山银厂沟景区、青城山、都江堰、西岭雪山、三星堆遗址、金沙遗址、江油李白故里、成都熊猫基地、武侯祠等受灾程度不同的景区进行了初步考察，对四川震后的旅游现状有了基本认识与切身体会。

部分堰塞湖可考虑保留

安县，茶坪，我们驱车前往千佛山国家森林公园。车在山路上转了几道弯，便停了下来。正在现场作业的施工队人员告诉我们，上面有一个堰塞湖，路到此为止不通了。

专家们决定徒步前进。地面上满是碎石，有些路段陡峭，加之碎石松动，走在上面很容易打滑。专家团里4位年过60的专家刘兴诗、章铭陶、唐邦兴、李宝田都曾经长年在野外考察，他们一路拍照、一路讲解，领着同行的媒体与工作人员攀爬上一座座碎石坡。路上，刘兴诗老师还拿出罗盘测量山体的倾角，告诉我们这一带的山体基本稳定。

来到拦路的堰塞湖旁，湖面碧绿，湖的一角被掘开，湖水正顺着山间渠道向下倾泄。由于经过的地方缺少植被，从湖中流出的水一进沟渠，立即变得浑浊。刘兴诗反复和当地林业局局长建议：这一带山体稳定了，堰塞湖完全可以保留下来。他在堰塞湖前用手虚画了一个大圈，说：“把这一带闭合，都留给湖水。我们现在站的地方，可以重新修路，这儿就是一个新的景观。”

经过实地探查，专家们对堰塞湖的保留更有信心。章铭陶非常关心堰塞湖的水量，提出要对堰塞湖所在地的降雨量计算清楚。唐邦兴认为对灾害地势的治理要谨慎，要深入细致而且切实地把治理工作做到位，不能一刀切。

堰塞湖作为一种地质灾害形成的自然现象，有危险需要排除的一定要排除，这在灾后形成的堰塞湖中占了半数以上，而可以保留的则应该予以保留，它既是地震现象的遗存，也是一种新的景观。



“Veni,vidi,vici 我来，我看，我征服”

—— Caesar 凯撒大帝

历史上的凯撒，作为古罗马帝国的缔造者，以其辉煌成就被世人敬仰。没有人会怀疑凯撒的力量，他被视为罗马帝国的无冕之皇，“凯撒大帝”因此得名。今天，引领世界车坛百年的凯迪拉克家族中一位领袖级产品凭藉尊崇豪迈的气魄、雄浑无匹的动力和精进领先的科技，承袭了凯撒大帝“我来，我看，我征服”的使命，它就是全尺寸顶级豪华SUV——ESCALADE凯雷德。







ESCALADE凯雷德，尽显凯迪拉克的瞩目风范与震撼表现

ESCALADE凯雷德的雄壮伟岸，岂止是对凯撒大帝的心追手摹而已，它高人一等的豪迈身姿，结合雕刻凯迪拉克徽章的晶钻前大灯、盾型镀铬进气格栅、侧身7层镀铬饰件所散发的迫人威仪，伴随高瞻远瞩的权力统帅共同驰骋于人生征途。昂首跨进宽敞座舱，ESCALADE凯雷德以艺术和时尚的个性演绎独领风骚，尊贵的黑色是铺陈豪华内饰不可或缺的重要基调，从Eagle Ottawa真皮座椅、大面积名贵实木材质、高档拉丝银铝饰板、前后排独立影音娱乐系统带8英寸液晶显示屏、带10个扬声器的BOSE 5.1声道环绕立体声音响系统，辅以细腻工艺，以宏观的设计视野实现这些善于洞察先机、纵观全局的英豪领袖们独到的审美追求。毫无疑问，ESCALADE凯雷德以恢弘的新视觉美学和顶级工艺，彰显您无限的尊崇豪迈 引领潮流的雅致内饰和细节追求，更是对您尊贵品位的最佳礼赞！

扭转乾坤需要过人的胆识和力量，ESCALADE凯雷德搭载全铝V8 VVT高效发动机，提供403匹马力的最大功率和565牛·米的峰值扭矩，6.8秒瞬间将2.6吨的伟岸身躯从静止推进到时速100公里，澎湃动力，所向披靡。如果没有险峻在前，胜利也将索然无味，ESCALADE凯雷德以Full Time AWD全时四轮驱动系统、Auto Air-Ride/Road-sensing自动感应式空气运动悬挂系统、Stabilitrak车身稳定系统和ROM防侧倾翻滚系统等领先科技所构成的全地形操控体系，纵引你在各种路况下都能尽情挑战心灵与意志的极限，以非凡的魄力和激情征服一切崎岖和颠簸，一路成就精彩人生。

凯迪拉克，缔造凯氏帝国的不朽哲学

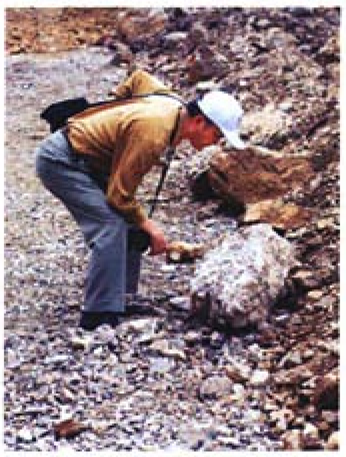
在不同的时代，总有一群人有着相同的DNA，见别人所不能见、想别人所不能想、做别人所不能做。他们从不人云亦云，勇于冒险，不断开拓，凭借内心坚定的信念追逐自己的人生梦想。能够为他们所赏识、甚至感动的，惟有那些领先群雄、独一无二的事物。沿袭百年尊崇，凯迪拉克深知这些尊贵人士的需求，将不断创新作为坚定信念，将艺术与科技相结合的造车理念视为完美创造，更将尽显“瞩目风范与震撼表现”的现代主义豪华美学当作拥有与展现。

当传统豪华轿车难以满足高端用户个性化而多元的用车需求时，ESCALADE凯雷德赫然眼前，为深谙时尚潮流的名流绅士营造更具独特个性与品位格调的生活，探索更丰富的驾乘乐趣。它集尊崇且豪迈的产品形象、雄浑的动力性能和诸多创新科技于一身，ESCALADE凯雷德闪耀的王者光环，代表着“Veni, vidi, vici 我来，我看，我征服”精神的最佳实践！ESCALADE凯雷德，秉承凯迪拉克“信念·创造·拥有”的品牌精神，与凯迪拉克旗下所有车型座驾并肩，驱动凯氏帝国不断开拓向前，去征服下一片疆土！



都江堰二王庙落瓦露椽主体结构却屹立不倒的大殿





上：专家在银厂沟为大家讲解地震灾害。
上右：专家在观测落石。

古迹修复应注重内部结构

刚进入都江堰二王庙，山路还算平整。一步步深入，台阶上的碎瓦渐多，落瓦露椽的古建筑也越来越多地进入我们的视线。

据国家文物局通报，汶川“5·12”大地震令世界文化遗产都江堰遭受了一场特大浩劫，都江堰的二王庙古建筑损毁严重，秦堰楼下沉，戏楼、厢房、52级梯步、照壁、三官殿、观澜亭、疏江亭等建筑和围墙、前山门古建筑全部垮塌。

然而，专家对二王庙的情况表示了乐观，因为受损的古建筑虽多，真正垮塌的却是少数。在一个平台上，我们正好能俯视大殿的屋顶，屋瓦已经落尽，榫卯契合的屋顶框架犹如一排排木格子尽现眼底，精巧而坚固，展现了古代建筑在抗震方面的经验。

李宝田与李小波介绍说：二王庙初建于汉，历经岁月中自然与人文的灾害侵袭，有多次重建的经历。现在我们看到的大多是明清时重修过的建筑。古人重建，我们也可以重建。关键还在于怎样重建才能无愧于世界文化遗产的称号。以往一些重建的建筑只重修了外观，内部结构却没有按照古建筑的要求来做，震区很多坍塌的仿古建筑属于这种情况。古建筑中的每一个部件都蕴含着当时的技术与学术思想，既然要作为遗产予以修复，就应该从内至外每一个细节都经过推敲，不仅外形复原，其精髓与内涵也要复原。

都江堰水利工程本体受损轻微，作为国际知名的旅游景点，都江堰的尽早开放，对四川旅游的振兴可以起到积极作用。而二王庙的修复非一朝一夕，李宝田建议，不妨对二王庙进行限制人次、不完全地开放，使游人可以看到地震的影响，也能目睹二王庙的修复过程。

震后的重建不能忽视绿色

在考察结束后的专家会上，王兴国特意强调了植被的减灾作用，希望能够看到受损的四川林业尽快恢复，并且在经历过这次灾难后，发挥更大的功用。

据四川林业部门统计，地震使45个林业重灾县公益林受灾24.78万亩，森林活立木蓄积损失2098.63万立方米，占区域森林活立木蓄积总量的3.6%，林木储备价值损失83.95亿元。

虽然如此，在考察途中，我们仍然能看到大片的林木。尤其是在山路中行驶时，两旁的山体大都被树木覆盖，只是时而有成片的灰黄：从山顶到路面，树木东倒西歪，岩石裸露。王兴国告诉我们，地震前山上是同样的绿树葱茏，震后一部分有了滑坡或垮塌，才形成现在这样的对比。

都江堰二王庙在此次地震中的损害，几乎都是由地震的次生灾害——滑坡造成的。而滑坡高发的起因，则是山体的植被受损、水土流失。刘兴诗介绍说，古代的庙宇道观都很重视周围的植被，绿化很好。上个世纪的一些历史事件，使二王庙附近的树木遭到大面积的砍伐，之后又有旅游开发的不当，更加剧了二王庙所在地发生滑坡的可能。这次的地震虽是天灾，但灾后的一些损害可以说是根源深远。二王庙只有原址重建，它的文化内涵才能传承下去，那么在重建的过程中，对其山体的治理、生态的保护就显得尤为重要。

树木一方面树根植于土中，可减少滑坡的可能，另一方面树干、枝叶可以阻挡地震或次生灾害中山石的滚动下滑。王兴国还特别强调，以森林公园带动的户外运动可以提升天府之国休闲的内涵。四川本身的绿色资源良好，拥有30多座国家级森林公园，气候、地理条件对植被的生长及多样性都有促进作用。震后更应该把握地域优势，将绿化、生态充分考虑到重建规划中去。

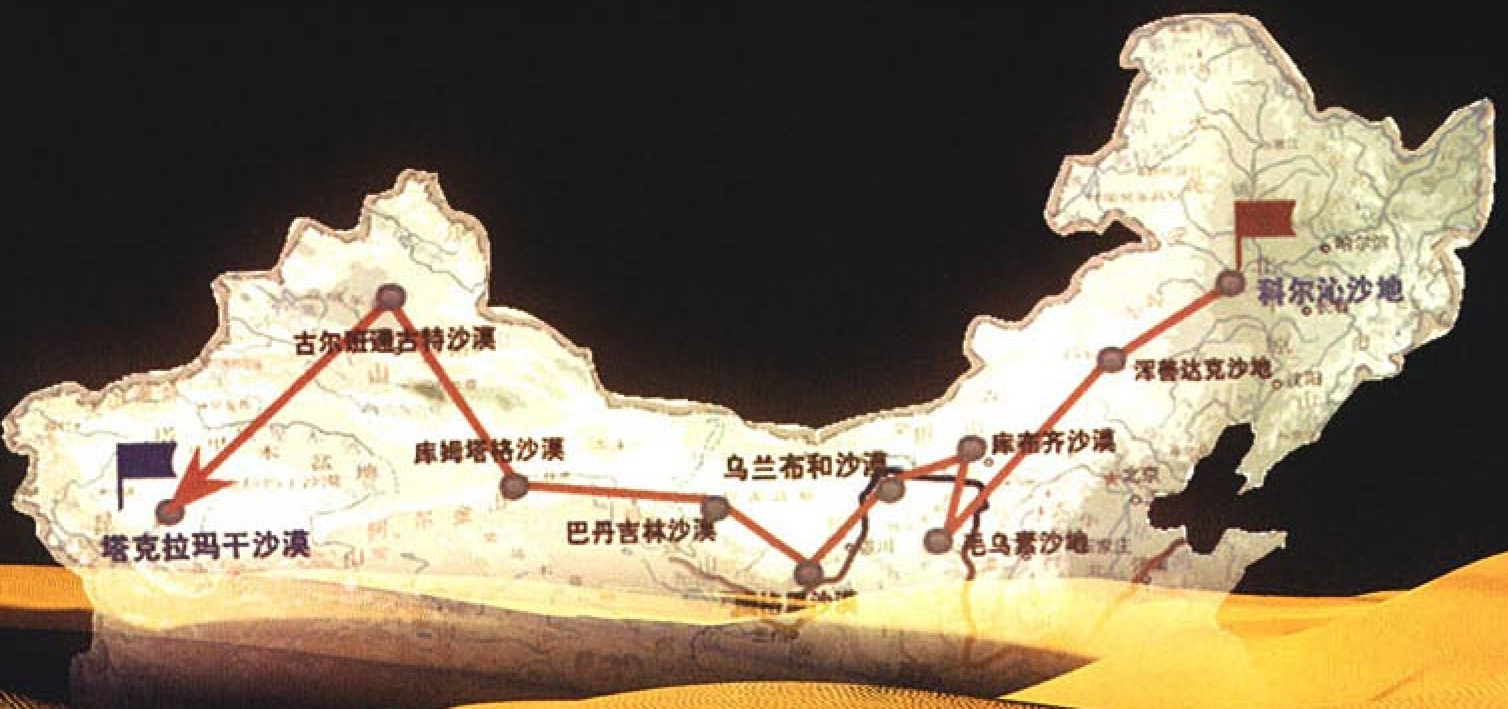
首次考察结束后，专家团的8位专家都撰写了考察报告。综合专家的各方面意见后，我们将于9月发布《四川自然与人文资源重建倡议书》。

中国国家地理改版10周年年度活动

中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

中国国家地理
触摸中国
TOUCH CHINA

穿越万里风沙线



积聚十年功力 开启触摸之旅

《中国国家地理》继认知祖国的“选美中国”、聚焦地域的“视点中国”活动之后，于改版十周年之际携手公众深入探寻中华大地上的自然地理风光和人文历史精粹。目前，触摸中国之“雪花啤酒勇闯天涯极限探索”活动正在进行。

触摸中国之“穿越万里风沙线”，华彩大幕，即将开启！

中国是全球受荒漠化影响最严重的国家之一，荒漠化土地占整个国土面积的27.3%；中国也是世界上地理生态资源最为丰富的国家，几乎集中了全世界所有的沙漠类型，中国三北地区的八大沙漠和四大沙地，更是构成了一条绵延万里的风沙线。触摸中国之“穿越万里风沙线”将组织中国最优秀的学者、媒体人和环境工作者以实地体验方式进入中国荒漠地带，全景式记录荒漠沿线的地理风貌、资源状况以及沿途的民俗风情、人文历史！我们愿携手高端品牌客户，情系家国、兼济天下，共同“穿越万里风沙线”

活动详情请咨询：010－64842140



TOYOTA AAA体验

http://www.ftms.com.cn

丰田汽车顾客服务中心：800-8101210（免费）或010-64629300

CROWN 皇冠　REIZ 锐志　PRIUS 普锐斯　COROLLA 卡罗拉　COROLLA EX 花冠



TOYOTA竭诚为您提供24小时救援服务，详情请咨询一汽丰田经销店

一汽TOYOTA

VIOS 威驰　LAND CRUISER 200 兰德酷路泽　PRADO 普拉多　COASTER 柯斯达

谁在改变地球表面
北京的建筑地貌

撰文 / 萧凌波 制图 / 蔡博峰 摄影 / 马文晓



今天，当我们走进北京城，除了少量特意保存的水面，我们基本已看不到自然地形，环绕身边的是数不清的高低错落的建筑物。建筑物的高下之分，取代了自然界的陵谷之别，构成新北京的“地形”分异。从这个视角出发，我们可以勾画出一幅全新的“北京地形图”，在图上，我们可以找到北京的各类“地貌”单元，总结北京的“地形”特点；再进一步，我们可以在北京城“高岸为谷、深谷为陵”的“地形演变”历程中，感受到这座古老而年轻的城市有力跳动的脉搏。换一种方式看北京，自是另一番滋味。

北京，在建城之前，其地形的演化源于大自然的鬼斧神工；至建城之后，人类又以自己的智慧和汗水，在自然地形之上覆盖了一层“人工地形”，即各种各样的建筑物。

盆地：城中央没有楼的地段

山脉的隆起，必然伴随着盆地的沉降，这是大自然的法则。同理，当北京四面的高楼如雨后春笋般崛起的时候，历史最为悠久的二环（即明清城墙）内的老城，却由于政府对老建筑的保护和新建筑“限高令”的实施，不可避免地陷落下去，成为北京城的“中心盆地”。威严地俯视众生、已历近600载的太和殿，现在不过是盆地中央的一座残丘；而围绕着南海、中海、北海、前海、后海、西海这一串珠状水系的老建筑群（包括风景名胜区和以胡同、四合院为特色的居住区），则可比为盆地底部各方来水冲积出来的一片平原，正如四川盆地的中心是成都平原一样。

所谓“天之道，损有余而补不足”，一次造山运动平息之后，再高大的山脉，在侵蚀风化的自然伟力之下，也会逐渐被削平，剥离下来的碎屑，一层层沉积在盆地中，便成为我们今天重读地质历史不可或缺的“万卷书”。如今的老城区，就地貌形态而言，是位于北京的“盆底”，但它也正如同盆地汇水一



北京的“建筑地形图”

这是一张用雷达数据制作的北京建筑地图，在这里我们可以看到每一个街区房屋的高低起伏。在陆地岩石圈之上，这些建筑又给地表覆盖了新的结构——建筑物层。当我们用“地形”的概念来审视北京的建筑物层时，就会看到四周高、中央低的情景——二环路以内的老城区如同高山环抱的“文化盆地”；环顾四周，主要交通干道两侧大楼林立，如同山间险峻的大峡谷；在长安街与东三环路交会处，几年间国贸三期、CCTV新总部等一批超高层建筑拔地而起，使得国贸CBD商圈地带成为了正在抬升的“经济高原”。

这些毫无争议的制高点，堪称北京的“喜马拉雅山脉”，而托起这座山脉的CBD，可谓“青藏高原”。



般，沉淀了整座城市的精华。这里是千年古都的魂魄所在，北京之成其为北京，答案只能在这里找。

丘陵：6层以下的低层建筑

丘陵，地理学定义为“海拔在200米以上，500米以下，相对高度一般不超过200米，高低起伏，坡度较缓，由连绵不断的低矮山丘组成的地形”。对比北京的建筑群落，6层及6层以下的楼房，称之为“丘陵”，再也合适不过了。

这是北京极为常见、也极富特色的一类建筑景观，其形成年代主要集中在解放以后、改革开放之前，分布范围也由此多集中在三环以内。要说北京最著名、最漂亮的“丘陵地区”，当属人民大会堂、钓鱼台国宾馆、军事博物馆等20世纪50年代的“北京十大建筑”。它们继承了中国传统建筑理念，同时又借鉴吸收了西方的、尤其是前苏联的建筑风格。

除去这些大家熟知的，北航、北科大等学院路上曾经的“八大学院”中保留的老式宿舍和教学楼也可作为“丘陵类建筑”的代表作。由于计划经济年代追求整齐划一的政治氛围，当时的北京城中还有一大批风格类似、色彩简单、高度都很接近的低层楼房，比如月坛－三里河一带的各部委宿舍、和平里的中央机关宿舍等等。

高原：新兴的高层住宅区

自然界的高原，海拔高度一般在1000米以上，面积广大，地形开阔，周边有明显的陡坡为界；它以高海拔区别于平原，而以完整的大面积隆起区别于山地。北京近年来兴起的高层住宅区一是高度远高于其脚下的老式住宅区（新楼一般可达数十层），二是占地面积广大、式样整齐划一，正符合我们对于高原的定义。北京最典型的“高原”，莫过于望京、天通苑、回龙观这样规模空前、居民数以十万计的大型社区。当你站在这些新兴社区的某座楼顶上向四面张望，以前的“一览众山小”的愉悦感怕是要大打折扣，进入视野的，将是一眼望不到边的相似的楼顶，这是一片钢筋混凝土打造的高原。

高山与名山：商务区、标志性建筑

在一座城市中，最符合山地定义的建筑，当属遍布城市各个角落的高耸入云的商务楼群（写字楼、酒店、商场等）以及其他一些标志性建筑（比如电视塔、纪念碑、政府机关、文教部门等）。除去出类拔萃的高度之外，这些建筑各具特色的造型，又与那些“千楼一面”的新住宅区划清了界线——也惟其如此，它



从林水相依的奥林匹克公园向东南望去，慧忠北里－大屯一线密集的建筑群宛如广袤的高原 其实这片高原向北一直可以延续到立水桥、天通苑等大型住宅区，由于远离市区，天通苑等地的很多居民们晨起入城工作，晚来出城回家，"家"对于他们而言，只是一个睡觉、歇脚的所在

们才能获得"城市名片"的资格，成为一座城市中的"名山"。

商务区，是一座城市最重要、也最活跃的功能区之一，是城市繁荣程度的晴雨表，也是高层建筑最为集中的地段。如今的北京，除了王府井、西单等老牌商业区重新焕发青春之外，又涌现出了中关村、国贸等一系列新的商务中心，围绕着这些中心地，升起了数不清的高楼。尤其是以国贸立交桥为交叉点的"金十字"地区，集中了北京所有已完工或在建的200米以上超高层建筑：国贸3期工程（330米）、北京财富中心（260米）、银泰中心（250米）、北京电视中心（239米）、CCTV新总部（230米）、京广中心（209米）……

这里是北京毫无争议的制高点，堪称北京的"喜马拉雅山脉"，而托起这座山脉的中央商务区（CBD），则可谓北京的"青藏高原"。自然界的青藏高原非常年轻，隆起不过是近几千万年的事情，而国贸CBD，也同样是京城的后起之秀；仰望青藏高原，我们会对大自然油然而生敬畏之情，而站在国贸桥边，我们也会由衷地赞美这些人类文明的杰作。

道路：奔涌的"河流"

河流是地貌地形演化的重要营力，没有它一刻不停地侵蚀、堆积，高山无以为谷、沧海亦无以为田；而对于北京城的形成与发展，道路的推动作用也是不言而喻，道路修到哪里，城市也就扩张到哪里。

古代的北京城，道路朝向是严格的正东正西、正南正北，体现出农业社会特有的对规整与秩序的追求，今天的北京虽然规模成倍扩大，主干道路的朝向仍然丝毫不乱。最能体现这一风格的，是已经向东西两个方向延伸了不知多少次的中心干道、北京"两轴"之一的长安街（另一轴是北京古城中轴线）。她是北京最有名也最重要的一条道路，就如同长江或者黄河之于中国一样，堪称北京城的"母亲河"。而一圈一圈向外均匀摊开的三环、四环、五环路以及平安大街、两广路、八达岭高速路等等

她是北京最有名也最重要的一条道路，就如同长江或者黄河之于中国一样，堪称北京城的“母亲河”。

支撑交通骨架的主要干道，则是这些年北京城市规模迅速扩大的动力源泉。

除去这些地上的河流之外，北京的“地下河”——轨道交通线路也是不容忽视的。北京的轨道交通，也是近年来才得到飞速发展，尤其借着奥运东风上马的地铁10号线、奥运支线、机场支线等多条地铁线路，让人对新北京充满了期待。自然界的地下河流淌于石灰岩溶洞之中，默默为干流补充水源而多半不为人所知；北京的地铁也充当着这样的无名英雄的角色，人们列举北京的标志性景观，很少算上它们，而实际上，它们又何尝不是一道美丽的风景呢？

北京是个“大鸟巢”

列举完北京这一系列“地形单元”之后，我们可以画出北京“地形”图了。

首先，四周高、中央低。由于对旧城实施保护，严格限制建筑高度，二环内的旧城相对四周的新区呈现相对沉降之势，如今的北京正日益变成一个“大鸟巢”。

其次，北部高、南部低。以长安街为界，南城历来就不是北京的经济文化中心，这有传统因素，也有位于下风下水、地理位置不佳的原因。反映在今日的建筑格局上，就是南部城区“平原”多而“山地”少，开发程度严重不足。不过，近年来，在亦庄开发区的带动作用和“房产热”的促进下，南城地价也开始水涨船高，平均“海拔”有了显著提升。

再次，东部高、西部低。北京的两大区—朝阳和海淀分工明确，一个是商务中心，一个是文教和高新技术产业中心，都是北京发展最快、经济最活跃的地区，都是房产开发商的宠儿，高层建筑“保有量”在北京各区县中首屈一指；不过，以“海拔”这个硬指标来衡量，还是有高下之分——位于东部的朝阳拥有北京的CBD，超过200米的大楼全部集中在这里，这是西面的海淀无法媲美的。北京近年提出“两轴－两带－多核心”的全新规划方案，将东部定为“发展带”，以顺义、通州、亦庄为重点；而西部则定位为“生态带”，因其背倚西山，发展空间终究不如东部。如此看来，北京东高西低的“地形格局”还会继续保持下去。

大格局之下，还有北京规划方案中的“多核心”，比如：中关村高新科技研发中心，西单、王府井零售中心，国贸CBD商务中心，奥林匹克文体中心，望京，回龙观等社区中心……这些核心地区的出现，集中了北京大部分的高层建筑，与周边的老式楼房甚至平房相比，显得鹤立鸡群，宛如某处海域中的一片群岛。高楼集中抱团分布，是北京“地形”的一大特点，这当然是为了发挥资源集聚效应；但这种抱团又不是麇集一团，而是分成多个核心，相对均匀地分布，是为了发挥它们的辐射效应，带动周边发展，最终使大家都“浮出水面”。

“造山运动”与“河流冲积”

北京的自然地形的演化，肇端于一亿多年前的燕山运动引起的燕山、太行山山脉上升及华北平原、渤海湾的沉降；而最后定型，则要归功于永定河、潮白河挟带泥沙出山之后在华北平原上来来回回地冲积－泛滥－改道，再冲积－泛滥－改道，如此循环往复，“堆”出、“扫”出了这么一块山环水绕、土地平旷、适合建城的原野。而谈到北京的“城市地形演化史”，同样也是这么两个基本驱动过程：“造山运动”与“河流冲积”。

北京的“造山运动”，在漫长的封建社会直到民国年间，都是十分缓慢的，除城墙、皇宫等少数政治军事设施之外全是低矮民房，

鼓楼如同北京中轴线上的一座"丘陵"，矗立在密集的大杂院和小胡同之中。相对于二环路之外的高楼大厦，昔日皇城周围的老城区如同一片优雅闲适、与世无争的大"盆地"。经济学中有"洼地效应"的概念，就是说资金会像流水一样涌向投资的洼地或者空白区域。单纯从经济角度来看，北京二环路内这些老房子所占据的土地有着巨大的升值空间。



放眼望去几乎是一马平川。解放后，大批苏式风格的低层楼房兴起，从二环内向外蔓延，在很短的时间内就成为北京的主导建筑风格，但它们对北京整体"海拔"的提升影响有限。真正进入剧烈的"造山运动"时期，还是在改革开放之后的30年。尤其是世纪之交的过去短短10年间，北京"造山"进程之快，地势抬升幅度之大，令人瞠目结舌。自然界的造山运动，往往是两个板块撞击的结果，北京的"造山运动"则是在人口和经济的双重应力的挤压下应运而生。

"造山运动"影响最为剧烈的地区，自然是上面提到过的那些"北京新核心地带"，它们的兴起，都不过是近十几年甚至近几年的事。其中最典型的例子，莫过于年轻的国贸CBD。

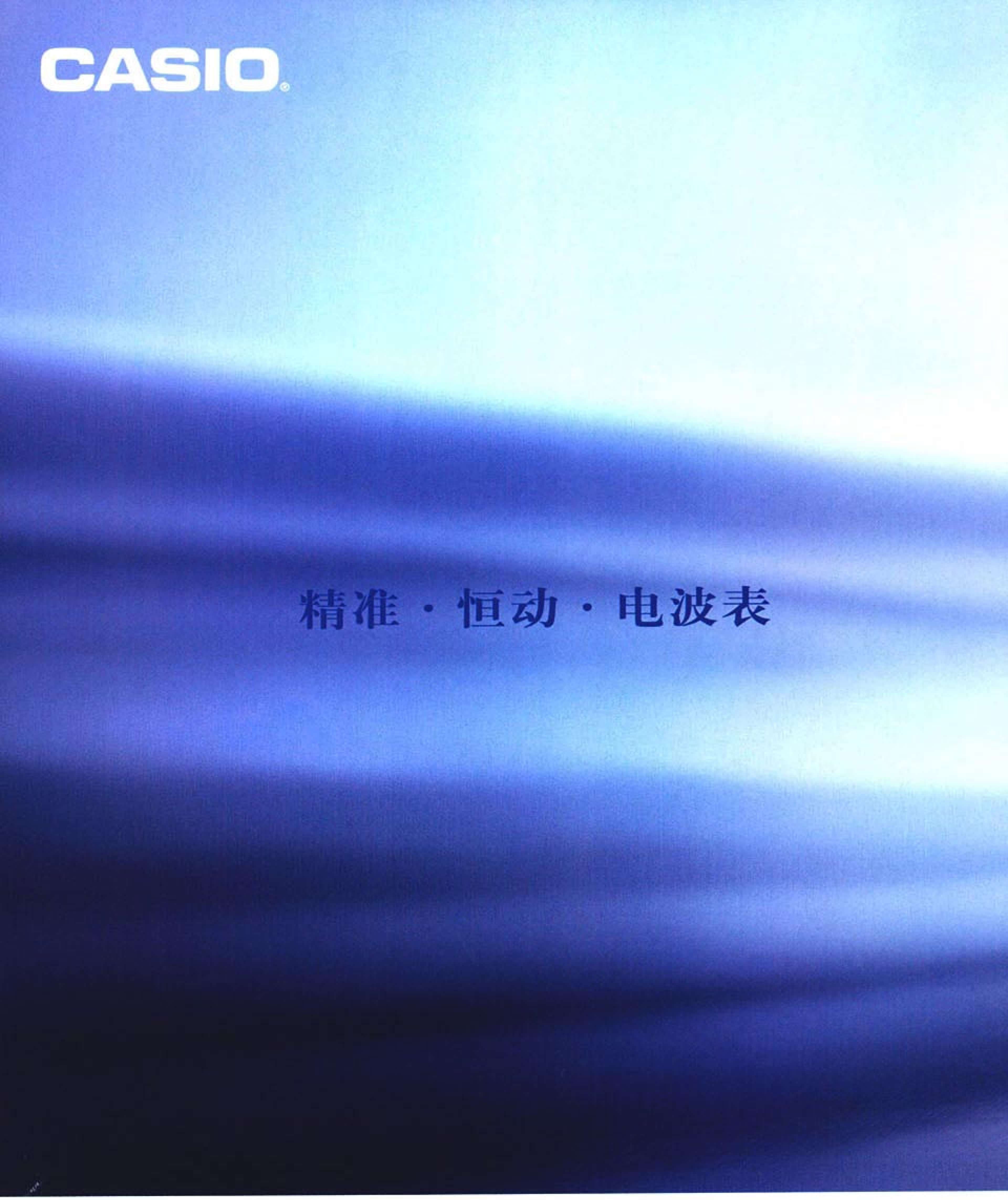
在自然界，流水作用往往是继造山运动而起担任改造地形的主力；在城市中，这个关系恰好颠倒了过来，先要有道路（"河流"）铺到哪里，才会有当地"造山"的兴起。当城市向郊区扩展时，这种道路先行的规律体现得更加明显，就如同出山河流的冲积作用一样，营造出一片片崭新的陆地。

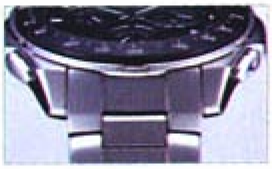
河流具有填海造陆的能力，城市"河流"也有着相同的功用。黄河奔腾千里，携带着上亿吨的泥沙，在渤海湾堆积出了东营。北京的"长安河"（长安街及沿线），绵延数十公里，不断向东推进，携带着不断涌入的城市人口，冲积出了"通州三角洲"。"通州三角洲"最初也是新兴的"平原"，随着"长安河"输送而来的人口越来越多和当地经济的不断发展，"通州平原"正向"通州高原"逐步成长。看着"通州三角洲"的发展，仿佛看到了曾经的上海，它从长江入海口处一个小小的渔村开始，一步步成长起来，终于傲立于东海之滨。现在"长安河"的造陆过程还尚未停止，它的影响已经渐渐扩张到河北燕郊，是否会有新的"三角洲"乃至"平原"、"高原"的出现，我们拭目以待。

在北京还有许多条"江河"在为"造陆"奔忙，"机场高速河"成就了"望京高原"、北京的"河流"奔涌到哪里，新兴的"陆地"就成长在哪里。而"地铁5号线、10号线"等更像是一条条地下金脉，为"天通苑高原"、"宋家庄高原"等的隆起不断贡献着能量。

北京大规模的"地形演化"迄今方兴未艾，它深刻地影响到了北京的方方面面，我们身处这里的每一个人，都在亲身体验这场史无前例的运动带来的冲击，视觉上、心理上、生活上，无不在经受一场洗礼。这场运动最终结果如何，谁也无法做出精准的预测，但就像大自然最终为人类营造出如此得天独厚的一块"风水宝地"一样，我们有理由期待，以人类的巧思与苦干，我们能为自己建设一片更加美好的家园。

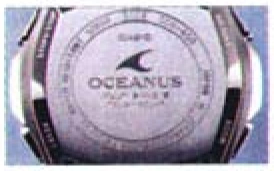
责任编辑/高新宇 实习编辑/张璇 图片编辑/吴敬 版式设计/介彬




▪ 独立构造表圈


▪ 无反射涂层蓝宝石玻璃


▪ 碳化钛处理／表带设计



▪ 锻造背盖



▪ 立体表盘刻度及文字


▪ 按钮式折叠表带扣

卡西欧(广州)商贸有限公司　客服电话：021-52286655 受理时间：9:00–18:00(周六，日及节假日除外)



世界领先5马达独立驱动技术 太阳能电波手表

电波接收（中国电波）

WAVE CEPTOR
电波手表

通过手表内置的高感度接收器接收以无线电波传送的［中国标准时间］信号，并自动校准手表走时。使手表显示的时间与［中国标准时间］精确同步，真正实现高精度计时。

太阳能动力

TOUGH SOLAR
太阳能动力

卡西欧独创的太阳能充电系统使微弱的光源也能转为电能，保证搭载在手表中的各种动能模块正常运行。

5马达独立驱动技术

超薄型低能耗的5个独立式马达同时驱动，整合了秒表、世界时间、报时等多种功能于一体。

http://www.casio.com.cn

北京大建筑：鹤立鸡群而后快！

撰文/ 李萌



摄影/马文晓

大建筑不仅是建筑，而且是城市精神的表情。北京作为首都，其实一直都是大建筑的试验田，故宫、圆明园在当年看来一定是匪夷所思的；50年代的北京十大建筑在当时看来，也是足够标新立异了，其令人惊讶的程度也并不小于“鸟巢”和国家大剧院；今天，奥运之前的北京又一次用建筑带给我们惊喜。



从城里到城外，北京的大建筑一层层展开。从故宫到国贸三期，这些大建筑所承担的政治意义越来越少，实用性越来越强。

不仅仅是建筑那么简单

就在刚才，当我们站在国家大剧院门口以及环绕其一周的水池边，我试图向朋友们解释这样一个新型建筑是怎样跟周围的“传统”不搭调，可是却难以找到支撑我的论据，总不能一再请大家回过头去拿故宫说事吧？而距离最近的中南海建筑群更是隐藏在红墙树影中的。

还没等我开口，却听到周围有游客在嘀咕：“没有想象中的大……”这怎么可能呢？！我真恨不得冲上去给他们列举一系列数据来证明大剧院已经太大了。不过，已经不用我亲自出马了，当他们想要和这个“小家伙”亲密留影时，摄影师却不得不要求他们往前点，再往前点。

每次从北辰桥旁的天桥上走过，那一大群排着队要跟“鸟巢”、“水立方”合影的人们确实让我有点感动，他们争先恐后地，用不太好的相机，在不太好的天气里与这些北京的新景点留下“到此一游”的证据，回到家乡之后便有了向其他人谈论首都的谈资。而当一旁不时出现外国背包族留影的时候，我能看出周围的公众们流露出一种中国式故作镇定的自豪神色来。

“鸟巢”、大剧院这样的大型公共建筑，当它最终的评委开始评审它、使用它的时候，标准已经与之前大不相同了。它们的价值是难以用理性来估量的，它们对于北京这座正在急切走向现代化都市的标志意义、对于整个中国公众的鼓舞作用更是难以用投资的盈亏来定性的。

你不要忘了，这是修建过万里长城的国家

2007年年底，美国《时代》周刊评选出2007年世界十大建筑奇迹，其中，北京占了三项，分别是被老百姓亲切称为“鸟巢”的国家体育场、被称为“裤衩”的中央电视台总部大楼，以及均价5万人民币1平方米的北京当代万国城。这三座建筑分别是公共建筑、商务办公楼和高档住宅，而它们的设计者全是外国人。

这些“又大又洋”的建筑直至现在仍然承受着巨大的争议，但是它们仍然骄傲地站着，接受着来自全世界的瞩目。5年前，当荷兰人雷姆·库哈斯和德国人奥雷·舍人公布他们的中央电视台新总部大楼的设计方案时，人们简直不敢相信建筑还可以这么做。在这栋大楼修建的过程中，经常接到热心老百姓的投诉——国贸旁边有两栋楼建歪了——越来越歪。这两栋楼连合的时候，施工过程听起来像科幻小说：必须在太阳出来前施工，因为阳光会让塔楼不同部位的钢结构膨胀，从而不利于控制施工质量。

这座造价50亿人民币的大楼共用钢120000吨，而被批评用钢太多的“鸟巢”不过用了42000吨钢，少了一个数量级。同时，它也是规模仅次于美国五角大楼的世界第二大办公楼。

张曼玉的荷兰建筑师男友库哈斯说：“CCTV大厦肯定不属于中国，但是只有在中国才能建起来。”著名建筑师布正伟用更中国式的语言解释了这句话：“北京四大新建筑是当代中国社会实情准确而深刻的写照。一方面当代中国充满了活力、激情、才智，另一方面也夹杂着浮躁、虚荣和本位。”但不论怎么样，我们确实需要这样的建筑，而且它们已经建起来了。和这些建筑合影，成为了成千上万来北京的游客的规定动作，甚至已经取代了天安门前的纪念照。

当然它们还不是最大的。

今年2月29日正式启用的北京首都国际机场3号航站楼是世界上最大的单体航站楼、亚洲最大的单体建筑，工期3年零9个月，耗资270亿元，总体建筑面积约98.6万平方米。它比它的设计者、建筑师诺曼·福斯特家乡的伦敦希思罗机场所有客运大楼加在一起还要大17%。令英国人惊讶的是，北京的3号航站楼不仅比希思罗的5号客运大楼的面



央视新大楼建造的过程中，经常接到热心老百姓的投诉——国贸旁边有两栋楼建歪了——越来越歪。这两栋楼连合的时候，施工过程听起来像科幻小说：必须在太阳出来前施工，因为阳光会让塔楼不同部位的钢结构膨胀，从而不利于控制施工质量。摄影/冯新力

积足足大一倍，而且只用了一半的费用。而且，希思罗5号客运大楼用了20年才建成，而北京的3号航站楼只用了不到4年！

不仅是机场，在奥运会前开始使用的北京火车南站也是以“百年不落后”的标准设计的。由英国建筑师泰瑞·法瑞设计的这个号称“亚洲第一站”的火车站占地22万平方米，投资60多亿，有20个足球场那么大。不过它的头衔马上就要被夺走了，还是泰瑞·法瑞设计的广州新站是它的50倍，相当于近30个天安门广场。

“我在北京参与的几个项目都有贪大的倾向，以大来显示这个城市的家底。”泰瑞·法瑞说。2003年10月，铁道部邀请国际设计机构参与北京南站的设计，标书中除了要求把28条铁轨、2条地铁、800个地下车位、40个出租车车站和50个公交车站装进去，业主还在标书中要求，把北京南站建成地标性建筑；而车站所在的北京市丰台区政府



水井坊·中国高尚生活元素

则希望，新车站能“凝聚商圈，促进南城发展”。

我发现在北京新崛起的大建筑都有一项甚至几项“第一”、“最大”的称号。新保利大厦的单层双向柔索玻璃幕墙高90米、宽70米，面积之大堪称世界第一。目前世界上同类玻璃幕墙以德国慕尼黑凯宾斯基饭店的面积最大，其高度为45米，只是新保利大厦的一半。

另外一个2007年世界十大建筑奇迹之一的当代万国城，8栋塔楼全部在20层处用天桥连接，而这些连接的天桥上还有会所、餐厅、酒吧甚至游泳池。想象一下这个位于20层高空天桥上的游泳池，就不难理解它为什么是建筑奇迹了。

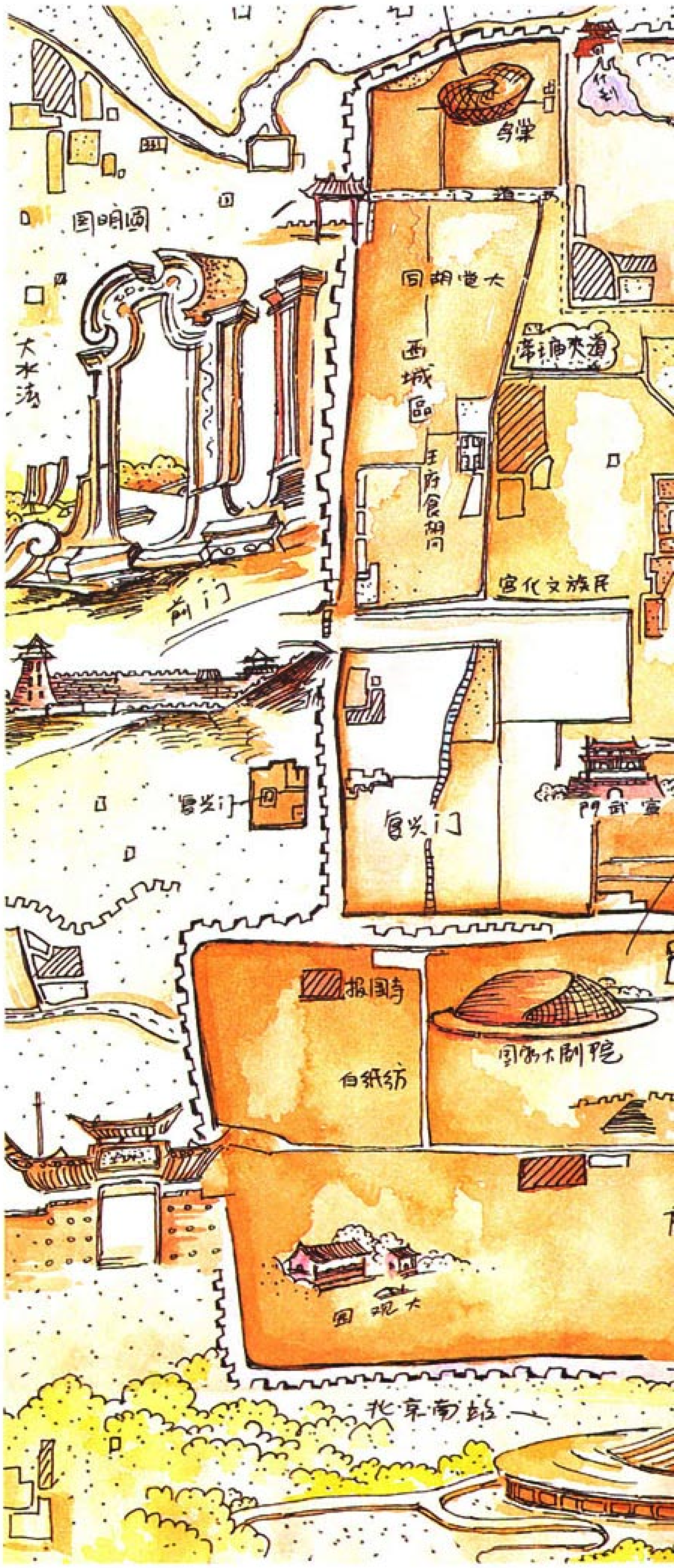
就连朝阳公园里正在修建的摩天轮也是世界最大的。这个巨大的玩具，地面高度208米，轮盘直径约198米，一次最多可同时搭载1920人，占地约2万平方米，配套用房面积约1万平方米，投资近9900万美元。

不论是追求眼球效益，或者标志国富民强，建筑都是最好的办法，至少是最明显的。你不要忘了，只是为了防御北方的民族，这个国家就曾经修建过万里长城。

中式大建筑的传统

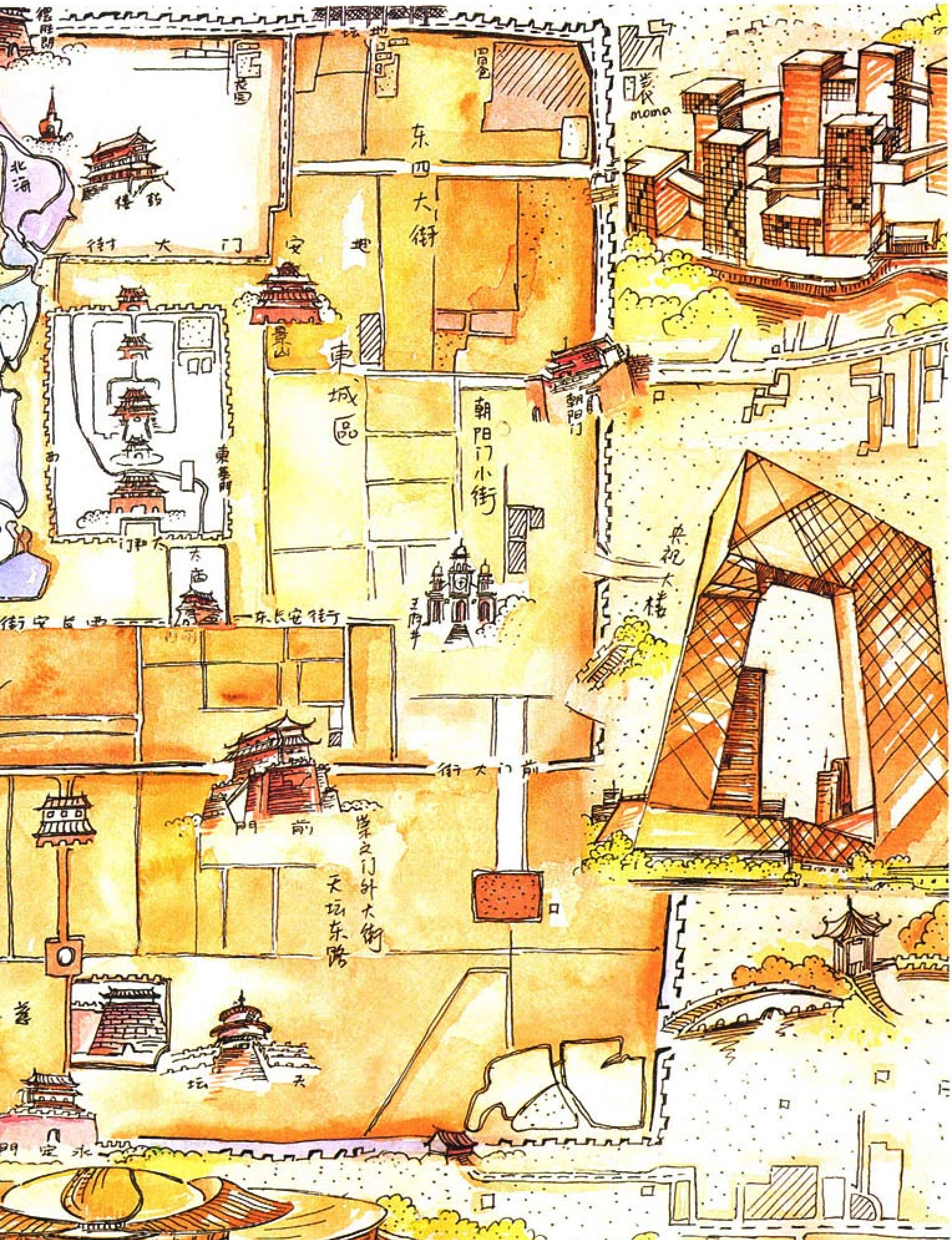
当然，这些大建筑也有遗憾，其中很重要的一点：缺少中国元素。

中式的建筑文化可以很轻易追溯到距今五千年以前的时期。从那时候起，以柱网提供结构支撑并完成室内布局，梁架结构和富有特色的斗拱支撑起优美的大屋顶，再加上地下和地上的基座，这些中式建筑的基本特征，就已经具备雏形了。与现存的故宫建筑相比，差别只是施工技术方面，建筑理念和方法是同源的。



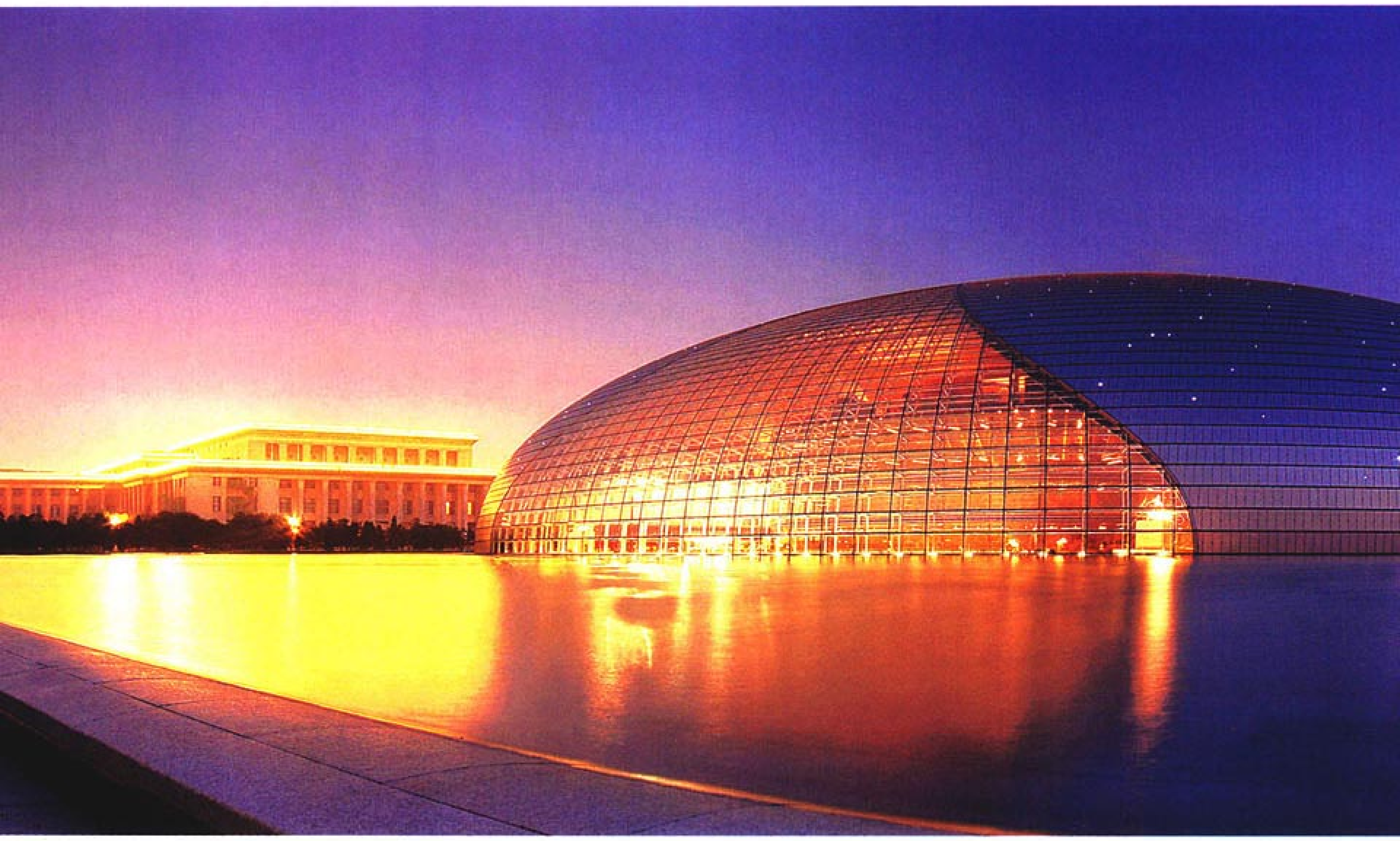
假如这些大建筑出现在1950年，会怎样？这些新的大建筑也像所有历史上曾出现的中式大建筑一样，都是时代的背景，依然是中式建筑思维的体现 绘图/张爱思

水井坊·中国体育军团指定庆功酒





水井坊·中国高尚生活元素



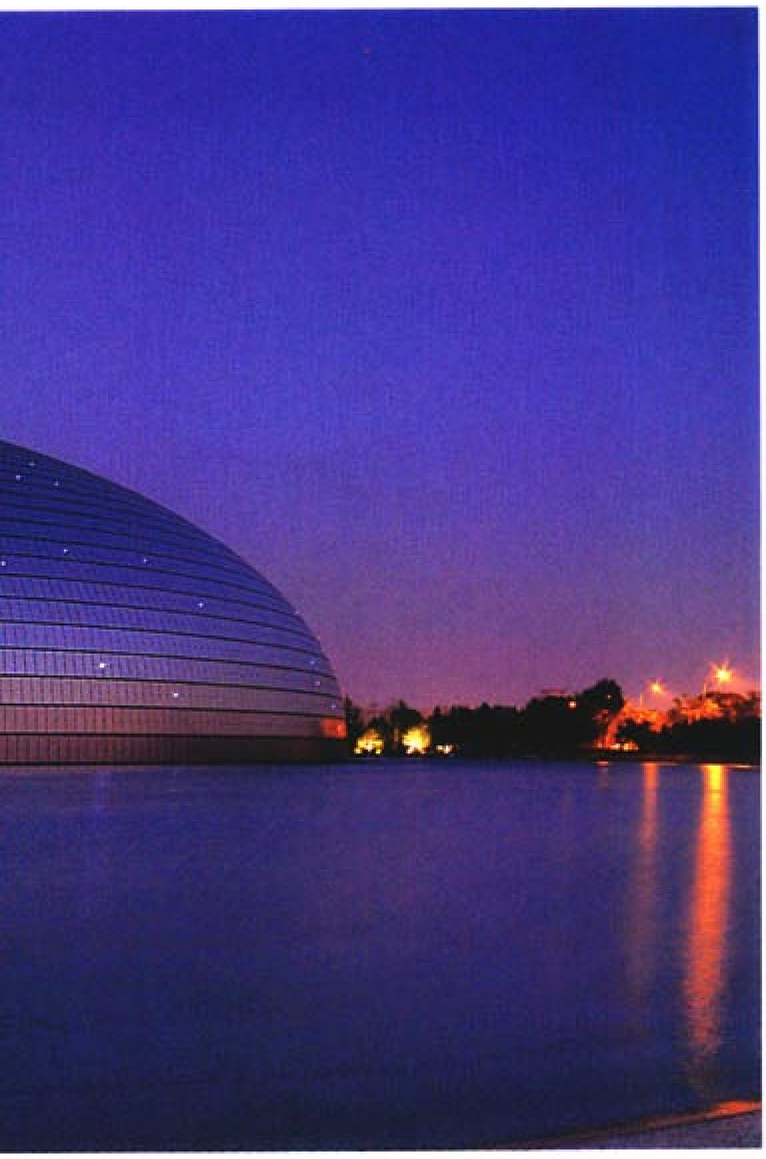
投资31亿元人民币建造的国家大剧院。这个设计中标之后，49位院士和108位建筑师曾上书反对，但还是照样开工了，一切阻力都不能阻止北京建筑迈向现代化的决心。摄影/冯新力

仅仅是最常见的土和木这两种材料就能构成中式建筑这样伟大的文化现象当真令世人叹为观止，但这种足够让我们自豪的历史却透露给我们另一个事实，那就是在建筑材料方面，中式建筑几千年来都没有大的改变，中式建筑从本质上说仍然是土木的杰作。

这时候我意识到要想在中国古代找到我们现在想要的大型建筑的范本恐怕是不太容易了，木材的尺度和物力性能毕竟是有限的，单体建筑的尺度也会因此受到局限。

可是我们一定是有大建筑的吧？故宫不是就很大吗？听说它比法国的卢浮宫大很多倍？没错，可是故宫并不是单体建筑，而是一个庞大的院落。正如清华大学建筑学院楼庆西教授所言："中国古建筑采用木结构体系，因此与西方建筑相比，建筑个体的平面多为简单的矩形，单纯而规整，体形也并不高大……宫殿、寺庙、园林、住宅各类建筑不同的功能上的需求，不靠单体建筑的平面和体形，而是依靠它们所组成的不同群体来适应和满足。"

我国古代的建筑，单体建筑的建造只是这种伟大文化的一部分，而更重要的一部分是当我们需要"一座"大建筑的时候，古代的设计师们会将单体建筑互相围合成组，平铺在地面上，以巧妙的院落布局满足建筑功



能的需求，这显然与现代大型建筑的理念完全不同。

这也造成了我们很难在中国历史上找到大型单体建筑的踪影，不过建筑技术的局限恐怕并不是起决定作用的因素。当我回想古代社会时，我渐渐明白了中国式的大建筑理念。我们能看到的古代大型建筑例如宫殿、衙门、宗祠、寺庙，除寺庙能勉强算做公共建筑以外，其余的建筑都是有很强烈的政治性和私密性，其中的一些甚至是不允许旁人打量的，比如紫禁城。中国古代当然也有公共活动，但这些活动多选择在室外进行，在室内进行的只有小规模的宴会或演出。中国古代并不太需要大型单体建筑。

还有另一个更有趣的现象，我们能找到的古代比较大的单体建筑：宫殿区中的主殿如太和殿、祭祀场所中的主殿如天坛以及寺庙中的佛塔，它们从规模上说都很宏大，但却与我们今天说的大型建筑有本质上的不同——它们的主要功能都不是发生在其内部的。佛塔内部空间十分狭小，有些甚至是实心的，它的主要作用就是让信徒们瞻仰；而天坛、太和殿虽然堪称全国最大单体建筑，但它们的内部空间也十分有限，只有少数人能够进入其中，而大部分官员都是聚集在殿前广场上参加仪式，仰望着巍峨的大殿。在这种情景中，漂亮的大型建筑却往往扮演着“背景”的角色，如同水墨画中的群山一样，这才是“中国式的大建筑思维”，也许这能部分地解释为什么中国人对建筑外形如此重视。

十大建筑——现代化的名片

北京并不缺少上了年头的大建筑，其中最重要的一批就是 1958 年为建国十周年兴建的“国庆工程”。如今，与公众对北京新建筑的如数家珍相比，大多数人恐怕都很难说清哪些是“十大建筑”，对它们的记忆更是漫灭不清了。

1958 年 9 月，北京市开始筹备庆祝新中国成立十周年的各项工作，其中建好万人大会堂、革命博物馆、历史博物馆、国家大剧院、军事博物馆、科技馆、艺术展览馆、民族文化宫、农业展览馆这九座大建筑成了重中之重，计划中它们与已经建成的苏联展览馆（北京展览馆的前身）并称为十大公共建筑。此时距离新中国第十个国庆节只剩下一年时间，即使只建设其中的一座对当时的中国来说都几乎是不可能完成的任务——同时期建设的纽约联合国总部大厦用了 7 年，而悉尼歌剧院从 1960 年起建，到 1974 年才建成。最终，实际建成的十大建筑是人民大会堂、中



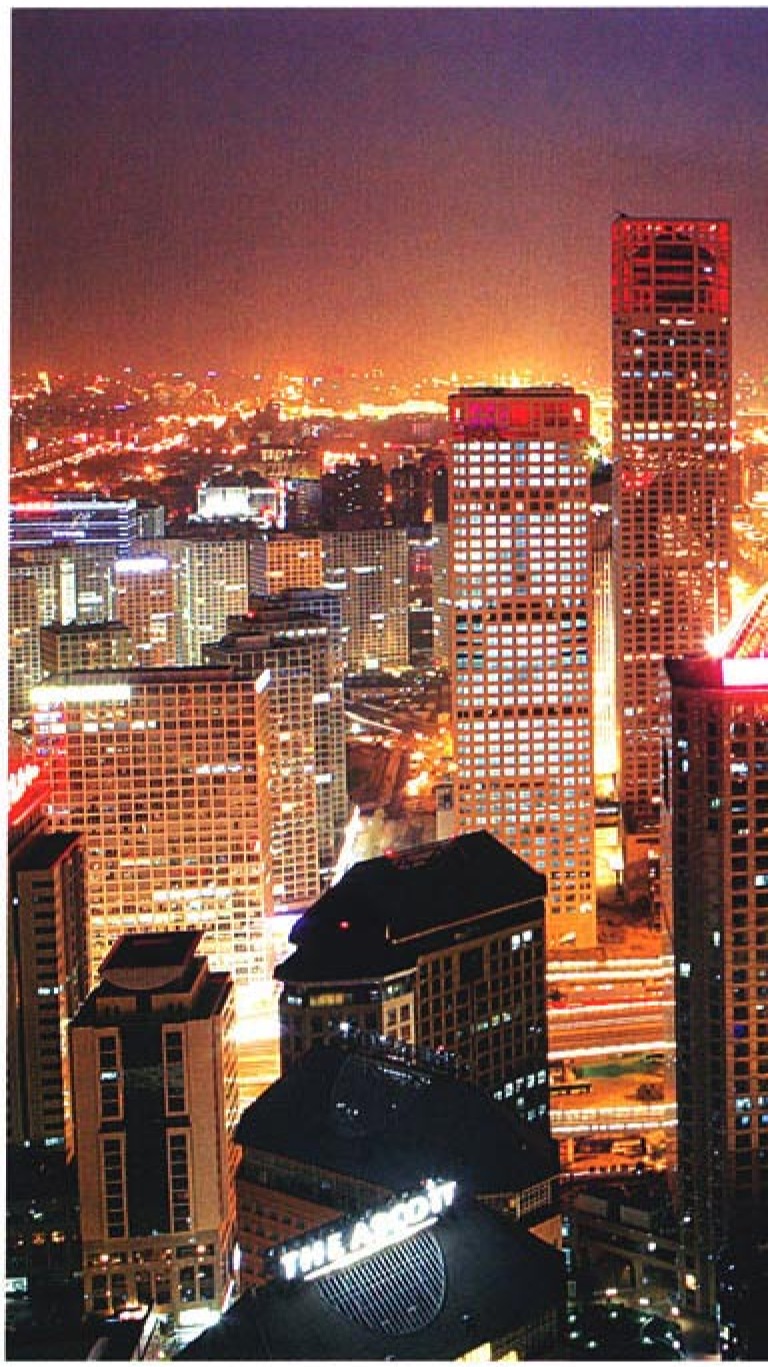
国革命历史博物馆、军事博物馆、全国农业展览馆、北京火车站、北京工人体育场、民族文化宫、民族饭店、钓鱼台国宾馆和华侨大厦，而这些北京的第一批大建筑多是以“西方风格”的设计建设完成的。

当时兴建大建筑，是为了满足北京作为首都最基本的功能需要，由政府组织兴建的，其中的大多数都带有政治性，是让世界重新认识中国的窗口。“不是有人不相信我们能自己建设现代化国家吗？老认为我们这也不行那也不行吗？我们一定要争这口气，用行动和事实做出回答。”在1958北京市“国庆工程”动员大会上，领导人这样表达大建筑的意义。在当时的国力和体制下，每一个人都是集体的一部分，每一个集体又属于更大的集体，政府代表全中国这个最大的集体，把大建筑作为展示自己的一个重要方式，大型公共建筑这一新生事物成了北京开始走向现代化的第一张名片。

作为背景的大建筑

50年后，似乎北京的一切都发生了改变。大建筑的名单不断刷新，先前的大建筑不断地被超越，渐渐埋没在林立的楼群中了，新的大建筑又从楼群中脱颖而出，暂时享受着众人的关注。北京大建筑也在这个过程中发生着身份的转变，从多为担负着政治意义的建筑转变为多是公共建筑或商业建筑。

作为最新的大建筑，它被设计和建造起来，就是要让北京人、中国人、外国人，每一个远远看见它的人都不由自主地被吸引过去。所不同的是，大建筑的成长不再是政府行为了，更不需要倾全国之力。随着中国的发展，先前只作为“集体的一部分”存在的单位或个人都产生了标志自己、证明自己的需求，大建筑就是他们的名片；这些大建筑又不只是标志着它的所有者、使用者，同时也不由自主地成了北京这个古老的但又不断走向现代化城市的标志；而中国作为一个在现代化道路上艰难跋涉的国家，比其他国家更需要这样的大建筑来标志自己，至少在心理上。



现在想来，大建筑在北京城市文化中实在是一个新生事物，最远也只有50年的历史，而真正的自发兴建高峰甚至才刚刚起步，关于它们如何融入城市规划的问题、设计的问题、成本的问题，还有很多问题没有结论。

然而，已经有不止一位建筑或城市规划方面的专家提出了“中国不能成为‘畸形’建

水井坊·中国体育军团指定庆功酒



中央商务区夜景。中国作为一个在现代化道路上艰难跋涉的国家，比其他的国家更需要这样的建筑来标志自己，至少在心理上是需要的。摄影/傅忠庆

筑的试验场”。我想，怎样的建筑算是“畸形”，并不容易作出令人信服的评判，从这个意义上讲，“试验还是不试验？”这是一个问题，至少不是那么简单就能得到斩钉截铁的回答吧。

50年前，在人民大会堂的建筑风格广受争议的时候，周恩来总理说了一段话，他举出佛塔的例子：“塔就是印度传来的，经过几千年本土化的发展，反而成了最有代表性的中国建筑之一。我们中华民族之所以伟大，就在于善于吸收他人经验，活学活用。在大会堂的建筑风格上，我们不能被狭隘的民族情结限制住，应该提倡‘中外古今，一切精华，含包并蓄，皆为我用’。”

最后，我突然发现，这些大建筑像所有历史上曾出现的中式大建筑一样，也是充当着时代的背景，依旧是中式建筑思维的体现。

—— 实习编辑/李申　实习编辑/张岳　版式设计/介彬

水井坊·中国高尚生活元素





北京城：50年巨变

撰文 / 朱文轶　供图 / 北京市测绘设计研究院

北京一直试图在传统和未来之间找到纽带和联系，然而，“新旧之间的纽带”却并不那么容易建立。在继续扩张，还是选择整理城市存量的问题上，北京有些陷入了僵局。继续扩张，会遇到“摊大饼”的质疑；仅仅依靠现有“新城”和它们目前的建设水平，疏解中心区人口压力的目标恐怕也还不那么好实现。但显然，现在北京两件事都要做。这个开放度和繁荣度仍在不断提高的古老城市看来正努力在“大”和“小”、“扩张空间”和“疏散功能”之间找到一个精确的平衡点——它才是一个布局更合理的未来城市的雏形。



北京市规划展览馆中的北京城市规划模型。这个1300平方米的模型按1:750比例制作，记录了以中轴路、长安街为两轴，CBD、中关村和奥林匹克公园三大功能区为核心的北京城区规划。摄影/王宁

大规模的城市改造往往借助重大的城市事件，1990年亚运会的建设是元大都兴建以来700多年间北京城传统中轴线第一次向北延伸。利用大事件清除城市旧疴，改造城市——这点在《北京城市总体规划（2004至2020年）》和2008年奥运规划中变得更为明确。

中国城市规划院总工程师杨保军参与了第二次申奥的选址，相关方案讨论从1997年开始。他说，奥运会选址从一开始就是从北京城市发展角度考虑的。亚运会带来城市北部的快速发展，城市空间结构的均衡被打破，北重南轻一发而不可收，因此最后中选的三个方案中两个提出在南城——东南四环和亦庄，以形成城市的多中心，也符合京津一体化的区域发展的大方向。但最终决策选择了沿北京传统南北中轴线继续向北的方案，是为了万无一失，要将最好的东西给人看，而借助亚运会成功举办而发展起来的北部地区基础设施和配套较好，是疑问最少的区域。

在《北京城市总体规划（2004至2020年）》中，“两轴”依然是整个布局的核心所在。北京的每一次大变化，都在两轴的基础上。“通过传统的南北中轴线和东西长安街这两条‘十’字形轴线的延长来完成这个城市的扩张，是八百年首都城市规划思想的持续发展。”中国科学院院士、地理科学与资源研究所陈述彭研究员接受采访时称，“尊重历史，尊重文化，反映了从长安、开封、南京（明故宫）两千年多来我国都城规划设计的传统理念。”

在北京的新规划中，传统中轴线将向北延伸7公里，北端是包括鸟巢、水立方和森林公园在内的奥林匹克公园，森林公园中的湖泊与奥林匹克运河组成一条巨大的水龙，从而和北京古城内中轴线西侧的水龙——什刹海、中南海遥相呼应，形成对称性布局。这条中轴线向南经钟鼓楼、景山、故宫一直延伸到永定门，全长26公里，串起了北京的历史、现在与未来。长安街及其延长线是北京市的东西轴线，按照规划，这条轴线的西端连接石景山，向东延伸到通州区运河广场，全长46公里，被称为“百里长街”。

北京，“经济中心”的选择与放弃

关于北京是否要作为全国“经济中心”

的争论一直伴随着城市结构调整和升级的过程。直到《北京城市总体规划（2004至2020年）》出台，相关争论仍是几方意见的焦点。

原北京城市规划设计院院长董光器曾参与过解放后历次北京市总体规划修订，他回忆说："有的北京市领导认为，从北京的各项经济指标来看，北京'经济中心'的提法应该是允许的。我当时的意见是：北京的经济地位不带有唯一性，强调经济中心，反而可能影响将来城市格局的优化。北京市有关领导就这个争议又请示了中央，中央高层认为还是不提为好。"

功能，某种意义上是城市的方法论。它决定了北京该做什么？不该做什么？该发展什么？不该发展什么？新规划对于北京"政治、文化中心"的清晰界定，让北京有机会解决由于功能不清造成的诸多问题。

上世纪50年代，北京把一个工人阶级仅占百分之四的消费城市，改造成为工人阶级占四分之一以上的莫斯科型的大工业城市。

工业集中，就要厂房集中；厂房集中，工业人口就集中，交通、住房、污染等一系列问题成为困扰首都的大麻烦。上世纪80年代初，北京曾有过一次扭转这种重工业格局和城市困境的机会。原北京市规划委员会主任刘小石回忆，"1980年，北京的建设投资约有一半用到了发展工业上面，整个工业投资中，以石景山钢铁厂、燕山石油化工冶炼厂、重型机械厂为主的重工业占88%，重工业产值超过了重工业基地上海和天津，仅次于沈阳。"这种在世界各国首都中极为罕见的由重工业主导的经济结构带来的影响非常严重。建国门外就竖立着很多大工厂，方庄南面集中形成了化工区，臭气熏天，它们和首都的面貌实在格格不入。除了城市形象，中心区的拥堵和郊区的冷清形成对照，一些政府智囊意识到北京已经出现了结构失衡的严重城市问题，他们认为，北京作为首都，首先要为中央服务，保证首都功能。董光器说："80年代初，当时的中央高层提出北京应该成为'国际交往中心'，首次明确'重工业不要发展了'。"

但是工业利润在北京市财政收入上的话语权并没有被弱化。80年代北京市的修订规划里尽管首次取消了"经济中心"的提法，却并没有解决由谁来填补重工业搬迁后留下的空白问题。

一名观察人士认为，北京下决心疏散产业、优化和引导城市结构，最有力度的施行是从2000年以后。这是在申奥成功的时间点之后。一方面，申奥的客观约束力让北京有了按照国际标准来建设一个现代化国际都市的机会；另一方面，要注意到，九五的时候，北京用于基础设施建设的投资只有200多个亿，十五期间，一年就是400个亿，十一五，进入奥运会高潮期，基础设施每年投入700多亿，这里面场馆建设资金才占几十个亿。有了这笔巨大资金，北京才有可能腾出手来，纠正工业化期间的城市布局错误，而不是继续依赖工业化获得城市升级资金。

北京的"大饼"也许还要接着摊下去

城市的发展始终是处在重重矛盾之中的。就像"两轴"在历次规划中的核心地位一样，正是因为强调轴心和传统，北京直到现在，也没有完全摆脱它强大的磁力。

"城市发展有一个规律：人均1000美元到4000美元，城市进入一个快速增长期；4000美元到5000美元，城市进入成熟期，社会结构的调整开始了，城市生长的速度开始减缓；人均20000美元，进入发达国家行列，城市就稳定下来。"董光器说。北京从1990年到2005年，这15年正处在城市快速发展期，在这个时期，城市的扩张和发展，谁也拦不住。"大家一般都批评北京'摊大饼'式的扩张方式，但人们往往忽视了一点——城市工业化都是从摊大饼开始的。工业产业的发展所带来的就业、居住人口，一定会选择社会结构比较完善的老





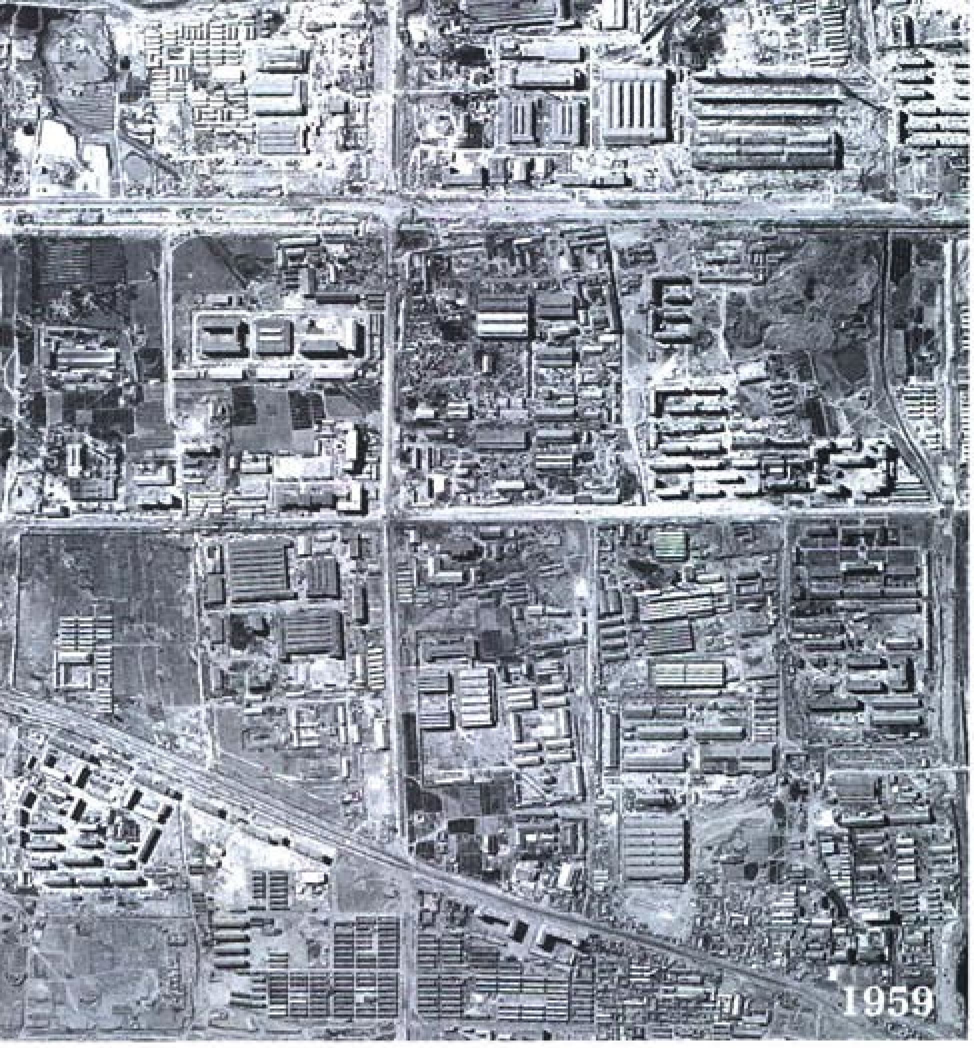
西直门五十年变迁

1959 -2006

从瓮城到西直门桥

这张1959 年西直门地区的影像图（左上），是北京市测绘设计研究院根据当年一批珍贵的航拍照片制作的。在这张影像图上，可以看到保存完整的西直门瓮城。瓮城，又称月城、曲池，是古代城池中依附于城门，与城墙连为一体的附属建筑，当敌人攻入瓮城时，如将主城门和瓮城门关闭，守军即可对敌形成“瓮中捉鳖”之势。西直门瓮城为东西略短、南北略长的方形平面，直角转折，在北京内外城门中，仅东直门与之相同，其余诸城门瓮城均为外侧抹角转折的圆弧形平面。西直门是北京内城的九大古城门之一，自元朝开始就是京畿的重要通行关口，是明清两代自玉泉山向皇宫送水的水车必经之门，因此有“水门”之称。1969 年，为了修建环线地铁，西直门城楼、瓮城和箭楼被拆除。就在拆除箭楼时，人们竟然从城墙内挖出元大都和义门的瓮城城门。和义门遗址的出土，让人们第一次看到了元代城门，可惜，这座被砌在西直门城楼内数百年的元代城门，刚刚重见天日，便被拆除了。

在这张2006 年的影像图上（左下），西直门瓮城和城墙都消失得无影无踪了。就在同一个位置，架起了西直门立交桥——一个巨大的立体交通枢纽。在立交桥西北角还有三栋竹笋式的建筑十分醒目，这就是西城区的新地标建筑——西环广场。如今的西直门连接中关村和金融街，正在逐步跃身为新的西部商圈。





CBD 国贸桥周边

1959 －2007

从工业区到中央商务区

从1959 年的影像图看(上左),如今的国贸CBD 地区更多的是工厂企业。从上世纪50 年代起,朝阳区就成为了北京市的主要工业基地,化工、汽车、机械、纺织等传统产业都集中在这里,CBD地区更是汇集了众多王牌企业——北京第一机床厂、汽车修理厂、北京雪花电冰箱厂和北京汽车制造厂的超大型厂房是这里的主要建筑。据一位曾经在这里居住的老住户回忆,当时没有一座楼超过10 层。

随着国企改制和城市的发展,在2007 年的影像图上,工厂已经退出了历史舞台,我们看到的是国贸中心、嘉里中心等鳞次栉比的商厦。这批超高层建筑在近几年内迅速崛起于北京CBD 区域内,"北京的曼哈顿"似乎一夜之间就展示在大众面前。北京CBD的中心是朝阳区东三环路与建国门外大街交会的地区,规划总用地约4 平方公里。CBD 的经济功能被定位为集办公、会展、酒店、居住及文化娱乐为一体的国际商务中心区。如今,北京CBD 中央商务区已经初具规模,它将成为北京走向国际化、现代化的新城区。到2020 年,北京CBD 将成为亚太地区经济运行控制中心之一,成为全球经济资源和各类生产要素的集散基地、现代服务业的集中发展基地和经济文化的国际交流基地。

城生活，不依托老城，是发展不起来的。不管是伦敦、巴黎还是东京，很多首都都是从摊大饼开始的，大和小不是绝对的，你很难说北京就应该是三环内或者二环内这么大面积。城市要长大的时候，拦是拦不住的。"

现在，很多规划人士并不否认这个观点，北京的大饼也许还要接着摊下去。

2004 年北京总体规划起草者之一、规划师王凯介绍，在 1993 年的规划中，就把北京的一些周边地区作为卫星城来设计以实现"多中心"，但那个时候这些新城的建设主体是区镇政府，他们有自己区镇发展的利益考虑，很多时候没法全盘进入北京规划的视野，"因此，往往地区利益消解了最终目标"。

几乎每一个规划中的卫星城都遇到了类似的问题。"清河原来是工业区，产业'优二新三'后，企业不景气，于是卖地，本来一个工业区现在全变成住宅区了，这就让矛盾恶化了，产业都没了。"董光器说，"通州本来是老工业区，是整个郊区工业最发达的地区，可是 1992 年以后，这个区域发展经济过分注重住宅的开发，把工厂和仓库全拿出来搞住宅。现在通州有 40 万人，可是这里开发的住宅却可以容纳 80 万人。本来通州的人均

GDP1000 多美元，正是工业发展的时候，却把用地消耗得差不多了。即使它现在想发展文化产业，也没有可用地了。”

卫星城的建设反而带来了两个更大的问题。第一个问题显而易见。卫星城因为没有解决就业，中心城区的吸引力依然没有减弱，卫星城成了“卧城”——大量就业人口每日往返于城郊之间，城市的交通与环境状况急剧恶化。

第二个问题是隐性的，但也是结构性的。北京市市区用地少了，需要寻找新的开发用地，而“卫星城”计划加大了郊区的城市化冲动，郊区为了发展也往市里挤。这些以调整结构为目的的城市边缘区反而加深了城市的结构性矛盾。到 2004 年，这些当年作为郊区开发的卫星城，都已经包括到北京中心城区之内了。接受采访的观察人士认为，“最新

北京的经济地位不带有唯一性，强调经济中心，反而可能影响将来城市格局的优化。

的总体规划，提出中心区人口到 2020 年控制在 850 万，这可能有点理想化。”

新规划中，北京计划形成“中心城—新城—镇”的市域城镇结构，是对上一轮卫星城建设的完备和改善。新城共规划了 11 个，分别是通州、顺义、亦庄、大兴、房山、昌平、怀柔、密云、平谷、延庆、门头沟。其中，北京重点发展的 3 个新城分别是位于东部发展带上的通州、顺义和亦庄，这 3 个新城将成为中心城人口和职能疏解及新的产业集聚





1996

的主要地区。

“我们曾经被地方的开发利益打败了。现在，要借鉴经验，吸取教训，在新规划中避免重蹈旧辙。”董光器说。

中央政府办公区迁移悬念

北京工业大学的调查显示，目前在北京，仅中央机关的用地，加起来就有近 4 平方公里之多，相当于 5 个半故宫的占地面积。

北京中心城区的规划空间容量已趋于饱和，中央企事业单位及其附属机构的占地高达 170 多平方公里，超过北京中心区建成面积的 1/3，且多集中在四环以内。在这一范围内，除去道路、基础设施、公园、学校等用地后，其余用地一半以上都和中央职能机构有关，而北京市政府相关的占地只有中央的 1/10 左右。这意味着，占城市空间重中之重的中央行政及相关职能单位，在多大程度上实现与新城的“联动”，已是决定北京未来城市走向的关键。

在清华大学建筑规划方面的权威专家吴良镛看来，如果城市的核心功能——行政办公职能的空间转移得以实现，这无疑是有表率作用的。

在世界范围内，中央政府机构用地布局的形式大概分为两种：一是以美国华盛顿、澳大利亚堪培拉为首，这些城市的自身定位以行政区为主，城市职能的单纯，使得中央政府机构及其设施均分布于一个相对集中的区域；但如果首都还要承担起经济中心等多项功能，则势必要完成组团式的功能布局。这样的典范有亚洲近邻：日本东京的国家行政办公区集中在江户中心区，同时为了缓解中心区的压力，建设了三个副中心；而韩国

中关村西区

1996－2007

从电子一条街到核心商业区

中关村西区这些年的变化太大了，大得让人有些认不出，这还是当年的那个"海淀镇"吗？从最早的电子一条街，到现在的核心商业区，中关村已经成为一个时代变革的象征。在这张1996年的影像图上（左页图），中关村西区一带还多是低矮的平房，那时它的名号是"电子配件市场"，所谓的"电子一条街"，也多是由一些小电脑作坊和电子零配件商店组成的。10年过去了，在2007年的影像图上（下图），中关村西区曾经的一片片平房变成了一座座拔地而起的高楼大厦，中关村已经成了北京市甚至是全国的高科技经济发展中心，代表着21世纪的知识经济。今天，繁华的中关村依旧在大兴土木，可以肯定的是，在未来，它还会给我们带来更多的惊喜。

2007



右：在石景山区的未来规划中，首钢搬迁后留下的逾8平方公里土地无疑占有重要地位。这块土地已有初步规划，长安街延长线将穿过首钢旧址，两侧将设中央行政办公区，届时部分中央部委会陆续迁往中央行政办公区。





左：今年7月中旬摄影师航拍到的首钢厂区，从2008年开始到2010年，首钢将完成整体搬迁。首钢搬迁是一起震动全国的事件，如果联想起北京工业化的沧桑历程，80岁首钢的搬迁，更可谓具有里程碑意义的新起点。建设新北京，必须彻底调整不符合首都功能定位的产业。摄影/马文晓

首尔的中央行政机构空间布局模式则为：政府、国会、司法三者分布在城市的三个区域。

北京城目前的中央政务区则融合了前者的布局和后者的城市定位：城市定位多功能，但中央政府机关的空间布局却相对集中。同时，这相对集中的政务区，其实际面积和分散程度却又大大超过了单中心的范畴。国家经委曾经有个著名的顺口溜："二三六九中，全城来办公"，就是抱怨中央机关分布在二里沟、三里河、六铺炕、九号院和中南海5个地方。

没有任何一份未来北京的蓝图明确了"中央政府办公区"的新址，但在《北京城市空间发展战略研究》所设计的"东部发展带"中，只有通州被明确安排了行政职能。据通州区规划分局一位人士透露，目前通州的规划中已经预留了3平方公里的中央行政办公区用地，主要用于中央和市属政府职能部门建设新办公区。但中央行政机关是否愿意从京城繁华地外迁通州，"这不是我们通州区能说了算的。"通州区区委有关领导说。

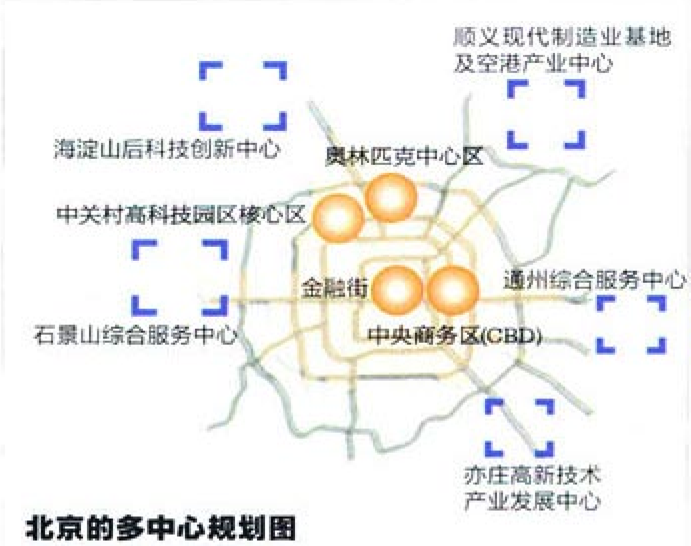
给疏散提供另一个解决可能的是首钢搬迁。2005年2月，国家发改委正式批复了首钢搬迁河北唐山曹妃甸的方案。2010年搬迁将完成，为寸土寸金的北京城留下总计8.56平方公里的空地。

根据《首钢工业区改造规划》，这8.56平方公里将被打造成文化、娱乐、商务综合区（CRD）。其中，从首钢东大门到门头沟区地界，以长安街延长线向南北两侧平行展开约1平方公里的区域，预留为中央行政办公区。据测算，如果一个单位占30亩地，大概能容纳50个中央单位。

但在实际布局上，50个中央单位如何沿线展开，依然是个规划上的难题。北京市原规划局副局长毛钺的忧虑在于：如何能在建设中将石景山的CRD经济目标与中央行政办公区的政治功能有机融合，而避免形成传统的封闭"大院"系统。"中央单位的用地，要在规划上给予保留，但是也要做到呈区域性的发展，不要把所有街道沿线都给占据了。

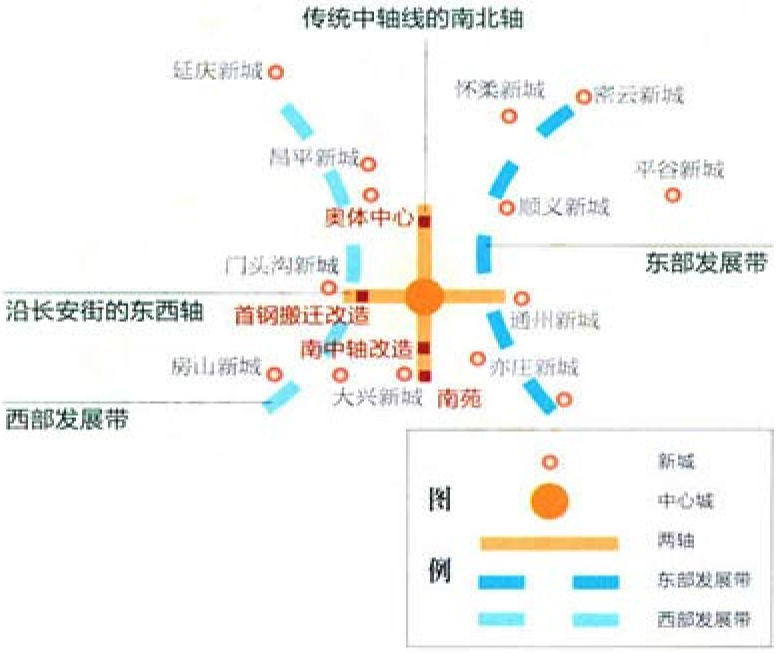

探路者®
TOREAD
OUTDOOR SPORTS
“探秘黔东南苗侗风情
牵手山区留守儿童”
——探路者“2008戈尔特斯®户外梦想实现”摄影组冠军队伍，
7月11日北京正式开拔
GORE-TEX
迪勒男式GORE-TEX®套绒冲锋衣
可选颜色
DINIE MEN'S GORE-TEX®JACKET WITH DETACHABLE FLEECE
拥有GORE-TEX®防水透气面料，适应高海拔运动及特殊户外环境的专业需求。时尚户外的设计，局部的独特造型设计！多口袋的设计方便携带随身物品。三合一设计，内件抓绒服可单独穿着。全部采用YKK拉链
Gore-Tex® waterproof and breathable fabric, suitable for high altitude and special outdoor condition activity; multi-pocket design; three-in-one design; inner fleece jacket is wearable in separate; YKK zippers.
型号 Code TW2175
面料 Shell 100%涤纶 100%POLYESTER
配色 Color 中国红scarlet 宝蓝jewelry
尺码 Size S/M/L/XL/XXL/XXXL
www.toread.com.cn 北京探路者旅游用品有限公司 免费服务热线：400-700-8178 地址：北京市昌平区宏福创业园28号 邮编：102209 电话：010-81788188

在新北京的总体规划中，向东，已经成为北京选择城市增量的方向。而这个方向的最终指向，是天津。



北京的多中心规划图

北京的两轴-两带规划图



京津冀都市圈区域规划



左上：北京2004年修订的“两轴两带多中心”新规划对北京市的空间布局做了较大调整，规划中的“两轴”指沿长安街的东西轴和传统中轴线的南北轴。“两带”指包括怀柔、密云、顺义、通州、亦庄、平谷的“东部发展带”和包括延庆、昌平、门头沟、房山、大兴的“西部发展带”。北京将通过完善“两轴”，强化“东部发展带”，整合“西部生态带”，最终构筑以城市中心与副中心相结合、市区与多个新城相联系的新的城市形态。

上：“多中心”是指在北京市域范围内建设多个服务全国、面向世界的城市职能中心，提高城市的核心功能和综合竞争力，包括中关村高科技园区核心区、奥林匹克中心区、中央商务区、海淀山后地区科技创新中心、顺义现代制造业基地及空港产业中心、通州综合服务中心、亦庄高新技术产业发展中心和石景山综合服务中心等8大城市职能中心区。其中，顺义、通州、亦庄是建设的重点，顺义的功能包括空港物流、现代制造业等，通州的功能包括行政职能、国际商务、文化传媒等，亦庄的功能包括区域物流、高新技术产业等。

左下：规划中的京津冀都市圈主要包括北京、天津、石家庄、唐山、承德、张家口、保定、廊坊、秦皇岛、沧州等城市。目前，京津冀产业布局基本框架是以北京、天津为核心形成四个工业区：京津高新技术与现代服务业产业区、唐山-秦皇岛重化工业优化提升区、石家庄-保定-沧州现代制造业区、张家口-承德生态产业区。

那样的话，将来如果想再发展，面临的改造困难就比较大。”

据石景山区唯一一家全资国有地产开发企业老总杨仲平介绍，目前该区域的建设方案是“一部分建工业科技园，一部分做中央办公区”，以平衡功能分区和空间协调的问题。

北京的未来：向东

在新北京的总体规划中，未来北京重点发展的 3 个新城分别就是位于“东部发展带”上的通州、顺义和大兴区的亦庄，这些“发展带”上的新城将纠正过去卫星城建设的失误，成为市中心人口逐渐转移的目标。向东，显然已经成为北京选择城市增量的方向。而这个方向的最终指向，是天津。

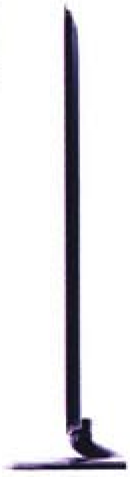
最早将北京规划上升到区域层面的研究者是吴良镛。他提出要“高度重视京津作为区域经济的中轴线作用，京津冀北的区域规划整体设想应注重‘疏解’与‘集中’。从交通基础设施及软件沟通方面起步，打破割据发展现状。”——这有可能帮助北京“解围”。

在这次的总体规划中，北京要把一部分大化工企业转移出去，由天津吸收。天津是北京的重要港口，相当一部分首都功能要往天津疏解，形成“双核结构”。既然是双核结构，就要加快北京和天津的联系。目前，规划实施的结果很明显，原来北京到天津的高速只有京津塘一条，现在还要再修一条。为了加强天津的港口和北京的联系，还把天津原来经过保定到北京的公路升级为快速路。这三条快速公路再加上两条快速铁路，北京、亦庄、廊坊、阳村、天津、塘沽、滨海新区，这个京津走廊已经形成了。C

责任编辑/耿菲琳　实习编辑/王宁　版式设计/介彬

超薄电视

艺术，技术！日立 Wooo



2008年5月，日立 Wooo 超薄电视系列登陆中国市场，该系列厚度仅为3.5厘米。此次推出的日立 Wooo 超薄系列包括32、37、42英寸三款尺寸，据悉日立还将在明年向中国市场推出50英寸的超薄电视。

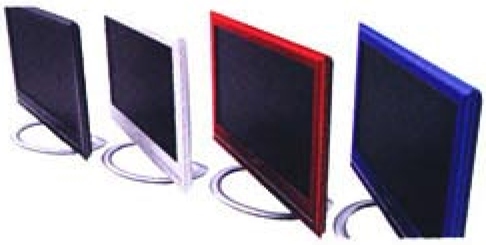


日立 Wooo 超薄电视系列最大的特点是“轻”、“薄”的美丽和超前的技术，以该系列中32英寸电视为例，重量仅为10.9千克，与日立以往32英寸平板电视相比，厚度仅为后者的三分之一，重量仅为后者的二分之一。

因技术而成就了纤薄之美，更使其拥有“360度美丽”的外观设计。面板模拟水晶切割，营造变幻的反射光芒。清澈的面板与底座及背部的涂层交相辉映，光洁透明，时尚夺目；屏幕边框使用透明材料形成独特的水晶切面，营造出恰似高档香水瓶般的设计质感；从侧面观看，纤薄的直线之美显露无遗，宛如一件艺术珍品；从背面观看，极致简约，尽显大家风范。



日立 Wooo超薄电视系列采用了将电视显示器与调谐器分离的设计理念，新开发的超薄液晶面板，将原面板的厚度缩小了一半，此外还开发了厚度仅有以往三分之一的超薄电源，提高了集成度，从而使超薄得到有效的实现。该系列电视是日立集团的技术结晶，它浓缩了日立研究所、日立机械研究所、日立生产技术研究所等众多集团公司的科技精华，完美融合了“艺术”与“技术”，体现了日立集团“通过技术为社会作贡献”的企业理念。



目前，日立 Wooo 超薄电视系列中，32英寸拥有黑、白、蓝、红四种颜色，37、42英寸（FULL HD屏）拥有黑、白两种颜色，为消费者的个性化时尚家居装饰提供多种选择：圆润流畅的桌面型底座和高贵典雅的落地型底座，创意上独具匠心，供选择的落地型底座还采用将电源线和HDMI线隐藏的人性化配线构造。这一切使得日立 Wooo 超薄电视系列不再仅仅是家居中的“电器”，而且是一件拥有360度观赏性的装饰品，使平板电视与家居融为一体，彰显出日立奢华、时尚、舒适的生活主张。

图片仅供参考，请以实物为准



在北京开车，谁能不出错？

五个外地人在北京的行车故事



编辑部邀请了5位外地人参加这次的北京交通测试活动，这是其中一位在潘家园附近行驶。

手绘／云森　地图制作／张忠　骆凡

三个外省人、两个外国人在北京开车，竟然全都走错了！原因何在呢？日前，为了看看北京的交通状况到底如何，我们编辑部组织了一个小测试，邀请5个外地人在北京驾车走了一遭。测试结果表明，绕路最多的竟然比百度地图上显示的最佳路线多开了91.5公里，错误最少的也多跑了近20公里。他们走错路的原因，有立交桥设计不合理、交通标志指示不清晰等因素，其中很重要的一点是缺乏纠错机制，尤其在环路和高速路上，司机走错路以后，提示的路标、能掉头的地方都很少，这样他就没有机会在短时间内改正自己的错误。

我们的测试只涉及了5位外地司机，他们走错路带来的经济损失也许还不明显，可如果算一算北京市所有外地车辆走错路的成本，那就相当可观了。据北京市交管局统计，现在北京每天进出的外地车高达6万多辆，如果其中有一半的车辆走错路，每辆车按多走20公里来计算（根据我们的测试结果，犯错最少的车辆多走了20公里），这些外地车每天多跑的公里数就是60万公里。假设每公里的油钱加上车辆损耗费是1块钱人民币，每天的直接经济损失就是60万元，每年的经济损失则是3个多亿人民币。这还不算走错路对驾驶者造成的时间、身体和心理上的损害。如果再加上对空气质量的影响和治理空气污染的花费，最保守的估计，每年外地车走错路造成的整个损失要超过10亿元人民币！然而，别忘了，可不是只有外地人才会走错路，北京司机一样会犯错，如果把这部分损失也算出来，那结果肯定庞大得惊人！看来，真到了该对北京的交通想想办法的时候了。

差点开到石家庄

测试时间：2008年7月8日

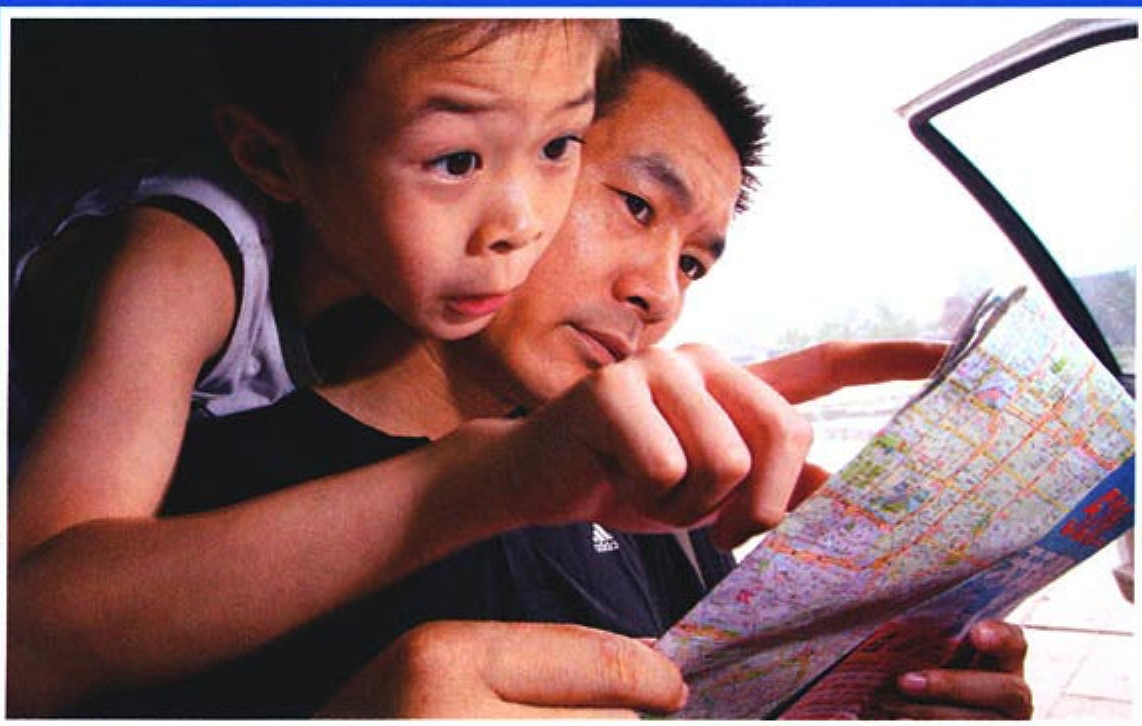


来自山东淄博的测试者隋旭光先生是山东淄博《鲁中晨报》的记者。1971年出生，毕业于解放军广州通信学院，曾担任军事教员，1993年在部队学习驾驶，B证。2005年1月买了私家车。我们给隋旭光设计的路线是从京津塘高速公路进京，我们的测试从大羊坊桥（京津塘高速和南五环的交叉）开始，首先去中国人民抗日战争纪念馆，然后去西单，终点设在动物园。整个测试共用时3小时15分钟，多跑了大约15公里，一路上不断停车看地图，不断问路，耽误了很多时间。

宛平桥：最复杂的辅路

宛平桥是京石高速路与五环路的交会点。“这座桥每条辅路拐弯幅度都非常大，路线非常复杂，路牌也不太清楚，不知道哪个弯会拐到什么地方去。开车只能靠猜，幸亏运气好，要不就去石家庄了”

父子一起看地图／“我还从来没有来过北京，这次接到中国国家地理杂志社邀请，来北京参加这个活动，还挺激动的。因为孩子正好放暑假，就把孩子也带来了。”



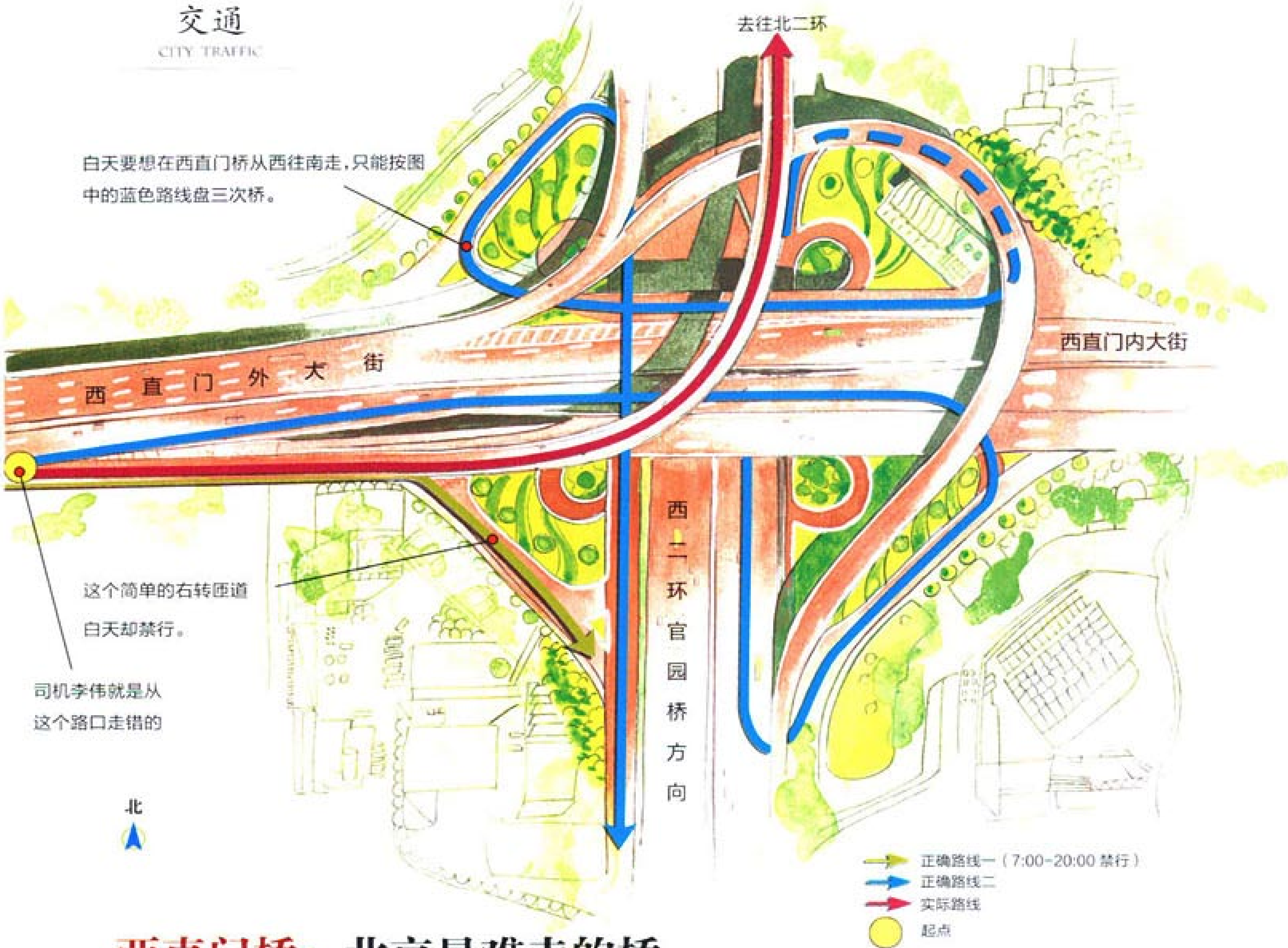




西直门桥前／“西直门这个桥和我的驾驶经验正好是相反的，这个桥左转的时候必须先右转。看到这个标志有点拿不准，下车看看。”



宛平桥上／“宛平桥是我进入北京之后遇到的第一个立交桥，一下子就懵了，分岔太多，不知道该走哪条路。只能把车停在安全区里，出来看看。我的第一个目标是中国人民抗日战争纪念馆，结果越走越远，绕了好大一圈才找到。”



西直门桥：北京最难走的桥

过西直门桥时，李伟的车是在上图中黄圈所示路口从西往南开。由于西直门桥下辅路西南角右转弯处的路线（图中绿色线路）早7时至晚8时除公交车辆、持证车辆外，其他车辆禁止通行，所以，他只能选择蓝线所示的正确路线，即在桥上绕三个圈后再向南开。可是一进主路，他就看到分岔路，一个向左，一个向右，既然往南开，向右准没错。可是，下了桥他才发现，自己正在向北开。南辕北辙啊，西直门桥果然厉害！



该看哪个好？／ 看到西直门桥路口立着的一大堆路牌，李伟有点不知所措。每个路牌各指一方，哪个是往南去的呀！还放了这么多，根本就看不过来！想放慢速度仔细看看吧，后车又一个劲催，得了，凭着感觉走吧。

多走了89公里！

测试时间：2008年7月9日

本来只有86公里的路，却开了175公里，走错了一倍还多。2008年7月9日下午，来自天津某婚庆公司的司机李伟参加完测试后直感叹北京的路难走。李伟虽然只有21岁，却已有3年驾龄了，不过在北京开车还是第一次。由于他是专业司机，我们给他设计了一条相对复杂的路线（见下图）。这段路百度地图上给出的最佳路线显示里程数是86公里，按当天的路况条件，如果不出错的话，最多两个小时就可以跑完全程，可走错路的李伟却花了6个小时，用了3倍时间。如果按照百公里耗油8升、每升油6.25元计算，他多走的90公里让他损失了45元油钱。



这路咋这么难走呢？／途经天安门，趁着红灯，李伟赶紧研究研究地图。



都是立交桥惹的祸／李伟的行车路线是从京津塘高速五环进京口出发，途经圆明园、动物园、天坛、前门、北京站、欢乐谷，最后到达潘家园。一路上，他主要出错的地方集中在立交桥：在西直门桥，他本该从西往南，结果却发现自己绕上了北二环，一直在安定门桥才找到路掉头；在天宁寺桥，他本该向南，下了桥却发现自己在往东走；在建国门桥，本来他错过了北京站，可以由此掉头绕回去，可是建国门桥出口处却没有标志显示"由此可去往北京站"，使他错过掉头机会，他一直在东直门桥才有机会掉头回来；在四方桥，他本应向西，却由于标志不明显而向东走上了京沈辅路。

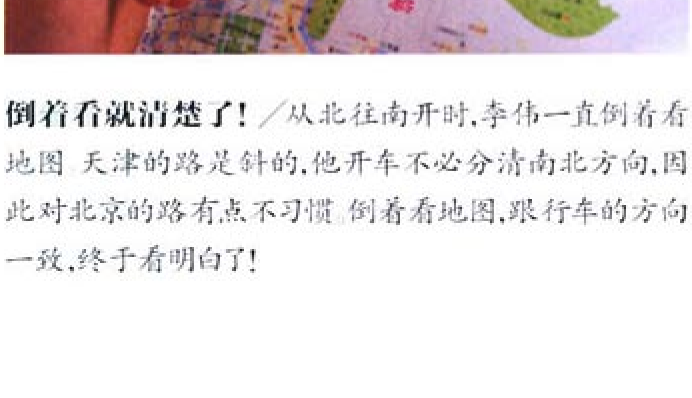


请问路在何方？／前边又不知道该怎么走了，真郁闷！靠边停车问问吧。



真是转晕了！／由于第一次开车来北京，五环路上出口又少，在奔赴第一个目的地圆明园时，李伟选择了沿南五环绕到圆明园，一下子多跑了40 公里。从圆明园到动物园的路上，他有点犯晕，这是在哪儿啊？

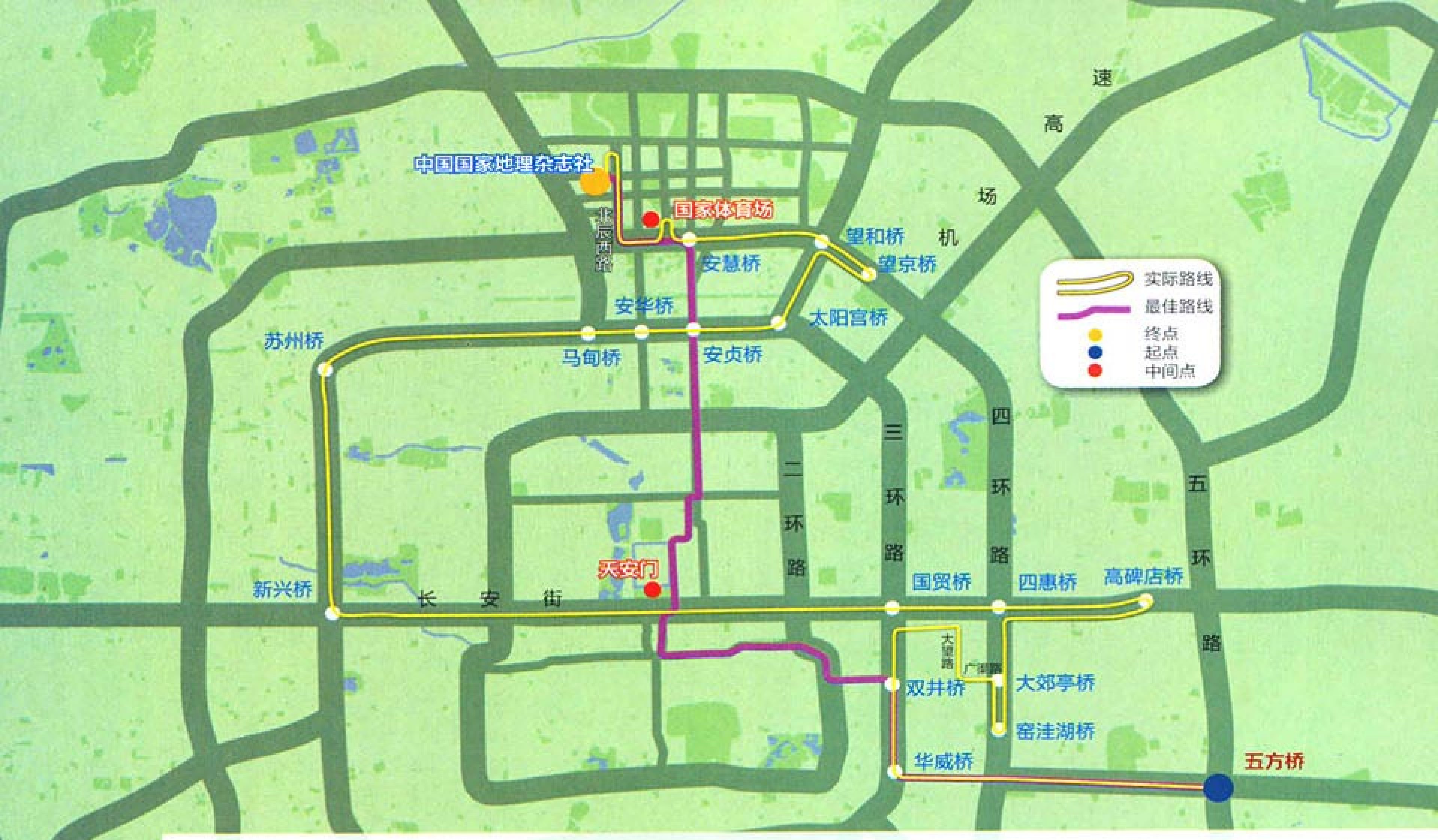




倒着看就清楚了！／从北往南开时，李伟一直倒着看地图。天津的路是斜的，他开车不必分清南北方向，因此对北京的路有点不习惯。倒着看地图，跟行车的方向一致，终于看明白了！

四方桥：就想和你捉迷藏

由于错过了往东三环去的路口，李伟从四方桥主路下桥后，掉头回来，打算从桥底下往西拐，可是，却怎么也找不到四方桥的标志了。等他终于在一个桥洞里发现标有“四方桥”的牌子时，车子已经来不及拐了，只好沿着京沈辅路开，找地儿再掉头。他想不明白，这标志怎么被藏在桥洞里了？莫非是想考验一下司机眼观六路的本事？



这条路线，要3个半小时？

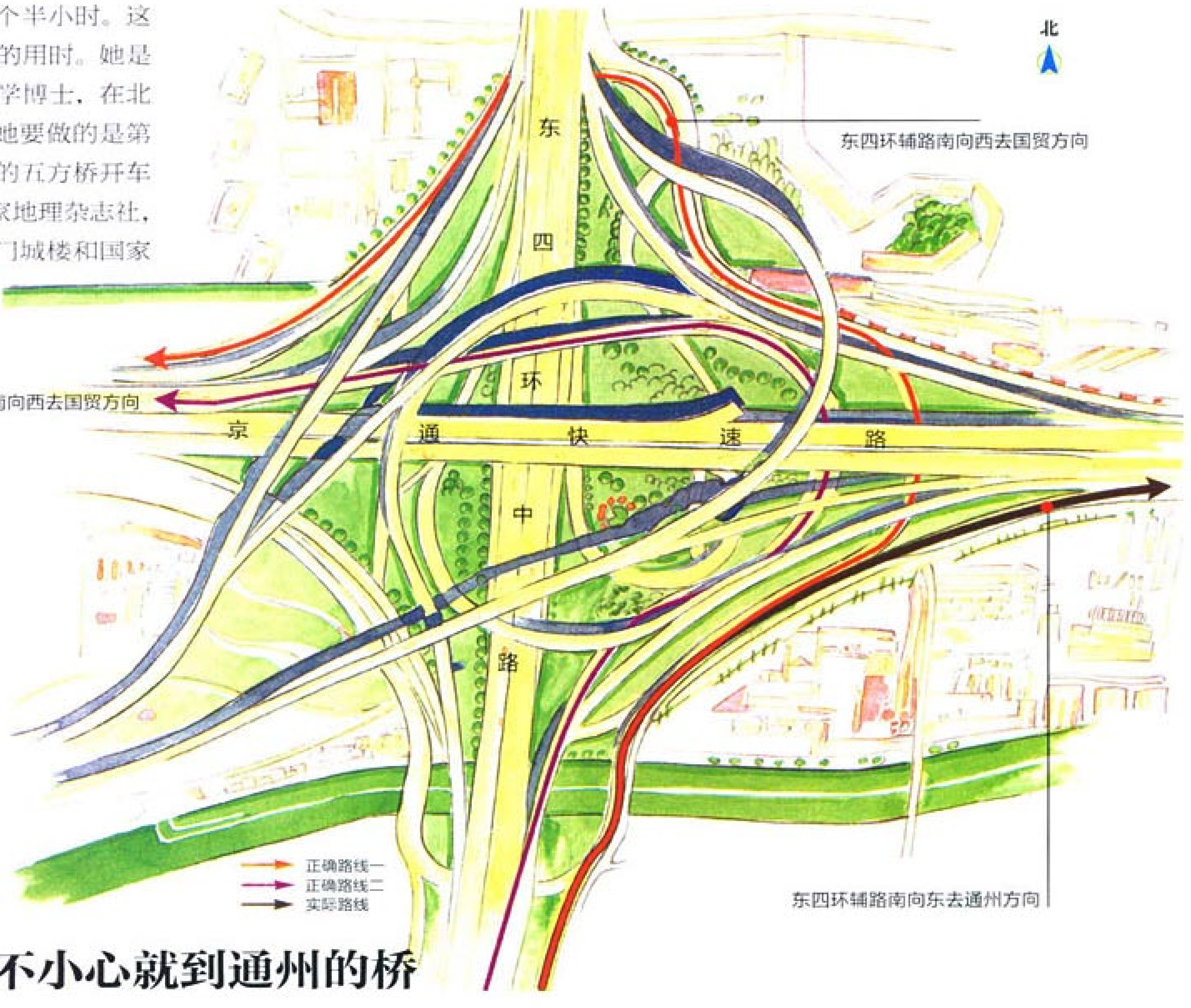
测试时间：2008年6月22日



曲曲折折跑京城／左页地图是这次行程的路线图，黄线是纪学艳行驶的路线，紫线是百度地图认为的最佳路线。她第一次偏离方向是为了加油，在大望路上加完油后（右图）便开始不断地迷失：从广渠路绕到东四环上时，却在四惠桥上（下图）晕了，差一点开到通州；在长安街上经过了天安门城楼后（左页下图），又驶到了西三环；在北三环安华桥上忘了并线，直接开到太阳宫桥后，在望和桥上再次南辕北辙……当她几经曲折到达终点时，用时约3个半小时（走最佳路线约1个半小时）；里程竟然有76公里（而最佳路线只有28公里）！耗油8升（走最佳路线应耗油3升左右），多耗费了31.25元油钱。



从五方桥到中国国家地理杂志社，自驾车竟然用了约3个半小时。这是纪学艳女士行驶后的用时。她是天津人，37岁，美术学博士，在北京任教了一段时间。她要做的是第一次从北京东五环上的五方桥开车到北四环外的中国国家地理杂志社，其中，要求途经天安门城楼和国家体育场（鸟巢）。



四惠桥：一不小心就到通州的桥



1 **T3航站楼：令人中意的起点**／阿高杰利很喜欢首都机场的新航站楼，第一次看到新航站楼时就想：中国真是一个伟大的国家。"只有好的政府和好的人民一起努力，才能建设成这么好的航站楼。"

北京的路绕晕外交官

测试时间：2008年6月22日



2



3

记述／徐春昕

阿高杰利先生四十多岁，作为伊朗驻华使馆的文化参赞，已经在北京生活两年多了，他的日常工作很忙，使馆为他配有专职司机，自己通常只是开车上下班。阿高杰利不会中文，日常的生活圈子也不大，因为忙，连国家体育场（鸟巢），他还没来得及去。

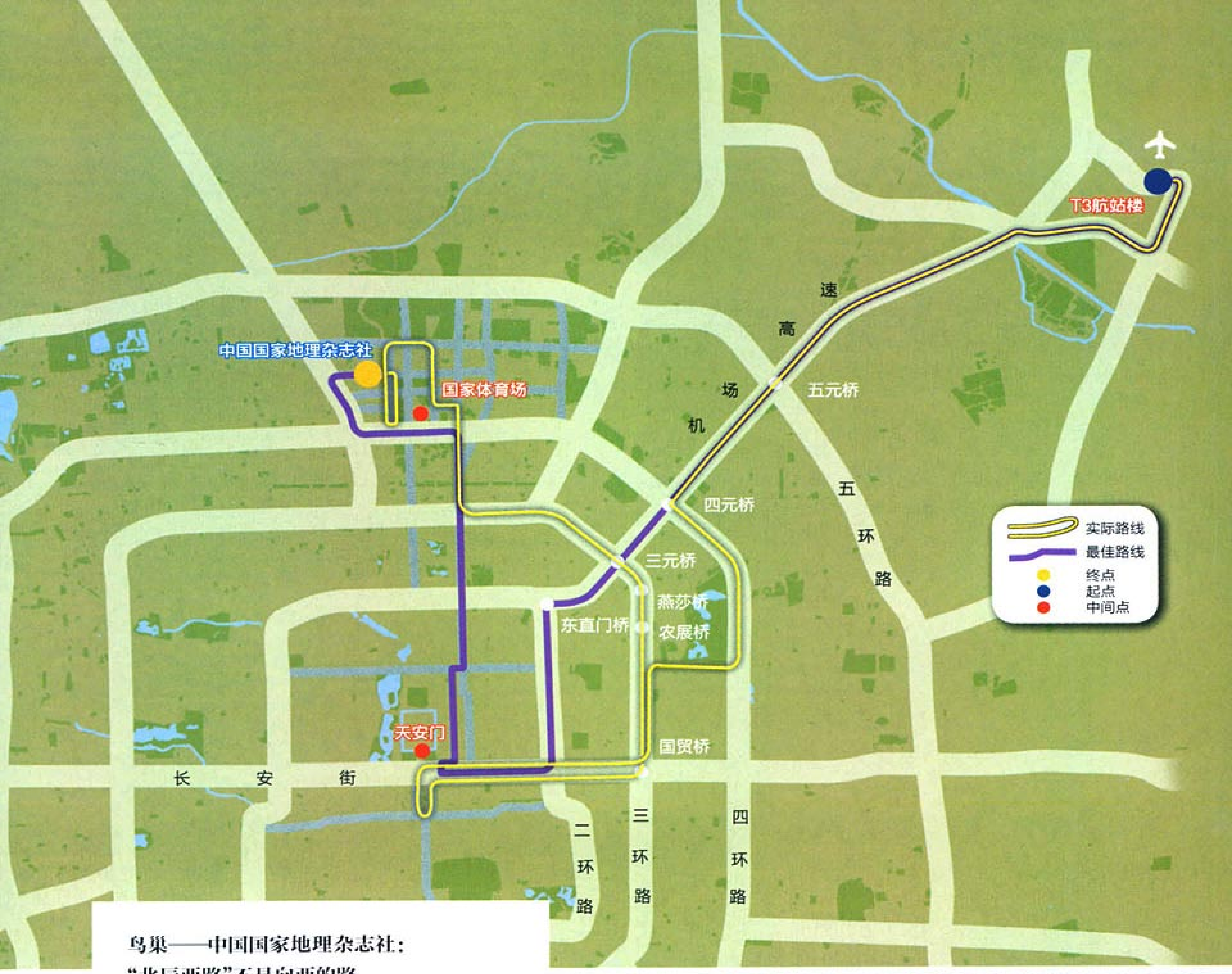
我们为阿高杰利先生设计的路线是：首都国际机场T3航站楼－天安门广场－鸟巢－中国国家地理杂志社。这条路线的最佳公里数是42.8公里，但阿高杰利先生跑了65公里，多跑了22.2公里；最佳用时约为1.5小时，实际用时2小时25分钟，多花了55分钟；按北京目前油价每公升6.2元的93号油计算油费，最佳公里数应花费31.8元，实际花费48.36元，多花了16.56元。



4

天安门——鸟巢：麦当劳＝路牌？

到达天安门后，阿高杰利开车返回使馆区一带，再找路前往鸟巢。对他来说，不管去什么地方，最好的参照点就是他熟悉的使馆（图2）。拐入安定路后，一直没有看到鸟巢的指示牌，但阿高杰利先生通过麦当劳找到它。他手里这份中英文双语的地图上，在有麦当劳店面的地方，标有一个"M"标志。在安定路上就有一个，而此后的第一个路口，刚好是通往鸟巢的路（图3）。其实阿高杰利找到鸟巢的那个路口在白天是禁止车辆左转的，完全是因为他开着使馆车，有一定特权，要是平头老百姓，看到麦当劳也不能拐弯，鸟巢遥遥在望，就是过不去（图4）。



鸟巢——中国国家地理杂志社："北辰西路"不是向西的路

寻找中国国家地理杂志社的过程，阿高杰利先生被"北辰西路"的名字困惑了好一阵，他以为指向西的路叫"西路"。但中国的"XX西路"通常是指道路的方位，而不是方向。在国内的另外一些城市，类似"XX西路"的英文名通常用音译表示：XX Xi Rd，而非北京的意译，这样看来，音译有利于消除老外容易引起的歧义。





中国国家地理杂志社：终点终于找到了

疲惫的阿高杰利先生需要闭目养神休息一阵。

迷失在胡同的外国专家

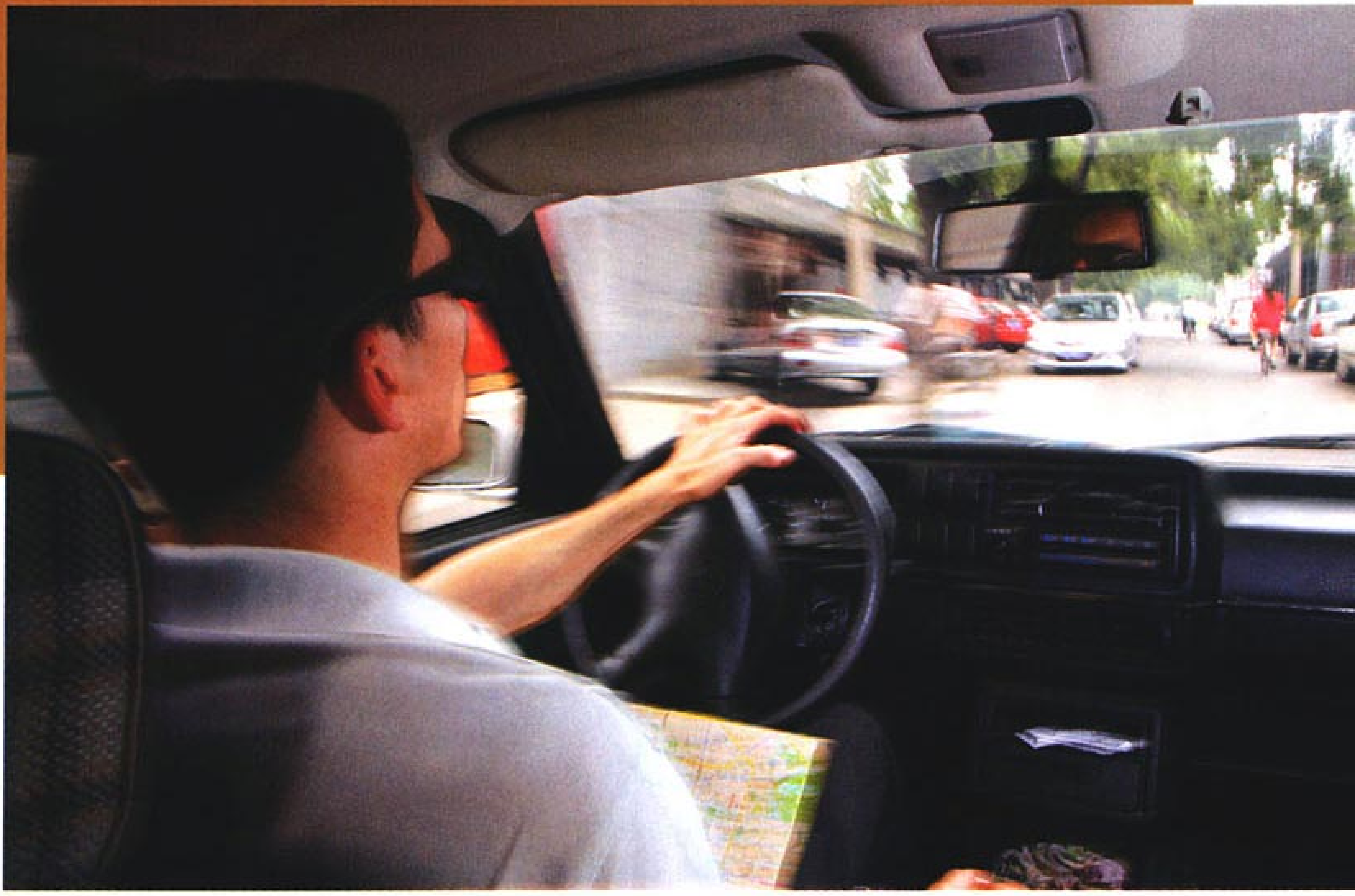
测试时间：2008年7月11日

记述 / 李琼立

布兰顿先生是澳大利亚人，三十出头，他目前是《中国日报》的外国专家，之前曾在日本和英国等国工作，也在中国的西安、海口等城市教过书。布兰顿搬到北京才8个月，住所离上班地点很近，平常走路上班，所以虽然有中国驾照，但从未在北京开过车。

我们为布兰顿先生设计的路线是：T3航站楼—琉璃厂—鼓楼—宜家家居—798艺术区。这条路线的最佳公里数是48.5公里，但布兰顿先生跑了140公里，实际多跑了91.5公里；最佳用时约为2小时20分钟，实际用时4小时45分钟，多花了2小时25分钟；按北京目前油价每公升6.2元的93号油计算油费，最佳公里数应花费36.1元，实际花费104.16元，多花了68.06元。

后海胡同：绕"迷宫"／布兰顿先生在前往鼓楼的路上不幸陷入了后海一带的"胡同迷宫"，凭他"左冲右突"，就是难以"冲杀出去"。





琉璃厂——鼓楼：迷魂记

鼓楼近在咫尺，布兰顿先生就是找不到"北"，站在标示鼓楼方向的路牌下仔细研究地图。钻进这个胡同地区，布兰顿耗时1小时找到鼓楼，行车才不到10公里。胡同内没有明显标志，容易令司机一头雾水。且胡同路况复杂，狭窄拥挤，布兰顿问路两次，都没人能给出正确答案，看来北京的胡同并不适合开车游览。



T3航站楼——琉璃厂：一不留神错上"机场第二高速"

刚从T3航站楼出发，布兰顿在机场高速分岔口开上了左侧的"机场第二高速路"，他马上意识到应选右侧的"机场高速/东五环"，但为时已晚。高速分岔口的路标直到接近分岔口才出现，只有几秒钟的时间让司机做辨识和判断。欧美高速的出口和分岔口通常要提前提醒2－3次，分别标上"x出口1km"、"x出口500m"、和"x出口"，这样司机可以对距离和时间做正确判断，减少错误几率。而且路标仅用中文文字标注，"机场第二高速路"和"机场高速/东五环"对于机场道路不熟的司机，无法单纯地根据文字判断这两条路的不同。欧美路标通常会用图示表示道路各自通向城市的哪个部位，辅助司机迅速做出判断。虽然开局出错，但布兰顿一路驶来，还是比较顺利地找到了琉璃厂。不过在琉璃厂掉头车道内，布兰顿等到绿灯才掉头，却被对面直行车辆狂"嘀"以示不满。"红灯停，绿灯行"的交通规则在北京的掉头车道上是完全相反使用的。应该配上专门而直观的解释，否则别说老外，任何司机都会犯错。

鼓楼——宜家家居：如果路标能提前设置……

在这段路上，布兰顿计划开上从二环东直门附近通往四环方向的快速路，却错过了出口，因为该快速路路标只用中文写着“机场高速”，不熟悉道路系统的司机无法判断这条路可以通往四环；布兰顿去找三环时，却因不知自己身在何处而苦恼。直到离三环长虹桥不到30米，他看见了桥上的英文标志，才意识到前面就是三环。可惜他离左转车道还隔条车道，来不及并线。惊险的一幕发生了，布兰顿在直行车道上缓慢前行，并打开了右转指示灯，在通过桥下2/3时突然左转，违反了交通规则；布兰顿在三环上寻找“太阳宫桥”，他十分注意看路牌，沿路却没发现任何一个写着“太阳宫桥”或相关信息的路牌，直到开到立交桥底下，才赫然发现“太阳宫桥”的路牌就高挂在头顶上，但为时已晚，再找什么出口都迟了。通往二、三、四等重要环路的参考标志没有提前设置，导致司机不能提前变换路线，这就是布兰顿在这段路上连连出错的主要原因。



胡同“迷宫”

东三环路：“My God!!!”

从鼓楼到宜家家居的一路，布兰顿先生不断兜圈绕路，无意中还回到了中国日报社。连车上的摄影师都疲惫地打起了盹，难怪性情温和的布兰顿先生也有点不耐烦了。







摄影/阿保 壁虎 耿艺 马宏杰 王宁 王豫明 许光 殷岳 张一 张岳（按姓氏拼音顺序排列）
责任编辑/耿菲琳 易水 杨嘉敏 实习编辑/李申 图片编辑/王彤 版式设计/介彬

现在，一切完美融合

诺基亚时尚全能多媒体电脑手机N78

诺基亚N系列多媒体电脑手机自2005年诞生以来，就一直以融合最新通信科技、风格化设计和一流扩展性为使命，赢得了高端商务人士、科技爱好者、时尚人群等追求生活品质人士的青睐。今日，融合一切的N系列多媒体电脑手机——诺基亚N78到来，再次为N系列爱好者们带来了非凡的移动多媒体新体验。

“一”如既往

秉承了N系列全能应用的优良血统，诺基亚N78将强大的多媒体功能——拍照、视频、音乐、地图、导航、互联网等融于一体。在阳光明媚的周末，带上N78，去探索郊区乡间的风光盛景，尽情分享美妙时刻。高达8GB的可扩展内存，让你无需舍弃任何心仪的照片或视频，并让挚爱的音乐一路相伴。

“一”表非凡

诺基亚N78在强调极简、紧致的整体设计理念下，通过搭配精巧细节以打破常规，在睿智风格中呈现出其不意的华丽。待机时，平滑深色的镜面隐藏着怀旧复古的神秘气质，当用手指轻扣按键的刹那，键盘和屏幕瞬间苏醒，功能键上的字符如魔术般闪现。

“一”无止境

N系列手机因其S60智能操作系统而拥有着强大的扩展能力。不仅如此，在技术和设计上的不断探索与创新让N系列手机总能给你带来惊喜和赞叹。基于S60智能平台的诺基亚N78新增的影像定位功能，令你在捕捉美景的同时，更可获得照片拍摄地点精确的经纬度。独乐乐？不如众乐乐。只需通过蓝牙、彩信或互联网将附有经纬度的照片进行分享，你的朋友及家人就可轻松被导航到你所推荐的地方。

每一款诺基亚N系列手机都集诸多领先的移动多媒体功能于一身，以一当十。“一”正是诺基亚N系列多媒体电脑手机的精神，诺基亚N78则再次为此添上了浓墨重彩的一笔。





围合之墙，不仅是中国人心中的情结，也是现实中“城”和“家”最显著的标志。从万里长城到紫禁城，从机关大院到住宅小区。形形色色的封闭型的新旧“大院”严重分割了中国的城市版图和交通肌理。北京，作为“大院之城”的典型代表，数以万计的大院造成了稀疏的公共路网、纷杂的“断头路”和不堪重负的干路，交通堵塞渐成痼疾。“大院军团”和交通的“战争”，历时漫长，逐步升级，日趋白热化。



北四环上的拥挤车流和庞大而空旷的大院形成了鲜明对比。形形色色大院的内部道路不对外开放，使得北京干道环路的交通压力巨大。1992年，中国第一条城市快速路二环路竣工，通车之日便是堵车之时。接下来的十几年时间，类似情况又在三环、四环、五环路上重演

大院和交通的“战争”

撰文 / 杨鹏　摄影 / 马文晓 等

如果可以把全世界投影在一个平面上，并且清晰度足够的话，则会有一个有趣的发现——全世界只有中国，尤其是北京，会呈现出无数个或方或圆的圈，且有大圈套中圈，中圈套小圈，小圈中还有小小圈的景象。这些“围合之墙”的巅峰之作，是世界奇迹万里长城和深宫森严的紫禁城。

把这张地图聚焦到北京再放大，可以看到，形形色色的新旧大院和围墙分割了城市的肌体，导致路网稀疏，院内纵横的交通资源被大门一卡，与外隔绝。过去北京古代城池有四重，外城、内城、皇城、宫城皆有墙，仅门对外，有“内九外七皇城四”之说。而今，在上下班高峰期，被“驱赶”到环路上的拥挤车流仿佛形成了一圈圈城市的新“城墙”，不少“著名”的堵车路段几乎是蠕动的停车场；加上放射干道不足，路口复杂，原本的立交桥和环路出口因为拥堵而变成北京的新“关卡”和“城门”。

大院，中国人心中的情结

谈起中国文化，围墙是绕不过去的一块。有“墙”方才有“国”、“城”、“家”。从始于殷成于周的井田制开始，土地四周便以篱棘、水渠或土墙围护。繁体“國”字形象地表现了一个四周城墙围合，持戈守卫的地域。东汉许慎《说文解字》云：城，以盛民也。意为城是四周以墙围合的“容器”，里面住着（盛着）许多民众，因此才有了“长烟落日孤城闭”的绝唱。

西方文化中的外向和进攻性反映在建筑上，是建在制高点山顶的城堡和开放性的城市、园林规划，强调外部空间，常把中心广场称为“城市的客厅”、“城市的起居室”等。而中国的主体文化是一种封闭的大陆农耕型文化，强调内向的以保护和发展自己的处事哲学。对外封闭，对内开放。中国的城市和建筑自古以来皆以围合形式为主体产生并发展。除了四合院、围墙、影壁，还往往将后花园模拟成自然山水，有将自然统于内部的取向。

“墙”和“院”是中国风水学中不可少的元素。“左青龙，右白虎，前朱雀，后玄武”即成围合之势。《周礼》云：“墙厚三尺，崇之。”《易林》云：“千仞之墙，祸不入门。”围墙在中国人的心中，不仅反映住宅的风貌和衰荣，也关系到安全和舒适。

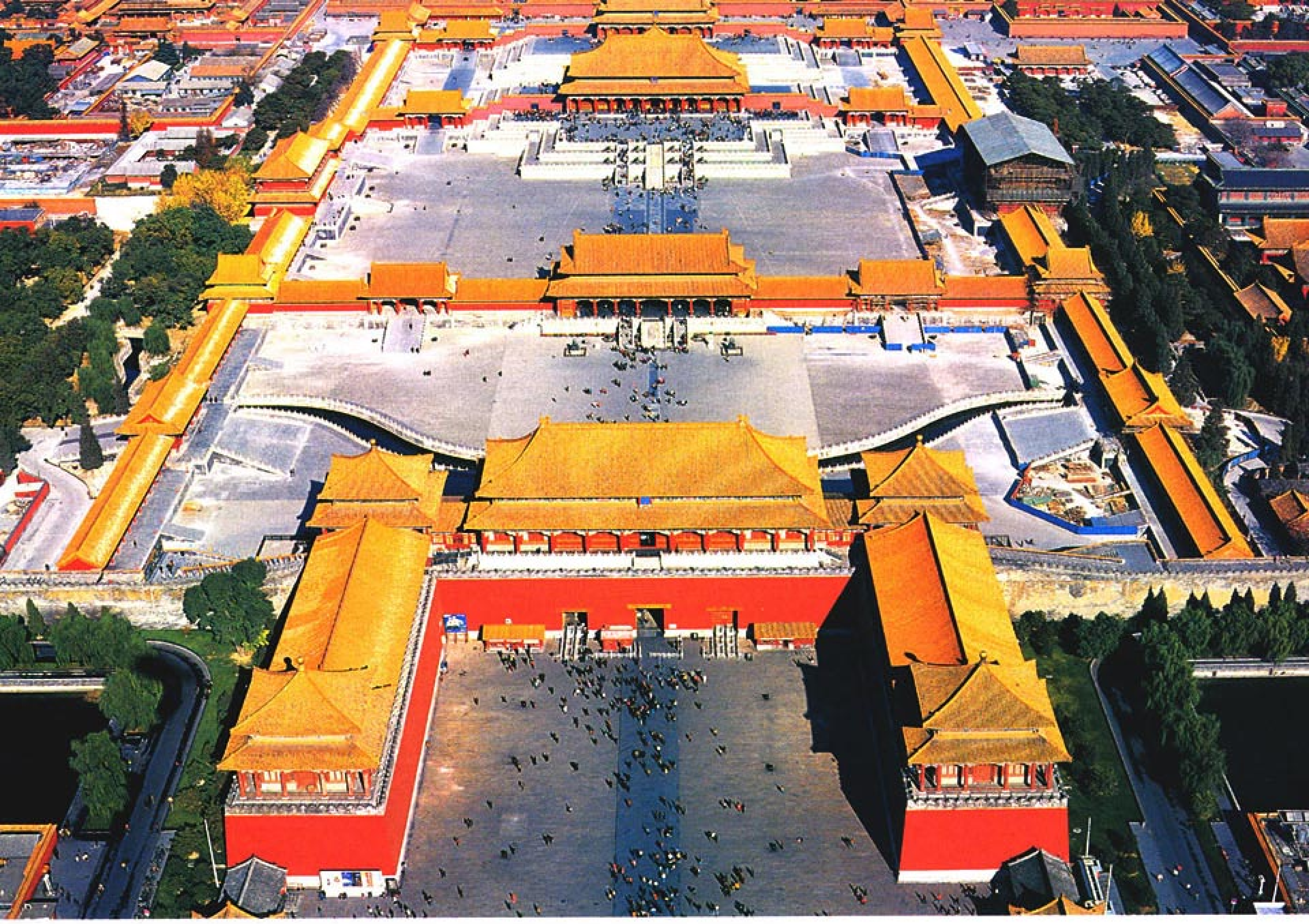
《诗经》中的“兄弟阋于墙，外御其侮”显示了中国人对于“内”和“外”的鲜明界定。“皇家有故宫，民宅看乔家。”紫禁城红墙森严，宫禁之封闭呼之欲出。若从高空观察山西乔家大院布局，可见大院内又分6个大院，内套20个小院。大院四周全是封闭式砖墙，高三丈有余。从“庭院深深深几许”、“侯门一入深似海”、“墙里秋千墙外道，墙外行人，墙里佳人笑”这些古诗词中，更是能读到中国人心中对于“围合”的深厚情结。

今天，随着现代城市的发展，西安、南京的古城只留下了断壁残垣，北京仅剩下几座孤零零的古城门，老四合院区正在被高楼建筑群蚕食。但是中国的围墙大院文化并没有衰落，反而不断“推陈出新”。几十年来，机关、高校、小区纷纷跑马圈地，筑起围墙，延续着古代宫城或官衙前办公、后居住，自成一统的模式。“没有围墙不成社区”已是约定俗成，“封闭型高尚社区”仍是房地产商的广告幌子。

大院和交通的“升级战”

观察北京，会发现这座城市几乎已被大大小小的新旧大院挤占殆尽。除了占地庞大的古代宫城、禁苑，还有胡同区、机关大院、杂院、旧小区（如大型工厂生活区）、村落、新型小区（塔楼、别墅）等类型。若以自成一体、内部道路不对外来定义，它们皆可划入“大院”概念。

明清北京紫禁城、皇城居中，九门不直通。老北京城道路系统的特点即是偏封闭型的胡同多，有许多人为的“断头路”，路网密度稀，



故宫，中国皇家之院，中国大院文化的核心代表。位于北京市中心，南北长961米，东西宽753米，占地72万平方米，总建筑面积15万平方米。院从小到大层层相套，四周不仅高墙森严，还以护城河进一步加强了对外隔离。

这是“先天不足”。

1949年之后，大批干部和科教人员迁入北京，组建政府部门、科研单位和大专院校。老城根本容纳不下，于是在城外盖起了一片又一片的楼房。因为要在尚不具备城市基础设施的郊区迅速安置大量人员，因此按隶属关系各自建立了功能齐全、自给自足的小社会。这也是北京城建历史上的转折点。院中之院，墙中之墙，构成了继四合院之后北京城的另一副骨骼和框架。

复兴门外是国家机关聚集的地带，比如机械工业部、国家计委、经委、公安部、铁道部等，从真武庙、羊坊店蔓延到三里河、百万庄、二里沟、车公庄。军队的机关大院从公主坟一带直到西山脚下，有总后、海军、空军、铁道兵、通讯兵、装甲兵、炮兵大院等。

中科院集中在中关村一带。高等院校除了清华、北大几个老牌大学，50年代初北京市海淀区学院路又建设了大名鼎鼎的八大学院，分布在从高粱桥、魏公村到五道口一带。

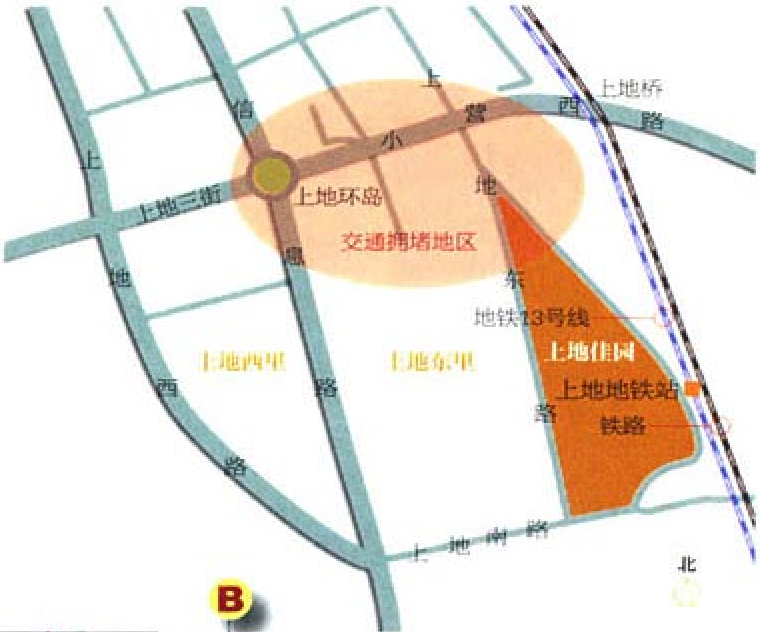
众多大院连成片，各院人数上千至数万人不等，在中国各大城市中可谓独一无二。除了中国人本身的围墙文化之外，又受到苏联“大街坊”、“小区”概念的影响。一个院动辄占地数十上百公顷，不允许城市公共交通穿行。一个个独立王国，将北京的交通肌理分割得支离破碎。

王朔是典型的大院子弟，他笔下的大院已成割据之势：“北京复兴路，那沿线狭长一带方圆十数公里过去叫‘新北京’，孤悬于北



A 缺乏“毛细血管”的公共交通路网

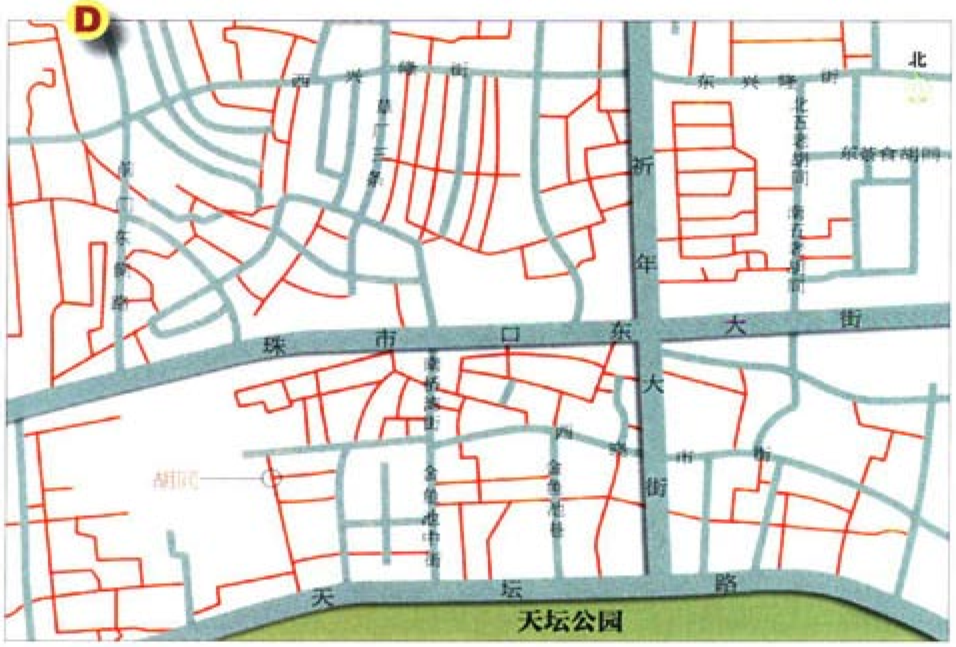
清华大学东门外的双清路和五道口之拥堵远近闻名，周围大学、小区等大院密布，对路网形成压迫，且大量“毛细血管”般的支路被封闭在大院的围墙内，难以被外界利用。



B 小区型大院和交通枢纽的对峙

上地地区有众多高新技术公司，地铁站客流量很大。而正对车站的上地佳园小区占地面积大且内部道路不对外，大量行人和车辆只能绕道小区两侧，造成严重拥堵。

封闭型的胡同路网



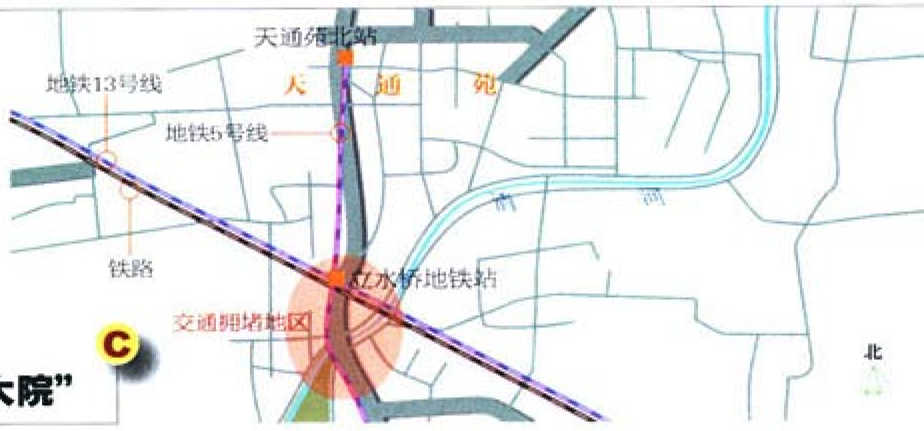
北京传统胡同区的道路大多弯曲、路口不正对、断头路多、瓶颈处多、出口少。旧时行人和轿子尚能勉强通行，而城市迎来汽车时代之后，它们就变成了一个实际上的封闭区域。



从北京的主要干道路网可以看出，“摊大饼”式的城市交通规划，环路多而放射干路少，出口严重不足。一则造成交通体系脆弱，一处拥堵就牵连整体；二则使交通便利程度降低，车辆绕行距离大。

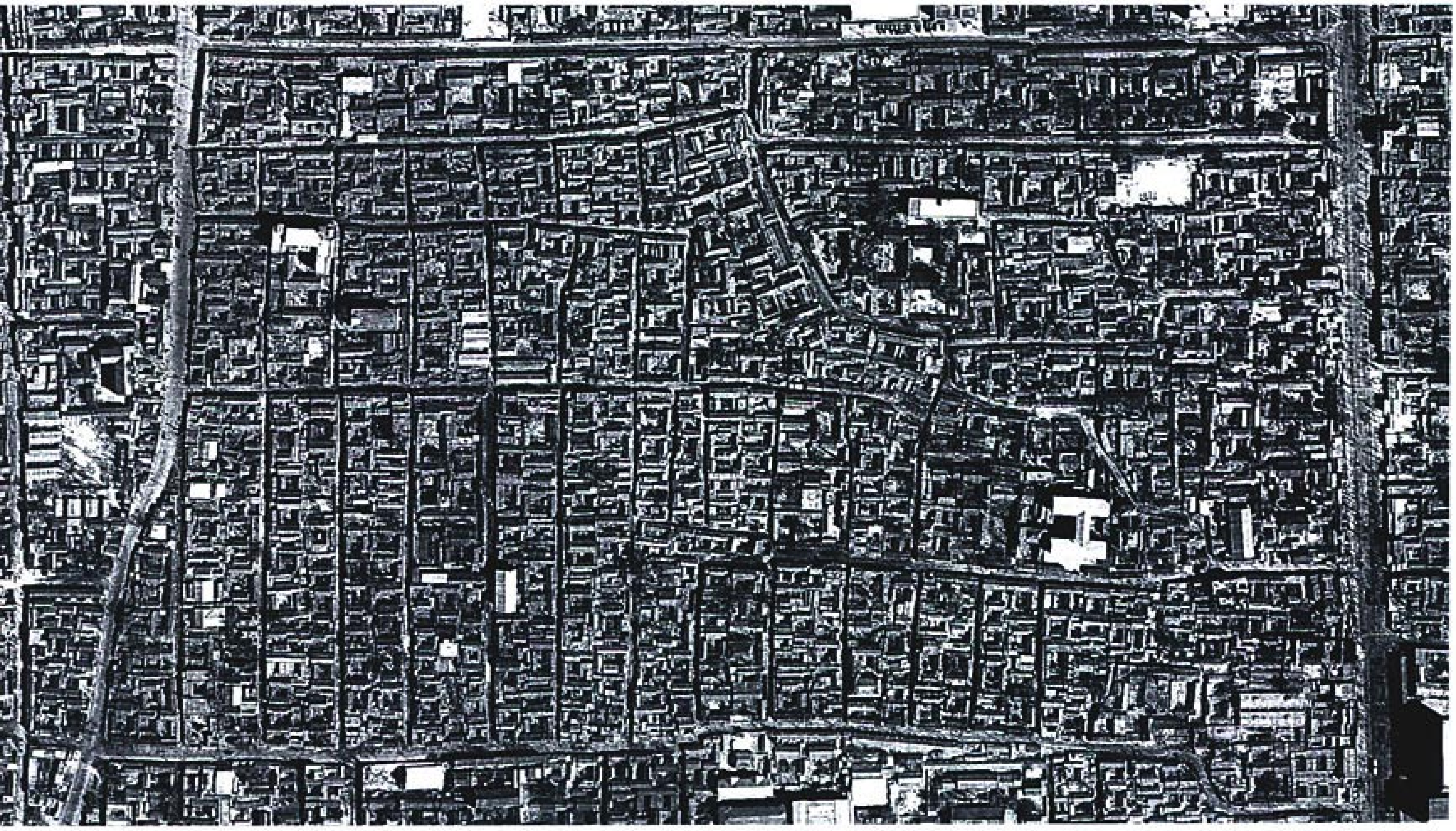
北京城区“摊大饼”式的交通干路网

天通苑地区内部路网纵横，通往市中心方向的干路却很少，绝大部分交通流量被聚拢到立水桥出口，加上南边的城铁、铁路线和清河的围合，让这一地区形成了新型的“睡城型大院”。



C

缺乏交通出口的“睡城型大院”



曾经的辟才胡同地区影像图。旧时四合院和狭窄胡同的组合尚可应付当时的交通需求，然而随着城市的发展，它们很快成为交通瓶颈区。供图/北京市测绘设计研究院

京旧城之西，与老北平号称文华鼎盛、一时之绝的七百年传统毫无瓜葛。我叫这一带'大院文化割据区'。"

大院形成之初，和交通的矛盾尚未激化，那时许多高墙外还是一片地道的乡村景象。然而大院内部资源独占，不对社会开放的模式已经渐成气候。如从白石桥至中关村，每个大院都有自己的礼堂，但从上世纪 50 年代到 80 年代中期的 30 多年，这一地区没有一座公共影剧院。

随着北京的快速发展，问题很快显现。1982 年《北京城市建设总体规划方案》首次提出"要打破自立门户'大而全'、'小而全'的格局"。而到上个世纪 80 年代末，城市规划工作者发现，北京的各种大院已达 2.5 万个。

北京第一次大规模交通拥堵出现在 1984 年。"车辆不多，早晨出城堵，晚上进城堵。主要是因为城外有许多工业区，而且路不好。"一位老北京回忆道，"然后就修了不少路，叫做'打通两厢，缓解中央'，另外错时限车。"

1995 年前后，北京进入第二次交通拥堵期。这次是进城难、出城也难，特别是高峰期。应对措施主要是交通工程建设，拓宽道路。

本世纪初，第三个交通拥堵时期到来。其特征一是早晨进城难，晚上出城难。特征二是四环以内的交通堵塞几乎成了陈年痼疾，不少地段就是一个字"堵"，不管是不是高峰期，打开北京交通实时监测图，永远都是刺眼的鲜红色。

据北京交管局的统计数字，北京市严重堵车路段在 1993 年为 27 处，1999 年猛增到 99 处。1994 年二三环之内部分路段的汽车平

均时速为 45 公里 / 小时。至 2003 年秋，市区部分主要干道高峰期的车速已降至 12 公里 / 小时左右，个别地方甚至不到 5 公里 / 小时。

大院和交通的冲突，早在环路和干道修建时就已显现。老北京人形象地比喻说，大院就像一个个水泡，大路一扎，水花四溅。其中最著名的莫过于中轴路和总政大院的碰撞——规划亚运村用地的时候，北部条件优良，唯一的障碍就是用地要穿过总政大院，中轴线在这里打了死扣，断了气。后来，是经当时的国家主席杨尚昆批准，才将总政大院一分为二，中轴线得以向北延伸，成就了后来的亚运村地区。

大院形成之初，和交通的矛盾尚未激化，那时许多高墙外还是一片地道的乡村景象。

如果说主干道和大院的冲突是正面主战场，道路也能不时打个胜仗的话，那么整个北京的交通微循环和大院的矛盾，则是无处不在的局部战场。大院围墙如铜墙铁壁，极难攻克。而年递增速度超过 10％的北京机动车保有量，则是焦灼的千军万马。



继四合院和宫城之后，新型小区的楼群和围墙形成了新的大院类型。



左：站在中轴路上，马路两边是一模一样的两个总政大院院门。这是北京交通和大院激烈冲突最典型的写照。规划北部亚运村用地的时候，中轴路与总政大院迎面相撞，不得不将总政大院从中一切为二，才有了现在繁华的亚奥地区。摄影/王睿
下：高碑店地区，城市干道在京杭大运河和大型社区之间找到了容身之处。



北京被戏称为“首堵”，是北京的干道不够吗，非也。交通专家段里仁曾表示，北京目前的城市环路水平堪称世界第一。国外一些大都市，像巴黎、伦敦都只有一条环路，而北京有6条。再加上7条放射性高速公路以及15条快速联络道，构成了北京主干道路网。且动辄十几个车道、百米宽，在其他城市是很少见的。

然而，把城市比作人体的话，快速路、主干路、支路就相当于城市的主干血管、次要血管和毛细血管。人体微循环出现障碍会导致器官衰竭甚至危及生命，城市道路微循环出现问题，就会交通堵塞。中国道路运输协会王丽梅表示：“跟国际上其他大城市相比，三年前北京路网密度不到1/3，目前也不到3/5。城市主动脉与微循环之间不平衡。”

北京有大量的道路被封闭在大院的围墙内，城市支血管、毛细血管被人为切断。大院越大越集中，A点到B点的实际绕行距离就越大，车辆疏导难度越高。在车辆不断增长的高压下，路网稀疏，车辆都涌到干道，也使马路被动地越修越宽，路口越发复杂，更使行人车辆通过时间增长。

国外交通发达城市，不出150米就会有

一个疏散的路口，而北京城区的主干道上，600 – 1000 米才有一个路口。环路之间不仅连通性不好，甚至相隔数公里却没有分流的道路。

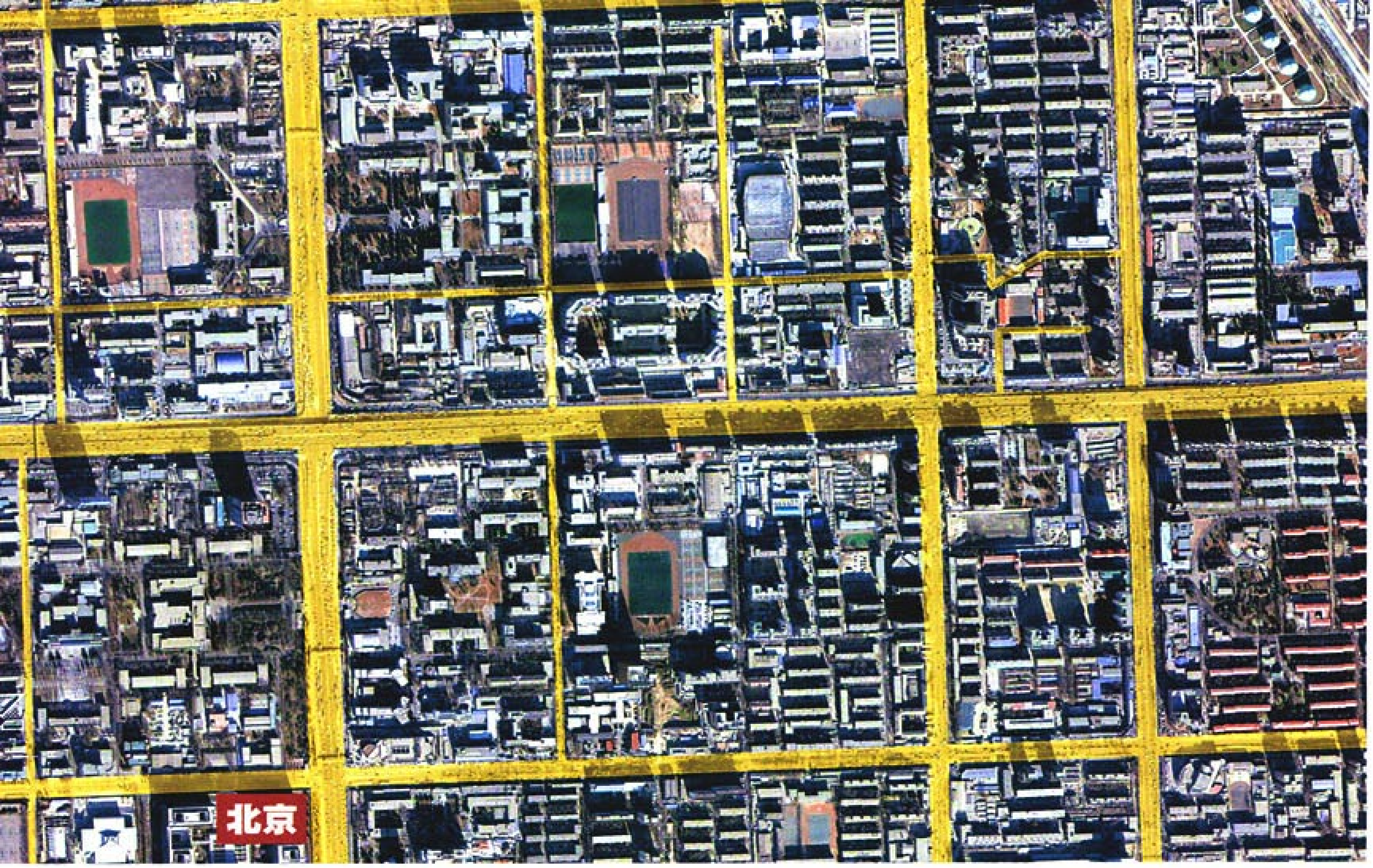
北京的大院和交通的“升级战”，一步一步走到白热化。围墙本是“自保”的屏障和资本，但其给整个社会交通增加的消耗和成本，却又反过来影响到每个人。

观察一下拥堵严重的老城区，由于四合院与胡同的封闭式建筑格局，能容纳汽车自由通行的支路稀少，甚至走一半就没了。再加上故宫、雍和宫、北海公园等一屁股下来，占据大块空间，使得二环之内只有屈指可数的几条主干道。许多解放后营建的小区“各人只扫门前雪”，使“断头路”持续增多。

跟国际上其他大城市相比，三年前北京路网密度不到1/3，目前也不到3/5。城市主动脉与微循环之间不平衡。

天通苑、西三环、秋天的香山地区，都能让司机谈之色变。天通苑曾是“堵”的同义词。庞大的社区内虽然道路纵横，却只有立水桥一个主出口，很像一个实际上的“大





从北京、纽约、东京同比例尺的卫星遥感图上可以看出，北京路网密度远远低于其他城市。和人体的血管一样，主动脉和大量的毛细血管分工合作，才能将养分运送到位。合理的路网结构标准是主干道、次干道和支路比例在1:2:4左右，而北京的现状是主动脉拥堵且毛细血管被大院切断。宽大干路的复杂路口也造成通过时间增长，路网稀疏使车辆绕行距离增大，浪费了大量资源和时间。供图／中科院遥感所

院"。秋天的香山，距山脚数公里就是"死胡同"。除了旅游人数过多之外，周边大院密布、道路狭窄、路网单调、微循环高度不畅，也是主要原因。

至于著名的西三环，城南、外地的车流汇聚于此，壮观的车流长龙常常从丽泽桥、六里桥一直延伸到紫竹桥。全天候拥堵却无泄洪之路。而且，"大饼"越摊越大式的交通结构，一环套一环，人们上下环路及去往目的地时，都要靠结点、放射型支路和交通微循环实现，大院的割据使得它们供给不足，产生瓶颈。而一环发生堵塞，整个系统便都受到牵连。

我曾在四环边上一栋高楼的10层工作，傍晚的高峰期，常见长龙一般的车流慢慢移动，一边是红龙（车尾灯），一边是白龙（车前灯）。一位常年开车的同事调侃曰："北京最著名的停车场是二环、三环，历史悠久。四环是后起之秀，为成千上万的上下班车辆提供了非常便捷的停车环境。五环、六环停车场已经投入运行。"

打开围墙又如何？

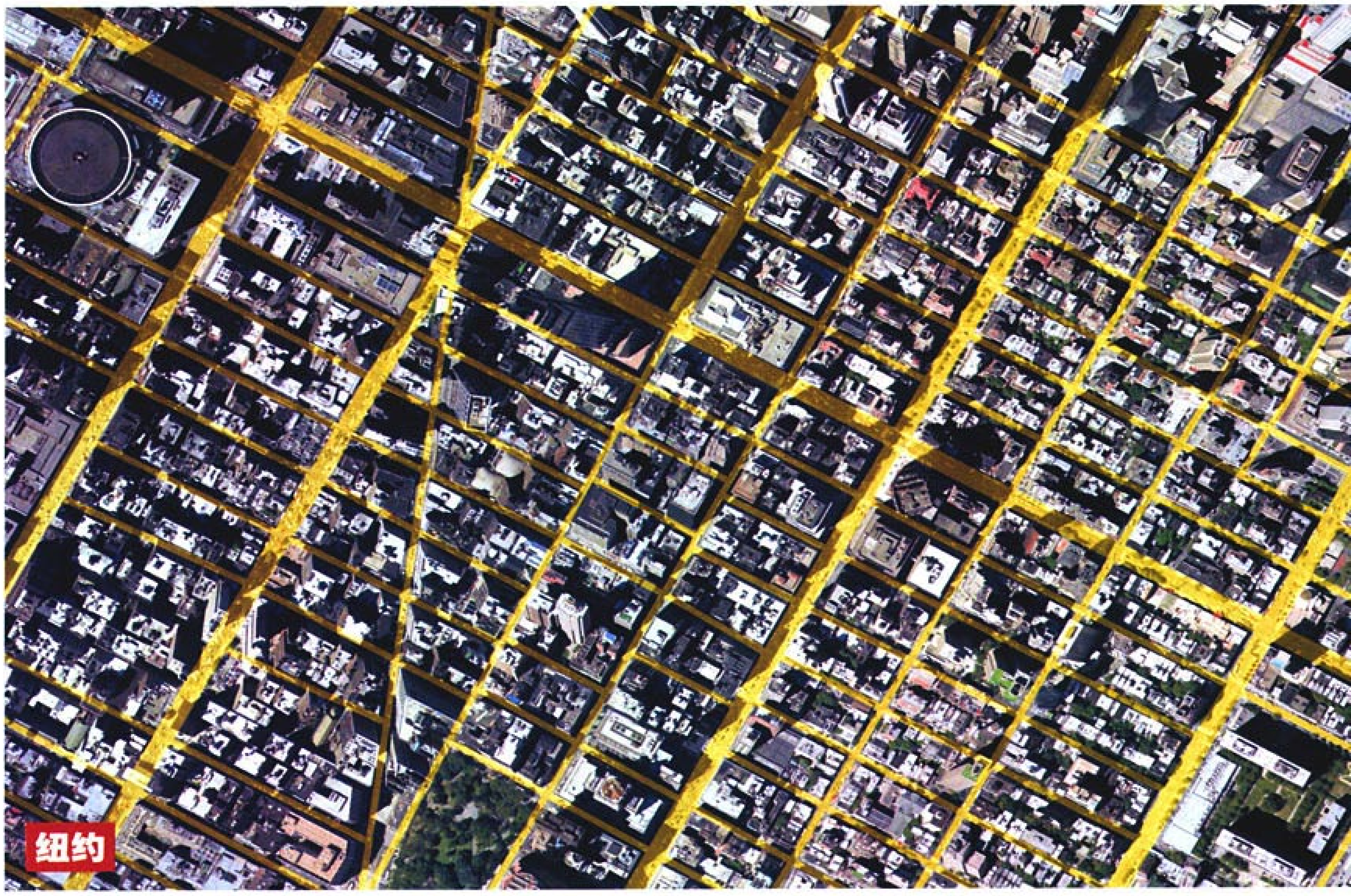
单纯依靠拓宽道路，可以解决北京的拥堵问题吗？曼谷的交通拥挤举世闻名，市政府曾修建了几十公里的高架道路来缓解，却引起了更大的堵塞。

与纽约、东京等城市相比，北京无论从汽车的绝对数量，还是人均拥有汽车的比例，都远远低于它们，但交通堵塞却严重得多。

究其原因，纽约很少有像北京四环这样宽阔的马路，但路网密集，大约每隔60米就有一个路口，最远不过200米。大家不必非走同一条路，有效地缓解了堵塞，还增加了商业机会。

东京市中心的道路很窄，不少地方甚至


东京


纽约

只有一条车道，堵车却少见。原来除了路网密集外，家用汽车平日"窝"在车库里，上下班乘地铁。"东京都城铁共 79 条线，2364 公里（2003 年数据）。北京市开始修城铁的时间比东京晚了近 80 年。"

中国林业科学研究院黄东森研究员曾提出"打破市区'围墙'封闭，根治交通拥堵状况"的建议。他说："北美大学多为开放型布局，哈佛大学中有城市道路贯穿而过。"

大院和高墙作为初期城市化的结果，已不再适应城市化发展。仅在 2003 年底，北京大大小小的大院内就约有 1000 万平方米的道路没有和公共道路连通，至少占整个城区道路面积的 10% 以上。如果能释放出来，不仅增加了交通容量，更大大增加了路网密度，交通便捷度可以呈指数增长。如今，一些楼盘已经开始尝试，如嘉铭桐城借社区内一片梧桐林建起绿阴街区，建造开放的街道主题住宅。

北京开车人常有的困扰是，由于"断头路"多，明明看着拥堵不堪的主路旁边有一条支路，就是不敢走，这在老城区尤其显著。现在，重整后的老胡同开始逐渐担负起"泄洪"重任。如朝内南小街设置了微循环指路牌，形象地画出了到达长安街的两种走法。

中国民居吊脚楼，依山傍水而建，底部中空开放的格局不仅通风防潮，还有泄洪的功能。将这一概念引入交通容量，交通拥挤地带的"吊脚"模式不失为一种好的尝试，如已经建成的西直门的公交枢纽。东直门地区将建成亚洲最大的交通枢纽，更将"吊脚"和密集路网的概念叠加在一起——地面一层为公交汽车到发站，地面二层为通往首都机场的城铁，地下一、二层是地铁站。

实习编辑/陈棕鸿　图片编辑/王彤　版式设计/介彬



墙内大院，墙外是繁忙的道路，这是北京街头常见的一幕 院内道路就这样被隔绝在公共路网之外 摄影/王宁



早高峰时期天通苑的拥堵情景。作为聚集了几十万人的特大型社区，这些流动大军每天都要从北五环外涌入城内，对屈指可数的干道出口造成强烈的挤压 摄影/陆岗



北京立交桥
美观大于实用？

撰文/曾今

北京是世界上立交桥最多的城市之一，城区到处凌空飞架的立交桥看上去千姿百态。但是从通行的状况来看，北京的立交桥并不算十分顺畅，那些存在经常性拥堵的立交桥，看起来十分漂亮气派，但无论是规划设计还是交通设施都是备受质疑的。



桥梁设计专家认为立交桥的建造没有一个可以沿用的固定模式，在不同的路口设置立交桥需要根据道路规划来设计，所以才会出现各式各样的立交桥。不过设计师郑学信认为，目前立交桥的错误就是越来越复杂，而且存在车流交织和人车混杂，道路通行能力受限。如果采用上面这种立交桥设计方案，就能将各个方向的车流充分分解，每个方向的车流都有各自的车道，可以直接左转，且转弯弧度小，不会出现急转弯而导致汽车速度降低。自行车也有自己的车道，更不会出现人车混杂的问题。绘图／高军翔

从1974年开始到今天，北京的立交桥已经发展到178座，遍布五大环线和主干道，可是交通拥堵似乎并未解决。采访时遇到的一位司机向我抱怨，北京的车增加得太快了。不过在有关专家看来，机动车拥有量增加只是造成交通拥堵的一个方面，为了满足大流量路口交通疏导而建的立交桥没能发挥更大作用才是真正的问题。



结构复杂产生混乱

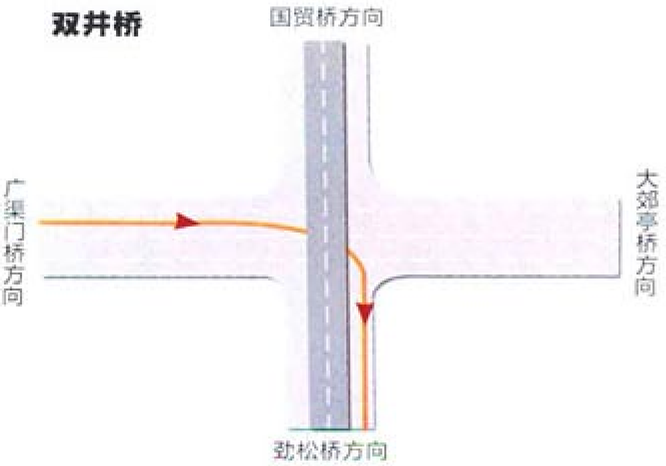
西直门立交桥是1999年新修建的。我在北京市公安局公安交通管理局、北京市政专业设计院道路设计所等多家单位采访专家时了解到，西直门新桥主要考虑了主要交通方向的机动车，而支流方向过来的机动车如果需要右转弯，就必须盘桥行驶，这样无疑加大了车流量。还有，新西直门立交桥的进出口位置设置得不太合理。各进口通行能力都很高，但是出口能力却不匹配。新西直门桥还设置了多处禁行、禁止左转弯的标志，这些交通标志放置的位置也不合理，不但使司机迷惑，也无法起到提前提醒司机分流的作用，更是增加了汽车在桥上的拥堵时间。

“除了设计极端复杂之外，西直门桥的车道也不匹配，学院路并二环后，立交桥的进口车道增加，出口却变少了，这样肯定造成车流拥堵。”北京市政建筑研究院一位不愿透露姓名的建筑学专家指出。专家认为，西直门的拥堵问题并不能通过加宽出口得到解决，因为立交桥原则上是保证主路通行顺畅。在主路上的车道不能减少的情况下，只有减少辅路上西二环的车道，才能缓解车流太多的拥堵现状。

出入口设置不合理影响通行

曾经专门研究过立交桥出入口距离设置问题的北京市政专业设计院道路设计所专家马国雄说：“究竟怎样的距离才能避免上下桥汽车的过度交织，影响车流，目前还没有定论。借鉴国外经验，我们认为200米的进出口距离比较合适。”

至于双井桥进出口间的公交车站，实在不是属于它自己的痛。放眼望去，北京立交桥上多少进出口间都赫然设立了公交车站，让人一看就知道，公交系统和立交桥建设肯定是两批专家独立操作出的杰作。



双井桥的入口，就在双井桥北车站北边几十米远的地方，而在百米左右的车站另一端，则是主路下到辅路的出口。车流高峰时，进入主路的汽车和主路上等待出行到辅路的汽车在此互不相让，移动缓慢。在此期间，公交车等大车还要不断进出站口，一停一走占用两个车道，路口完全乱成一锅粥。



由西直门桥进入西二环的弯道被限行，西向而来的司机得在桥上进行三次盘旋方可进入正南方行驶。由西向南一个简单的右转被设计成了盘山公路型的盘桥。普通车辆从西侧驶入，需要先向东过西二环，连续右转进入西二环东侧道路向北行驶，穿越西直门大街后再连续右转，进入西直门大街北侧道路向西行驶，再度穿越西二环，连续右转才最终进入西二环西侧道路向南行驶。摄影/马文晓

左转小角度迟缓车速

曾经潜心十余年研究立交桥最佳修建方案的民间设计师郑学信，几乎考察过北京市所有的立交桥，哪座立交桥设计有缺陷，哪座桥的路标设置不合理，他都能详细道来。接受采访的时候，他指着苜蓿状造型的建国门桥告诉我，从国贸桥驶来的车辆要想实现主路左转，司机必须从主路右拐到盘桥，下行至底层主路，再掉头向南行驶。从盘桥到底层道路的过程，要面临的问题是转弯角度很小，而且是右边急速拐弯，所以刚刚还快速行驶的司机必须把速度突然降低。郑学信说，车辆减速本身也会造成车流通行不畅。而他在考察时发现，在很多右拐弯盘桥的地方，还有从三环、四环的环路上桥进入高速路的地方，速度通常被限制得很低。

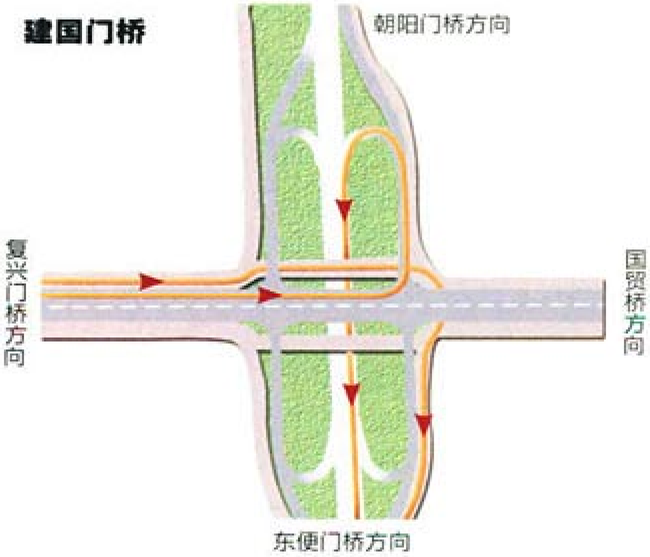
另外，一些立交桥的交通灯和路标设计不合理。一位IT行业的朋友说，彩虹桥与和平桥通常是单边放行，肯定影响速度，造成拥堵。

在采访中，我也遇到一些私家车主抱怨，拥堵也跟立交桥上的路牌指示不明确有关。“路口多，进入立交桥附近区域时，方向指示牌少，有些还没有提前摆出来，让人不知道具体指向的是哪条道，临到路口时才发现指示牌，已经来不及转弯了。不得不一边减速，



路牌标志不清也是造成交通拥堵的主要原因，如果分布在城区主干道的道路标志不完备，车辆很容易错过出口，造成行车时间和油料的浪费。不过北京立交桥的标牌设计目前已经采用国际接轨的"三极标牌"，使道路通行效率有了很大改观。摄影/马宏杰

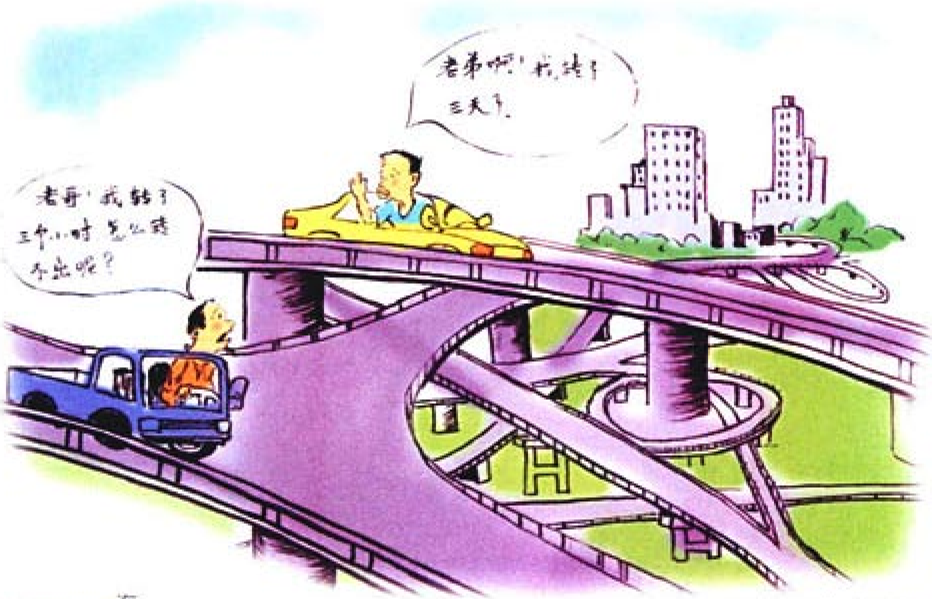
很多立交桥的进口通道和出口通道配置不太合理，有的桥进口车道增加了，出口却变少了，这样就很容易造成交通拥堵。



各个方向的车辆在建国门桥左转时，都需要先向右转，上桥或者下桥后，再完成左转。另外，除了从西往南方向没有限制通行和高度外，其他所有方向均有限制，有的辅道规定在早上5点到夜里11点，有的辅道规定在早上7点到夜晚8点，对轻型越野车、摩托车、轻型小客车、空驶出租车、旅行车等车辆驶入均有限制。



曾经以拥堵出名的紫竹桥，后来被加以改造，设计者在道路中央修建了两条匝道，让车辆可以直接从快车道实现左转，避免车流交织。但是，在很长一段时间内，见惯了立交桥限制左转的司机，面对这种直接左转的设计，反倒因为不熟悉而产生了恐慌。再者，这两条新加的便民匝道限速40公里，而且还设置了测速仪，大家不敢放开跑，也容易影响通行速度。



绘图／郭林福

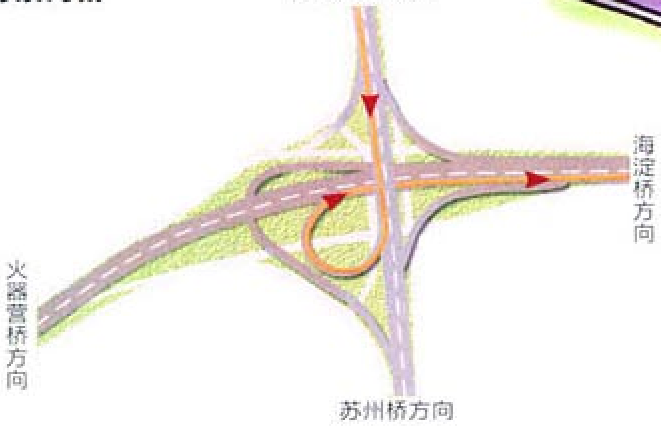
一边东张西望地寻找新的出口。”

原北方工业大学副校长、北京市人大常委会常委马润津说，在有些路口，交通标牌也不明晰，比如五环路有个地方曾经设定一个标牌，限速 20 公里，那车辆通过这里的时候还没行人走得快呢。“我当代表的时候曾经去政府有关部门反映过，这才知道，当时这个地方是考虑设收费站的，就设定了这样的速度，后来不收费，那个牌子也没顾上换。”

不过交管局提供的资料显示，目前北京立交桥的标牌设计已经比以前大有改观。北京市采用的是和国际接轨的“三级路标”，就是在立交桥两个方向距出口 2 公里时就设置标志预告出口，然后在距离 1 公里和 500 米两处又分别进行第二次和第三次预告。

但是仅有这些显然是不够的。马润津教授说，北京的立交桥受城市规划的影响很大，很多立交桥分布在老城区，属于旧城改造区

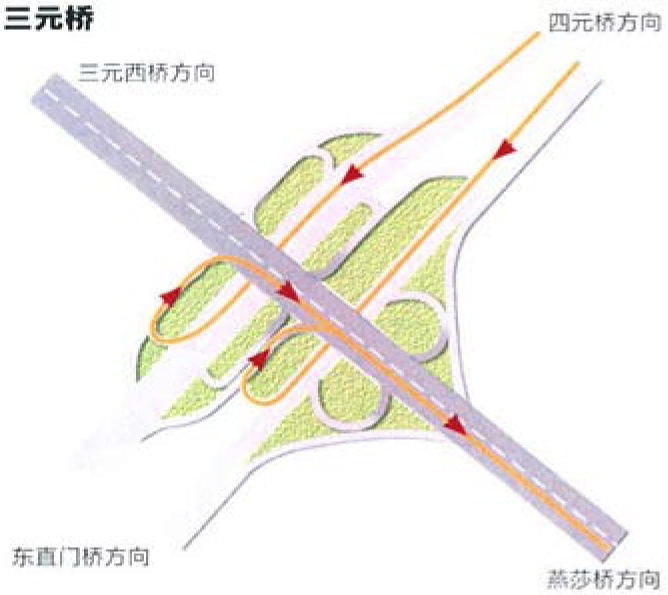
万泉河桥



苏州桥



三元桥



万泉河桥（左上）本来是连接北三环与北四环的主要干道，但是却缺少万泉河桥由南向西连接北四环西行的引桥，造成西行北四环的车辆，不得不到颐和园路立交桥下调头绕行。车辆速度降低以及中关村高科技园区车辆众多，无形中加剧了交通拥堵。

苏州桥（左中）从南边到西边的远大桥方向，限高3.5米，到了苏州桥，不能通过立交桥直接进入北三环，而是要通过苏州桥下的环岛，才能进入北三环。这样一来，在上下班高峰时段，被环岛红绿灯迟滞的车流，一直可以延伸到万泉河桥上。

机场高速路从三元桥（左下）由西南向东北行驶，至四元桥不能东向驶上北四环。



立交桥修建受到城市局部规划方案变化的局限，在设计者们接受设计任务时，某一个立交桥最终通行方向的确立，在最初的城市规划中没有像现在这样定位。因此，当立交桥修建起来以后，那一带的规划又有了新的变化，导致已经修建起来的立交桥新的局限与滞后现象的发生。摄影/何子

传统立交桥设计的最大问题在于车辆交织和人车混杂，只要存在红绿灯的地方，道路通行能力就打了折扣。

域，这样修桥的地点首先就会受到限制。立交桥的管理和配套也有很大的问题，它的进出口缺乏交通导向图，熟悉道路的人会走，不熟悉这里的人就会发憷。另外软件支持和信息支撑方面也不到位。

“实际不是桥的问题，也有很多是道路的问题。车都拥堵在主道上，桥上面的车下不来，慢慢地就越积越长。”

走法不同让人生乱

针对北京立交桥的拥堵现状，北京市政协委员吴文凯曾经递交过专门提案，建议“立交桥的设计不管多复杂，都应该遵照统一的行驶规则，不要一座立交桥一种走法，否则司机容易犯晕。”

采访过程中我也一直在想，为什么北京的桥会千奇百怪呢？按照立体交叉桥的字面意思，在十字路口，修建一座可以容纳车流通过的高架桥，让东西方向车流走高架桥，南北方向的车流走桥下公路，不就是最为简单的立交桥吗？

但是这在专家看来是不现实的。马国雄告诉我：“简单交叉立交桥不能成为标准模式推而广之。原因就是城市发展造成的多岔路口增多，根本不适合十字交叉的立交桥。”另外，立交桥的设计要考虑很多实际建设问题，比如用地、车道是相互交叉还是完全分离、车道条数、交通流量等。

立交桥重点要解决的问题就是车流交织，一旦车流交织，路口的交通通行能力就会减半。高架桥让不同方向的车辆独立行驶，不在平面交织。三层的立交桥之所以比两层的通行能力高，就是因为可以实现更多方向的车流分离行驶。然而，三层桥的占地和造价远远高于两层桥，当加多层数带来的交通改善效果，并不足以偿付修桥所引发的成本时，折中措施就会出现。

“设计师都想把立交桥做到完美，但是修桥是另外一回事儿。”马国雄说，“在立交桥的交通输导能力没有充分发挥，而北京车流又日益增加的现状下，堵车是不可避免的。”

各行其道才能避免混杂

事实上北京经常拥堵的立交桥还不止这么多，在北京市政协委员艾克拜尔·米吉提递交的针对北京立交桥的提案中，他重点列举了北京包括西直门、北辰西桥、万泉河桥、苏州桥和三元桥在内的5处立交桥，认为北京的立交桥大多带着明显的缺憾。

他在提案中说，北辰立交桥缺少由北向



这是国外一座比较简单的立交桥，车辆无论从哪个方向进入，都可以自如通行，根本不受转弯限制，也不会形成人车混杂的局面。而国内很多城市在建造立交桥的时候，通常把桥当成一座景观，在设计之初就添加了太多元素，看起来很漂亮，通行效果却不一定很理想。摄影/c

东衔接北四环东行方向的引桥。而连接北三环与北四环的万泉河路万泉河桥，不知出于什么原因，缺少万泉河桥由南向西连接北四环西行的引桥，造成西行北四环的车辆，不得不到颐和园路立交桥下调头绕行。这里紧邻中关村高科技园区，对于出行车辆带来极大不便，在一定程度上影响了中关村高科技园区的交通环境。

同样是由北四环进入北三环的万泉河路衔接苏州桥的干道，实现了无红绿灯一路畅行。但是，到了苏州桥，不能通过立交桥直接进入北三环，而是要拐进辅道，通过苏州桥下的环岛，才能进入北三环。每当高峰期，被环岛红绿灯迟滞的车流，一直可以延伸到万泉河桥上，拥塞不堪。

艾克拜尔·米吉提的这份提案还说，至于机场高速路从三元桥由西南向东北行驶，至四元桥不能东向驶上北四环，更是让人万般无奈。而五环路现有立交桥留下的各种先天不足，迄今尚没有妥善解决。许多干道与五环衔接处的立交桥，或者无法驶出五环，或者无法进入五环。真有点近在咫尺，远在天边，可望而不可及的感觉。

而民间设计师郑学信认为，传统立交桥设计的最大问题在于车流交织和人车混杂。只要存在红绿灯的地方，就是车流交织的地方，道路通行能力就打了折扣。另外，机动车和自行车走平行车道，转弯时人车混杂，就会出现车流交织的现象，造成混乱。郑学信自行开发了凹形桥面立交桥，目前即将在无锡施工。据说这种桥能将各个方向的车流充分分解，每个方向的车流都有各自的车道，可以直接左转，且转弯弧度小，不会出现急转弯而导致汽车速度降低。自行车也有自己的车道，不会出现人车混杂的问题。

责任编辑/王杰　图片编辑/马宏杰　版式设计/介彬

北京美女地图

中国美女的第二故乡

撰文/ 子今

以严谨闻名的剑桥大学出版过轰动世界的《伦敦美女地图》
法国作家刚推出《巴黎美女指南》……
本文讨论了类似的命题：在中国首都北京哪些地方能够看到美女以及个中缘由。

蒋勤勤是重庆人，范冰冰是烟台人，张曼玉是香港人……这些以"貌美"闻名的中国当代女明星常住哪里？答案是北京。2007年12月，世界小姐选拔赛第一次把象征世界最美丽女人的皇冠戴在中国人张梓琳的头上。张梓琳何许人也？生于河北石家庄，曾就读于北京科技大学，现居住地仍然是北京……

北京为何美女多？最明显的一个解读可能是：艺术院校云集，而且不是一般的艺术院校。位于西土城路的北京电影学院以及东棉花胡同里的中央戏剧学院，让人联想起一连串美女明星的名字。她们的号召力集中体现在更多的美女渴望当明星。因此，北影、中戏在中国高校美女排行榜上一直高居榜首。

尤其是北影。一位同事介绍我认识了北影表演系副教授许晓丹。晓丹本人就是毕业留校执教的大美女，每年春节之后，北影表演系的招生活动都很让她感慨："学校拉着巨大的横幅——圆梦的地方。本科只招收30名，但是报名的有几千人，赵薇出演小燕子的那两年甚至超过一万名。"考试的程序分为初试、复试、三试，首先的标准当然还是形象，"形象分甚至能够占到总分的60%"。

晓丹告诉我，关于形象其实只有几点"硬性要求"：身高1.65米以上；为了上镜，脸型要小…… 但"软性"的指标则掌握在众评委手里。其实，过分要求形象很可能使艺术院校失去一些好学生。对此，晓丹亦非常遗憾："说实话，当年周迅来我们学校面试的时候，我们还觉得她又瘦又小又黑，嗓子也不好，所以就没有录取。"

中国传媒大学的播音主持艺术学院也是美女的热门之选。多次参与该学院招生工作的吴郁教授接受了我的采访，她认为问题关键在于竞争太过激烈，"她们以后是要出镜的啊，漂亮的自然有优势。"

这个专业有个评分栏项目为"形象气质"。面试刚开始时，所有评委评得相当严谨，但几天下来，疲惫不堪时，假如考生不漂亮，"有的评委都懒得写字了，在那栏里画个冬瓜脸或者八字眉，其意见也就不言而喻了"。

当然，比上述艺术院校招考要求更苛刻的还是舞蹈院校。以所有舞蹈专业中形体要求最高的一个门类——芭蕾为例。北京舞蹈学院附中教导主任于晶老师告诉我，芭蕾舞对女演员的形体要求，大致可以简述如下：首先，长得要好看，头要小，脸型要小，脖子要细长——这是因为"游戏规则是西方人



章子怡
出生地／北京



许晴
出生地／北京



徐静蕾
出生地／北京



杨幂
出生地／北京

北京美女集中分布区域示意图









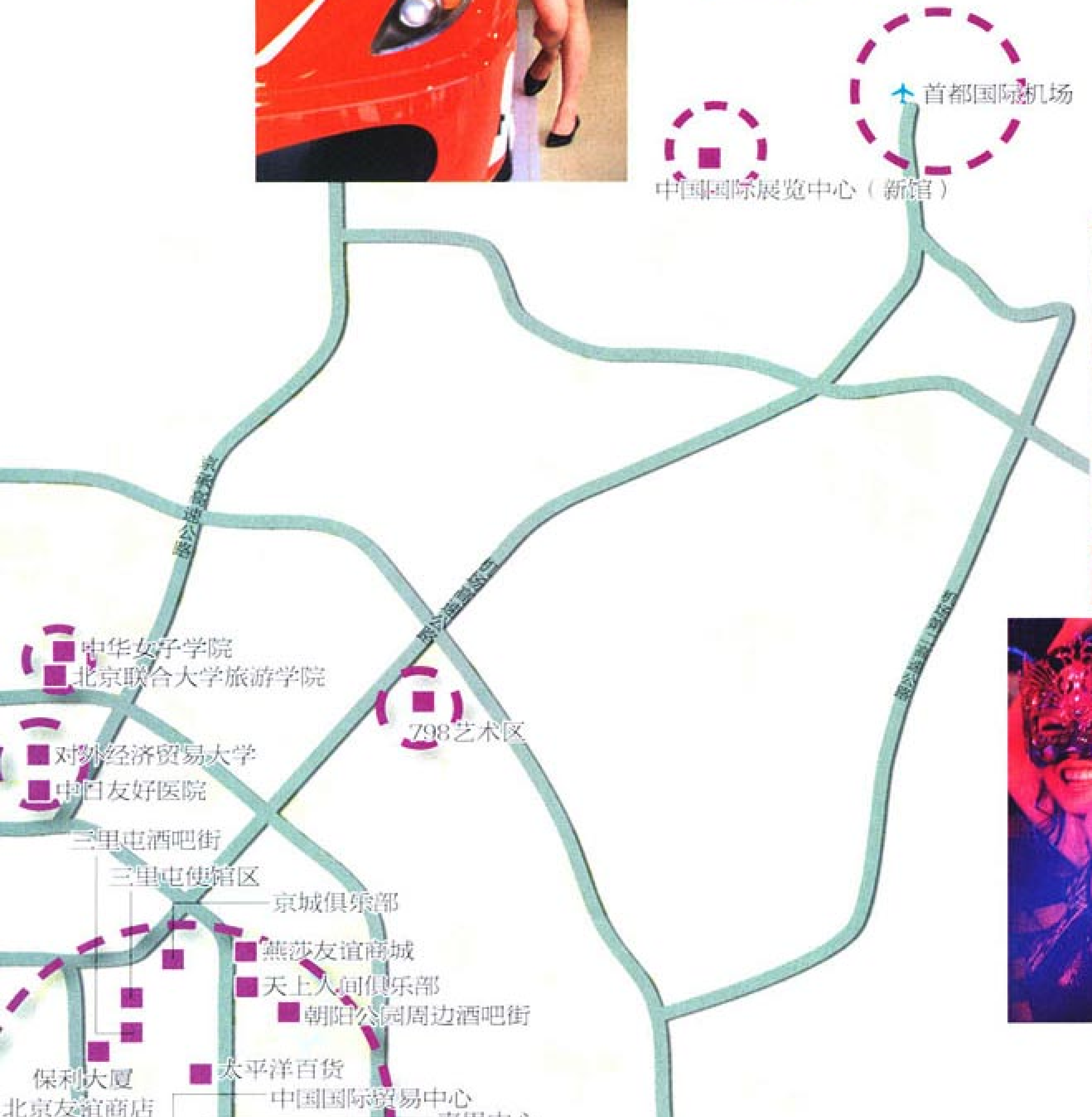




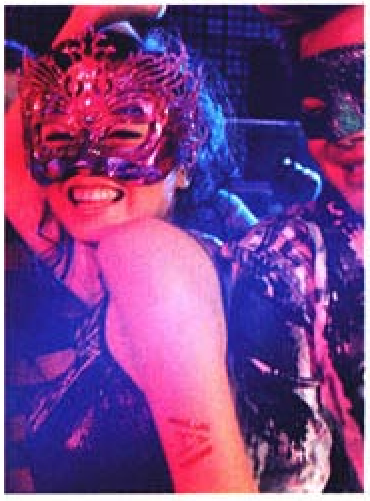
前　页:(章子怡)摄影/Nicolas Guerin/c　其余三幅供图/phototime
本跨页:摄影/毛建军　周治　范继文　韩艺冰　Andywong　王宁　huaren　blue jean　viewstock















圈点北京美女

何为美女，可能仁者见仁、智者见智，是一个主观的审美问题。然而美女的分布属于地理学的范畴，受到周边环境的密切影响。就北京而言，艺术院校及表演区域、高档时尚购物及娱乐区域、外企云集区域、要求长相的如空乘等女服务生工作区域……均属美女集中出没地带。在这张地图上，可以很明显地看出，长安街串珠似地连接了大大小小数个美女圈。尤其是东部的CBD商圈，形成了最大的美女圈和最密集的细节点。

这里的美女与北影、中戏、传媒大学的相比，更以修长而挺拔的身形闻名，“回头率绝对 100%！”

定的”，芭蕾舞裙在上半身就两根细细的肩带儿，头太大、脸太大、脖子太短粗……都很影响“亮相”。其次，胳膊要长，腿也要长——“臂长最好超过身高 2 – 4 厘米，如果比身高短 2 厘米以上，我们就不考虑了。至于腿呢，下身得比上身长 12 厘米以上，最好小腿比大腿长——不过我们黄种人很难达到”。……

如此高标准、严要求为北京打造了一条著名的美女街：魏公村。北京舞蹈学院及其附中在这条街上，解放军艺术学院、中央民族歌舞团、总政歌舞团也在这个地区……这里的美女与北影、中戏、传媒大学的相比，更以修长而挺拔的身形闻名。于老师说：“在家里不觉得，带着她们出门特别自豪。回头率绝对 100%！前次我们在上海演出结束后去外滩玩儿，简直走不动路。”

北京还有另一类美女。举个例子，每年 3 月北京两会期间，人民大会堂美丽的服务员都会成为“一道亮丽的风景线”，成为公众关注的话题。另外，“中国第一美女保镖”边梅还把人们的目光吸引到了她曾就职的钓鱼台国宾馆 18 号楼（总统楼）——多张“揭密”图片显示，国宾馆的服务员也多貌美如花。

这些服务员为何拥有“美名”？在武汉的一家报纸上我找到了一种答案：近日，武汉商业服务学院传来喜讯，该校中专部……学生樊燕琪，顺利通过面试、体检、政审等严格的人员选拔程序，成为我省 18 名将在人民大会堂服务的学生之一…… 据了解，人民大会堂服务员一般从……旅游服务专业应届毕业生中选调……要求年龄在 17 至 20 周岁……女性身高 1.67 至 1.72 米，裸视 0.7 以上，仪表端正，口齿清楚，思维敏捷……

这则短讯揭示了两个重要信息：其一，成为人民大会堂女服务员有长相要求；其二，此乃“喜讯”也。前者很好理解，而后者，除了折射出当代中国就职困难的现状外，也体现了人们对这份工作的认可程度。一位网友说他的姐姐就在人民大会堂当服务员，做得最多的事情是“削铅笔和站立”，待遇不过“年薪 2 万 – 3 万，包吃包住”，而好处是“三年服务期满回原地可以安排工作”。

还有其他好处吗？人民大会堂女服务员之一张善兰有一篇回忆文章，标题为《首长邀我去跳舞》。张善兰记得，1959 年冬的一个星期三，中南海有舞会。有首长邀请她去跳舞，“当时我们的书记、组长都在场，我就跟他们打了个招呼，然后搭车去了中南海春耦斋”。张善兰把认为这是“执行任务”，对当时的她而言，这还是一项光荣的任务，因为去“执行任务”的人都是领导挑选的各个方面比较好的，“那些去不了的人还挺羡慕的”。……

当然，这些都已是过去的事情。今天的中国美女从事与政治相关的服务工作的热忱，还有另一方面的例证：奥运会礼仪小姐选拔。

去年年底，英国《每日电讯报》发表了一篇题为《奥运礼仪学校就像“美女集中营”》的专题报道，被中国媒体广泛转载。据称，奥运官方的标准非常严格，条件包括肤色的白皙、没有瑕疵等在内。一些女孩因为类似这样的原因被淘汰，而“最终入选的 1250 名年轻女孩被安排在一所礼仪学校学习，她们的到来使这里更像是一座‘美女集中营’”。

不仅有奥运礼仪小姐，中国国航还进行了一轮奥运空姐选拔。空乘是一项很辛苦的服务性工作，但具有鲜艳夺目的光环，于是北京首都国际机场等空姐常常成群结队出现的地方，也被公认为北京的美女出没地之一。

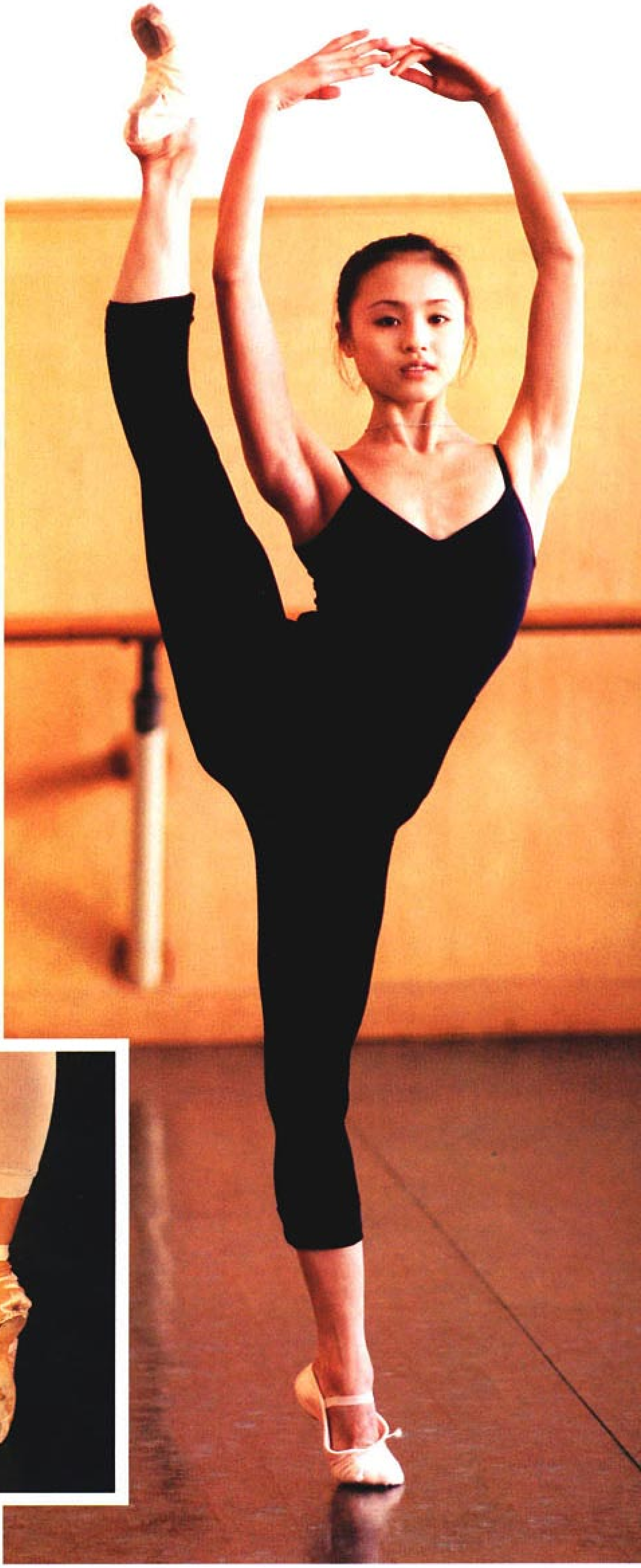
国内航空公司招收空乘，形象上一般除了要求身高、视力之外，还会特别提示“五官端正，举止端庄等”。这次，国航的奥运空

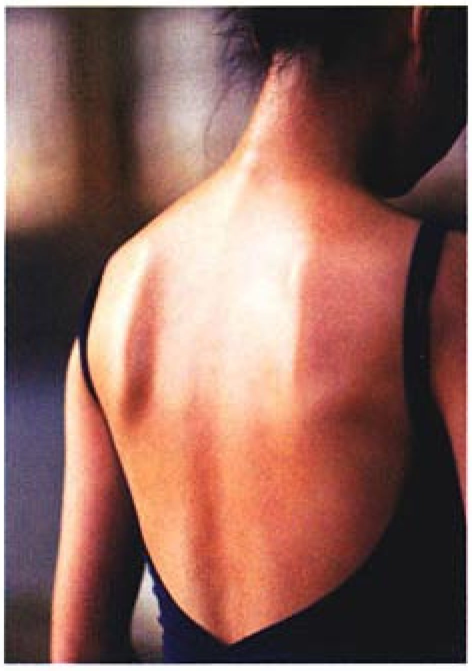


摄影/ 周治

苛刻造就完美

北京舞蹈学院附属中学有个芭蕾班，每年中央芭蕾舞团都会直接从这个班补充新鲜血液。他们的招生对象来自全国各地，多为十一二岁，这样，待6 年培训结束正好属于豆蔻年华。芭蕾之美对形体先天条件要求很严，因此该校招生面试有许多的测量项目，要求“双臂平展，量两个中指尖的最长距离，超过身高2 –4 厘米”，“下身（臀围线到脚踝）比上身（脊柱第二骨节到臀围线）长12 厘米以上”。而且，还要通过骨龄来预测身高——受到男舞伴身高所限，要求她们成年后身高最好介于165 –168 厘米之间。如此的苛刻使得芭蕾女孩的身材比例几近完美，往往，她们看起来都比实际要高出一大块。摄影/王宁







在 google 上输入“2008 车展”，查询结果有 153 万条信息，输入“2008 车模”，结果竟高达 827 万条。

乘标准更进了一步，要求“面容姣好、身材匀称、动作协调、形象气质佳”，同时要求有“大专以上学历、良好的英语沟通能力”……饶是如此，竞争依然如火如荼。

我有两位朋友是飞国际航线的空中小姐，她们觉得这份工作诱惑女孩子的无非就是“收入还行”、“可以漫游世界”或者“方便购物”。其实，国际航线的空乘月收入万余元，在前两年，还算高工资，现在，吸引力已大大降低了，“好多发达国家，比如美国，空乘工资更没有优势，结果全是大妈级空嫂，年轻漂亮的女孩根本不屑于此。”

关于美女，我还看过一篇有趣的文章，说“观赏俄罗斯美女的最佳场所是大剧院”，因为俄罗斯人重视艺术，听歌剧时姑娘们会穿上最正式的礼服，打扮得艳光四射。北京也有类似的美女盛会，譬如大型的车展、摄影展。我利用 google 进行过一个简单测试，输入“2008 车展”，查询结果有 153 万条信息，但输入“2008 车模”，结果竟然高达 827 万条——这足以说明公众的兴趣所在了。

说到模特，世界超模的故乡——巴西里约热内卢的美女观景台自然是海滩。据说许多星探整日流连在海滩上，从身材火爆的比基尼美女中寻找下一代明星。北京的星探在哪里活动呢？奥普逊星探娱乐公司运营总监谢宇告诉我：“除了公认的一些美女出没场所，我们常常关注的还有国贸、西单、新东安等高档购物商圈，以及一些高档时尚娱乐场所。”

2002 年，全球最大的娱乐星探机构奥普逊落户中国，引起了时尚娱乐界的一场轰动。而我感兴趣的是，奥普逊在中国的第一个机构位于上海，总部却选择了北京。这是否有着潜台词：北京姑娘比上海的还漂亮？

“北京的优势在于，有更多的影视、模特、媒体机构。我们会有更多的渠道推出新星。”谢宇解释道，“再说，北京哪里人都有啊，全中国的漂亮女孩都想来这里。”

的确，虽然北京历史悠久，但谁是北京人一直是个争执不休的问题。1949 年初，北京人口 156 万；80 年代改革开放之初，约 500 万；新近的统计，到 2000 年底，北京市常住人口已达 1381.9 万，是位居中国第二、世界第八的特大城市……学者研究北京人口时，不得不事先划分两个阵营：土著和移民——实际上解放时即存在的“土著”北京人成分也相当复杂。

哪些人能够进驻北京，促成首都的人口激增呢？肯定是精英了。这里先不讨论男性；也不讨论那些大明星美女，她们在北京买套豪宅就进入了“流动人口”范畴。国贸站号称北京美女最多的地铁站是有缘由的。你要是赶上早晚高峰期，在该站上下车，立刻会被身旁的阵阵香气包围。CBD 商圈云集的外企，以丰厚的福利待遇吸引了典型的北京高级白领：她们一个个身着雅致套装，手挽高档坤包，脸上薄施脂粉，长相大气端正，神情自信高贵；如果翻检她们的履历，你可能看到中国最好甚至国外知名的大学名录。

从另一个角度讲，苏联电影《莫斯科不相信眼泪》里面备受煎熬的女主角曾这样解释自己为何苦苦挣扎在莫斯科——“因为好男人都在这里”——北京选择男性精英的同时也吸引了大量“待字闺中”的美女。

这样，大量的精英移民使得北京人的下一代基因大大改良。中国女明星的名录里，章子怡、徐静蕾、许晴、杨幂……都是“土生土长”的北京美女。可否就此认为，北京即使不算中国美女的原产地，但至少称得上“中国美女的第二故乡”？

责任编辑/尹杰 实习编辑/王宁 版式设计/介彬



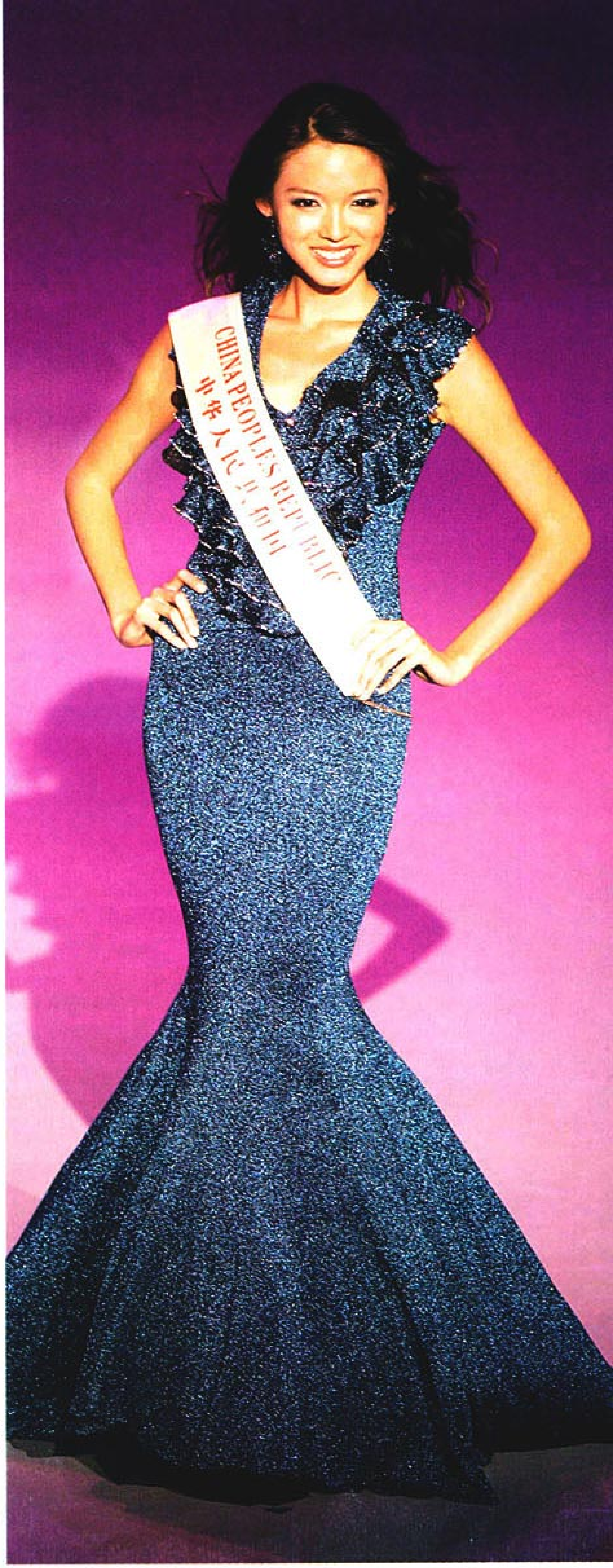
摄影/胡远嘉

天使面孔+魔鬼身材

活跃在北京各大时尚场合的美女模特为北京增色不少。当模特也有形体要求，一般规则，身高需在173厘米以上，肩宽以约两个头长的比例为宜，身高以8个头长以上为宜，下肢长于上体15厘米以上，即"头不壮，面周正；颈不粗，肩端平；胸丰韵，腰韧挺；臀顺圆，肉不赘；臂柔顺，腱不露；腿修长，骨不突"。总之，美女模特高得不同寻常。如刚刚加冕"Miss World"的张梓琳（右），身高达182厘米，曾是体育特长生，擅长跨栏，被人称为"章子怡"和"刘翔"的综合体，后从事模特行业，因同时拥有天使面孔和魔鬼身材，成为世界小姐选美57年历史上的第一位来自中国的冠军。



摄影/东风



摄影/Kin Cheung



北京奢侈地图

有钱来这儿花

撰文/王亦戈

中国的首都历来就是奢侈集中之地，何况是北京这样绵延了600多年的首都。北京这一圈城墙当中，曾经住过元、明、清33位皇帝，数以十万计的王侯将相、贝勒公子以及200万的王国臣民。他们会为了一只青头大肚的蝈蝈配一个1200两白银的葫芦；花6000两银子买一杆大烟枪；花1万两白银买匹大宛国的马……穷奢极欲在他们看来，本身就是一种生活习惯，因为他们的邻居是这个帝国的骄傲——皇帝。

外来的奢侈进北京

虽然关于奢侈，中国有不亚于西方人的光辉历史，但是，事实上那些走在灯红酒绿之下的我们，关于当下的奢侈品的定义和价值判断还是来自西方。

1992 年 6 月 30 日，中国第一个高档百货店燕莎友谊商城在北京的一片麦田中开业了，这也是中国第一家中外合资的零售企业。这家商场 16 年来的故事，完全可以写成一部惊心动魄的小说。1993 年 2 月，《经济日报》记者姜波撰文：《赛特你太离谱了》，5 月《北京晚报》记者苏文洋以《燕莎、赛特也许不太离谱》一文回应。“贵还是不贵”，一场波及全城的大讨论由此引发，北京人对于奢侈品的理解和接受，就在这持续十几年之久的讨论中进行。

与此同时，故事的另一端，王府饭店，在这家听上去像是饭馆或者旅馆的建筑物里，聚集着中国最多的外国奢侈品牌和中国奢侈品消费者，且十几年来独领风骚。王府饭店和燕莎、赛特比起来，更加低调，不为人知，很少有人进去过，这里是众多国外品牌进入中国的试验田。1992 年，LV 在中国大陆的第一家店在这里开张，此后，这个小小的皮包和它的花纹，成为了中国人对于奢侈品迷信的图腾，以致连造假的人也对其格外钟爱。

“你为什么要用奢侈品？”“因为别人买不起。”对于奢侈品的理解，没有比这个更一针见血的了。



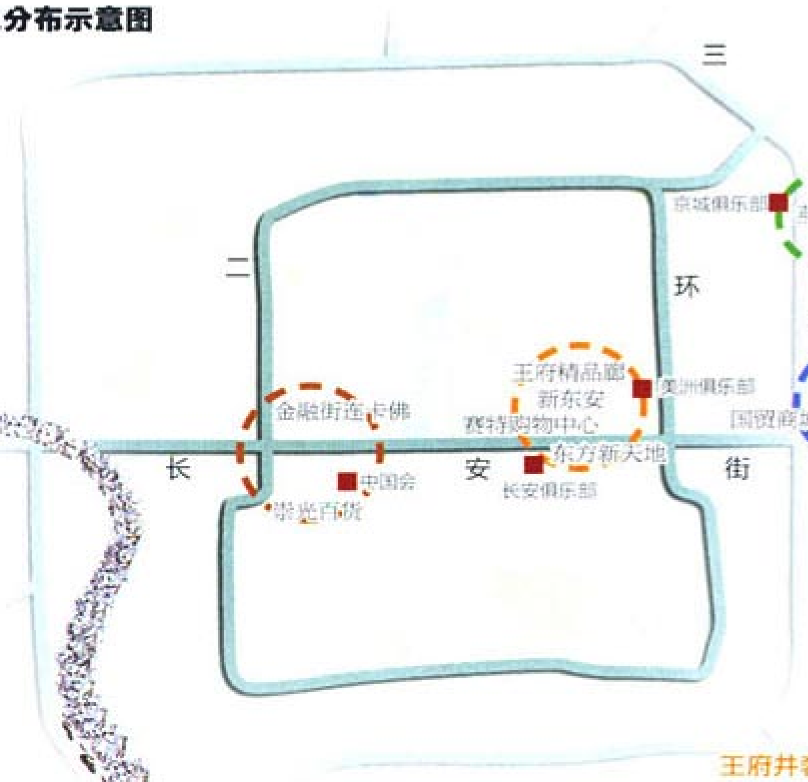
左上：2006 年1 月13 日，世界上最昂贵的笔在北京燕莎展出。价值900 万人民币的Aurora 诞辰纪念钻笔是当今世界上最昂贵的墨水笔，这款名笔镶有1919 颗De Beers 钻石，笔帽顶部镶嵌着一颗重达2克拉的钻石，整支笔的钻石总重量超过30 克拉。

摄影/ 陆欣

右：2007 年11 月1 日，2007 中国国际珠宝展览会在北京开幕。展会上模特展示了一套黄金内衣。

摄影/ 廖华

奢侈品进京时间及分布示意图





燕莎奢侈圈
北京燕莎友谊商城(1992 年)
迈巴赫(2004 年)
Famory(2006 年，全国首家旗舰店)

金融街奢侈圈
金融街洲际酒店(2005 年)
金融街丽思卡尔顿酒店(2006 年)
Nina Ricci(2006 年)
GP 芝柏表(2007 年10 月内地首家专卖店)
连卡佛(2007 年10 月)
Dior Homme(2007 年10 月)
积家(2008 年1 月，全国首家旗舰店)

中央商务区奢侈圈
北京国贸商城(1990 年8 月)
万宝龙(1998，大陆首家旗舰店)
MaxMara(2001 年)
Bvlgari(2003 年)
北京新光天地购物中心(2007 年4 月)
Franck Muller(2007 年8 月)
Baume & Mercier(2008 年3 月，全国首家专卖店)

王府井奢侈圈
北京王府半岛酒店(1989 年)
Louis Vuitton(1992，全国首家专卖店)
Chanel(1993 年，全国首家专卖店)
Guuci(1997 年，全国首家专卖店)
Cartier(1997 年)
Giorgio Armani(1998，全国首家专卖店)
Versace(2000 年，全国首家专卖店)
江诗丹顿(2000 年，全国首家专卖店)
Tiffany(2001 年)
宾利(2002 年)
劳斯莱斯(2003 年)
万国表(2003 年)
PaulSmith(2004 年)
Harry Winston(2007 年6 月，全国首家旗舰店)
爱彼(2008 年4 月)
百达翡丽(2008 年5 月)

那些年代，奢侈品是一个传说。这种情况一直持续到 2005 年，这一年被业内人士称作中国奢侈品元年，这一年，众多的国外奢侈品牌发了疯似地挤到中国来，他们的首选就是北京，他们在这里看到了奢侈品的未来几十年。

与此同时，伴随着奢侈品的以道德批判为主的持续了十几年的争论也基本告一段落，对于有钱人来说，奢侈品为他们找到了一个花钱的好办法，即使他们几乎不能用外语准确地念出这些奢侈品的牌子；对于暂时没钱的人来说，奢侈品是他们梦寐以求的生活方式，为他们努力的方向找到了一个具体物质的寄托。那些残留的对于奢侈品的道德批判，已经被看作是吃不到葡萄说葡萄酸的言论了。

今天，中国人购买奢侈品的能力实在令人瞠目结舌，无论怎么形容都不为过：法拉利 2007 年共向中国客户交车 180 辆，同比增长超过 48%；刚刚进入中国不到半年的阿斯顿·马丁，已经制定了 2010 年年销 500 台的计划；在美国、英国之后，中国已经成为劳斯莱斯全球第三大市场；宾利在中国的销量连续三年翻番，2007 年在中国的增长率高达 203%，全球增长率仅为 7%。中国人太需要奢侈品了，一个以勤俭为美德的国家，为一些外来的贵东西，变得有些不知所措了。



上：毛泽东、周恩来、朱德的伟人黄金塑像，平均每个重1公斤，全套一共48万元。
摄影/陈澍捽
下：2005年11月18日，世界顶级奢侈品牌路易威登旗舰店亮相北京国贸，吸引众多明星前来捧场，图为奥运冠军刘翔和教练孙海平。摄影/崔浩



“你为什么要用奢侈品？”“因为别人买不起。”对于奢侈品的理解，没有比这个更一针见血的了。

早几年，北京的奢侈品店还集中在外国人聚居的地方，简直是在刻意避开中国人的视线。现在这些店全都跑上了长安街，坐落在天安门的两侧，为的就是让中国人出了地铁就能看见金碧辉煌的店面，然后把他们吸引进去。

上个世纪80年代中、90年代初，中国奢侈品是这样标志的：“金链子恨不得像拇指一样粗，珠宝全部披挂上身，开丰田车，系金利来领带，喝人头马，吃龙虾。”回想一下，这种暴发户式的奢侈，好像还没走很远。

不仅仅是贵

与Harry Winston动辄千万的价格比起来，LV、GUCCI、BOSS……便宜得简直就像动物园周边的地摊货。

2007年6月20日对Harry Winston而言显然是个好日子，哪怕皇历上完全没写——宜开市。就在这一天，它在王府井半岛酒店



上：价值490多万元人民币的豪华房车外部长度12.2米，外部高度3.8米。车内拥有超大的空间，车内配置应有尽有：大号双人床、沙发、可睡沙发、餐厅、厨房、冰箱、电视、淋浴室、热水器、卫生间以及发电机等，生活中需要的基本上都配置齐全。摄影/杨戈

右上：北京一栋写字楼前的自行车道上，一辆价值1000万人民币以上的美国加长悍马H2吉普和自行车在一起。摄影/吴宏



"金链子恨不得像拇指一样粗，珠宝全部披挂上身，开丰田车，系金利来领带，喝人头马，吃龙虾。"

开张。当大家看到价格后还在疑问，中国到底有没有人会买这些不能当饭吃的钻石时，一位神秘客已经用近 8000 万元的价格成交了两件珠宝，真庆幸，他没有用现金结账。

你简直没法想象这些钱是从哪里来的，也无法知道这个人是谁，是不是北京人。但是可以肯定的是，你只有在北京才能买到这些东西。

这就是为中国的有钱人们量身定做的宝贝，既然买它的人从不考虑价格，那做它的人更不会考虑价格，在他们手里，钻石不再是了不起的奢侈标志，而仅仅是一个普通的能闪光的原材料。

一次和一个大款在他的四合院里坐着，四周全是民工在奔波着为这个 300 年前的园子重新装修。当他听到 Harry Winston 的故事时，轻佻地说了句："那天我不在！"说完指了指周围，"你觉得这园子怎么样？"

"4000 万！我准备再花 4000 万装修，我还天天不在这住着。知道为什么吗？"他泡了杯茶，接着说："因为老子的祖上就是住这的，虽然我不喜欢，但我必须买下来，放着，我就天天来看一眼，觉得心里挺美的。真要住，我爱住酒店，那多舒坦……"

天伦王朝还是昆仑饭店？

不，酒店的星级和价格早就不是这样的有钱人对奢侈的认识了。他们更热衷的是一种品味，对于北京来说，就是和曾经的皇权联系在一起。中国没有贵族，但中国的有钱人更喜欢一种帝王的气派。坐落于紫禁城东侧的北京皇家驿站酒店，和曾经皇帝的寝宫仅有一墙之隔，一旦宾客入住酒店，就可以得到独一无二的皇帝印章，同时酒店的房间号码也都是用古代皇帝的名号命名的。这样的酒店让住客感觉优越十足。而每晚 5 个级别的房间价位在 109 到 549 欧元不等。对于

我突然想到一句话，当一个人的物质大大超过他的精神的时候，就是悲剧的起源。





上：北京首都机场停机坪上的私人飞机，中国富豪增多，富人中拥有私人飞机的人也越来越多。
摄影/ 何子
右上：位于万寿山、玉泉山、香山、颐和园、圆明园等昔日皇家园林和历史名胜中的御园是北京最贵的楼盘之一。古代有钱人的享受依旧是现在有钱人的享受。

来宾来说，能够略微体会到皇帝就寝的感觉，这样的价位算来也并不昂贵。而且这儿的床比故宫养心殿里的床要舒服得多。那位有房不住的老兄就在这儿包了套间，然后每晚夜不归宿。

当天文数字一样的价格再也无法刺激这些有钱人的心灵的时候，对于服务的挑剔和要求就成了他们对于奢侈的新追求。

Harry Winston 的钻石的确足够珍贵华丽，而只有足够复杂的服务，才可以般配这价值连城的钻石。Harry Winston 的 VIP ROOM 有着贵族豪宅内的神秘感：如果没有人门前指引，顾客是不能打开店门的。而事实上，除了开张那天，它的大门一共也就只开过屈指可数的几次；事实上，进去过的人告诉我们，里面什么也没有。

它分设在周围角落的桌椅宽敞舒适，等顾客入座后，服务人员将珠宝捧至客户面前，并通过与顾客的交流了解他们的喜好，最后挑选最适合的珠宝推荐给顾客。买到什么样的珠宝钻石对于这些有钱人来说并不是第一位的，他们还不具备这样的鉴赏能力。关键在于，能够敲开这道门，然后四仰八叉地坐



到 Harry Winston 店里的椅子上看店员跑来跑去。再之后，当然是能够带着别人来敲门，带着别人来坐椅子……那种人前人后的嚣张，和以万计数的金钱，为的竟然就是一扇门。奢侈到了最后是变成了荒诞。

有钱人不愿意让自己的车堵在北京的路上，哪怕是价值上千万的迈巴赫，于是奢侈品的追求者们终于决定选择天空：豪客比奇私人飞机就是提供这样服务的，价格是 2500 万，你在北京就能买到。豪客比奇的工作人员很谦虚地告诉我："我们不算贵，我们在汽车里就算相当于帕萨特，还有奔驰宝马呢。"奢侈的境界是无穷无尽的，只要你出得起钱，关于花钱的方法，在北京早就有专门的人替你研究好了。

我突然想到一句话，当一个人的物质大大超过他的精神的时候，就是悲剧的起源。

谁在消费这些东西

2008 年 4 月 22 日开幕的第十届北京国际汽车展上，价值 2500 万元人民币的超级跑车布加迪亮相仅 2 小时，就被神秘富豪买走，还有 6 位北京的潜在客户对该车表现出浓厚兴趣。这款全球最贵的量产车每年在中国销售两辆，它的中国区总代理每年的工作就是为这两辆车找到主人，来到中国之后，他发现这个工作太容易了。现在的北京街头，已经没有什么车是看不到的了，无论多贵。

是谁买走了这些车，我们只能听到公关辞令一样的"不便透露姓名"。但是，我们可以看看 2008 年胡润百富"富豪消费价格指数"的调查数据：2007 年 10 月胡润研究院调研表明：中国顶尖消费群体中，资产 100 亿人民币以上有 200 人；资产 10 亿人民币以上有 2000 人；资产 1 亿人民币以上有 5 万人；资产 1 千万人民币以上有 80 万人。

这些有钱人中，在北京的有多少呢？2007 年胡润富豪榜各地上榜数量上，前 50 名的富豪中，北京就占了 9 个，但他们中出生于北京的只有位列第 25 位的陈丽华一人。北京和政治的天然联系，使得这里成为了创业者创业以及有钱人扩大事业和守业的沃土。北京的有钱人并不是北京人，他们来自全国各地，但是北京无疑是最适合他们的地方，这里放得下他们的野心，也能花掉他们的钱。

实习编辑/李申　实习编辑/张岳　版式设计/李晟



"故宫御膳房"研究和体验中心的成立，使普通人也有机会在故宫里享受御膳了。

北京美食地图

只要有钱，想啥吃啥

撰文/棠沅 丁慧　摄影/王睿 等

不论是奢华的"满汉全席"，还是高雅的"国宴"，不论是原汁原味的地方小吃，还是正宗地道的异国风味……在北京能吃到的美食种种，远远超出了人们的想象，不知不觉中，一场绚丽多姿的盛世华筵已经悄然开场。



北京城里经营“满汉全席”的餐馆早已不止一家，究竟哪家更正宗我们无从判断。

对热爱美食的人来说，生活在北京是一件幸福的事。

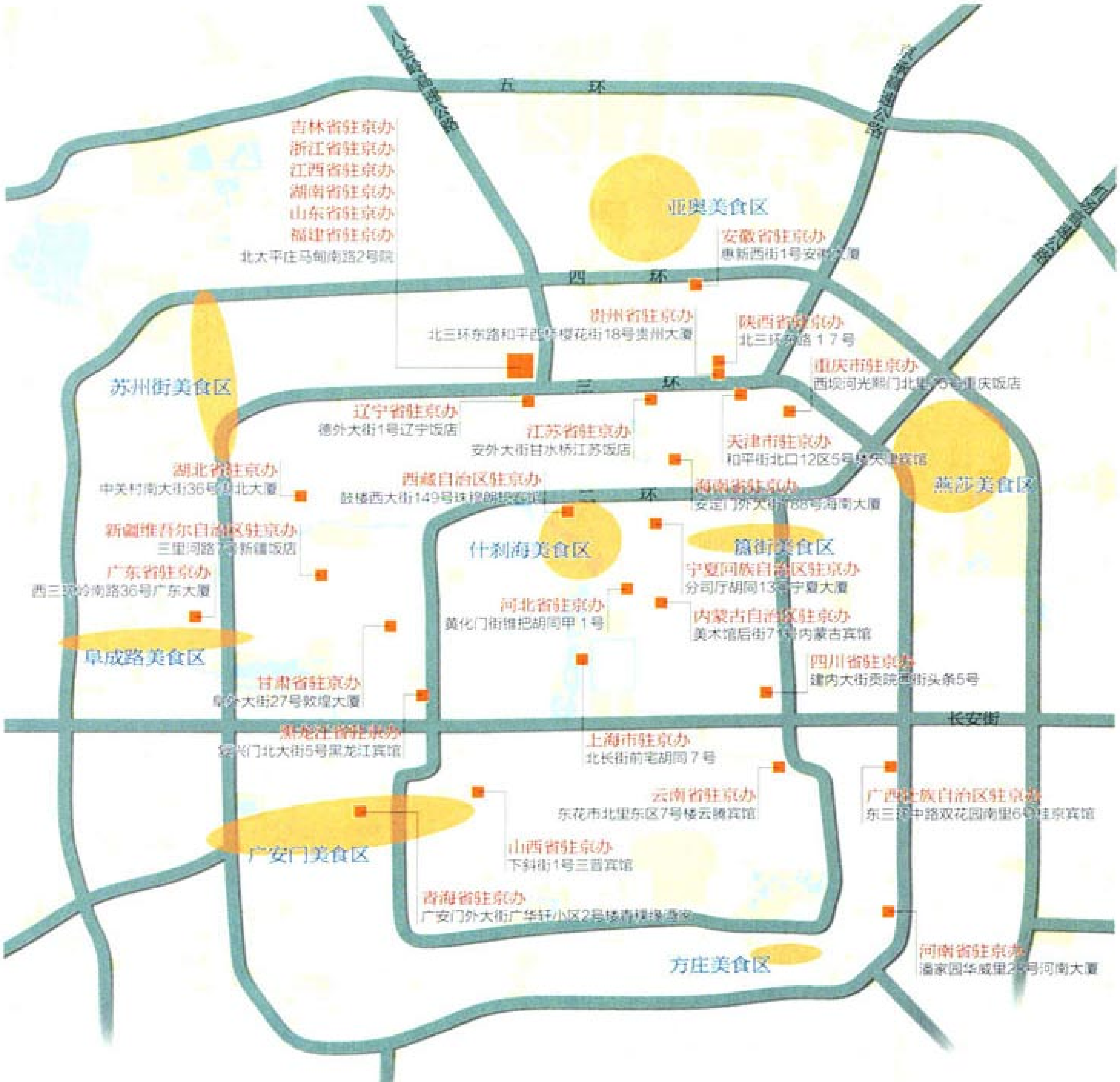
北京历来就有着诸多美食。从汪曾祺先生笔下我们可以遥想当年老北平的滋味。春日的“春饼”——“羊角葱（生吃）、青韭或盖韭（爆炒）、绿豆芽、水萝卜、酱肉、酱鸡、酱鸭皆切丝，炒鸡蛋，少加甜面酱，以荷叶薄饼卷食。”盛夏的“河鲜”——“河鲜是‘海’（什刹海）中新摘，花下藕、水红菱、新莲蓬、鸡头米，以荷叶承之，放天然冰数块，取其有丝丝凉意耳。”秋天的“烤肉”——“肉在铁炙上，火从炙子缝里透出，易熟，上面的肉汁从铁条上渗下，嗞嗞有声，肉香、柴香、佐料香，混成一片，弥漫飘忽，非常诱人。”还有寒冬里“简便、好吃、实惠”的涮肉……种种佳肴，不可胜数。

今天的北京，物质的丰饶早已非老北京可以相比，现在能吃到的美食种种，也远远超出过去人们的想象，不知不觉中，一场绚丽多姿的盛世华筵已经悄然开场。

普通人也能享受“国宴”了

当中国最后一个封建王朝——清朝定都北京时，充满边疆少数民族风味的满族饮食也被带入了北京。在清代初期，为了既能保留满族的民族习惯又收到笼络汉官的效果，官方筵席都是依照大臣的民族成分来确定饮食内容的，即满官用满席，汉官用汉席。随着清王朝政权不断稳固、强盛，汉、满民族的文化不断交融，满席和汉席的界限也开始渐渐模糊。在康熙皇帝前往曲阜祭孔时，衍圣公府就以满、汉（孔府菜）席款待康熙。此后，满汉同列的筵席——“满汉全席”开始在宫廷里出现了。到了乾隆年间，清朝国力强盛，乾隆皇帝对饮食的追求也更上一层楼，除了菜肴的丰盛、精美，开始刻意追求筵席的礼仪、排场。现在人们对“满汉全席”的认识，往往出自于此。

新中国成立后，北京最早经营“满汉全席”的是北海里的仿膳饭庄和颐和园里的听鹂馆。到了今天，北京城里经营“满汉全席”的餐馆早已不止一家，究竟哪家更正宗我们无从判断，我们能比较的只有排场的浩大、餐具的奢华和“格格”们旗装的秾丽。



北京美食聚集区及各省驻京办美食位置示意图

“满汉全席”被认为是清代筵席的最高规格，那么现代中国最高规格的筵席当属“国宴”了。在许多人心里它比“满汉全席”还要多几分神秘。

国宴，是国家元首或政府首脑为国家的庆典或为外国元首、政府首脑来访而举行的正式宴会，是国际交往中的一种重要的礼仪形式，是各类宴请活动中规格最高、最为隆重的一种宴请形式。

国宴选菜一般不以主人的爱好为准，而是根据宴会标准、宾客的生活习惯与忌讳，同时兼顾季节、食品原料、营养等诸因素进行科学安排。英国伊丽莎白女王访华时的国宴菜单如下：主菜：鸡吞群翅、烤酿螃蟹、鲜菇烩湘莲、纸包鳟鱼、推沙望月汤；小菜：炝绿菜苔、紫菜生沙拉、凉拌苦瓜、炸薄荷叶、樱桃萝卜；点心、水果：豆面团、六三卷、炸馓子、汤圆核桃露、新疆哈密瓜。菜品看似普通但贵在用料讲究、制作精细，不论做什么菜肴，还是制作何种点心，都要选用最佳部位和品种，而参与烹制国宴的大厨们也都代表了中国厨艺的最高水平。

今天，国宴身上那层神秘的面纱正在缓缓掀起，它不再为国家元首及特殊人物所独享，也逐步向普通大众展露风姿。钓鱼台国宾馆的国宴已经开始接待单位、团体，除了



在一家乌克兰风味餐厅里，你不仅可以品尝到口味正宗的俄式西餐，还有机会近距离欣赏到来自乌克兰的艺术家们甚至是前苏联“功勋演员”们的精彩演出。

礼仪规格上的差异，菜式味道上都与正式国宴毫无区别。只要打一个电话，3个月后你就有机会品尝国宴了。“因为‘国宴’的特殊性，和为了保证‘国宴’的口味，我们需要3个月的准备时间。”钓鱼台国宾馆的服务人员认真地解释着。

令人垂涎的各地美食和各国美食

除了土生土长的“满汉全席”和“国宴”，越来越多的外来美食也在不断丰富着北京的筵席。作为首都，北京吸引了来自全国各地的同胞和来自世界各地的友人，随之而来的就是驻京办和使馆区里数不尽的特色美食。

驻京办，驻北京办事处的简称，本来是各省市在北京担负着联络、沟通、接待使命的办公机构，但中国人的联络、沟通、接待都离不开一个“吃”字，于是驻京办又成就了北京特有的美食场所。驻京办最大的特点就是口味正宗：你可以在吉林省驻京办里，切身体会“翠花上酸菜”的豪迈实在；也可以在上海驻京办里，慢慢领略张爱玲笔下老上海的靡丽浮华；甚至你不需要艰辛跋涉，就可以在西藏自治区驻京办里，细细品尝来自雪域高原的酥油茶和糌粑。我曾在江西驻京办里点过一道“家乡萝卜”，菜单上30元左右的菜价让我感到这份萝卜的不同寻常，端上来一看，小小的几片凉拌萝卜；再尝一尝，倒是鲜脆爽口，但也就是萝卜味儿，没有《红楼梦》里尝不出茄子味儿的“茄鲞”那般神奇。后来服务员为我解惑：“这道菜贵就贵在这几片萝卜上，它们早上还在井冈山上埋着呢！”

在驻京办里，你可以体会到各省的饮食和文化；在使馆区，你同样能不出国门就领略来自全球的美味。绿阴下安静的使馆区，



第二届中国国际餐饮食品博览会中，国内外300多家餐饮食品企业集中展示了各自的特色餐饮、创新宴席和食品新技术。琳琅满目的美味佳肴，吸引着来宾们纷纷驻足欣赏。摄影/陈晓根

北京的美食不是单一的、一成不变的，而是雅俗共赏、融古汇今、涵盖全球的。

骨子里却是个大舞台，各国的美味融合着各国的文明在此盛装登场。细细品来，各国地理不同，风物不同，味道自然不同。就算是地理相近，文化不同，味道也就不同。就拿同属东南亚的几个国家来说吧，越南菜仿佛如夏日雨后清爽的少女，发丝间散发着植物的清香；泰国菜则是万绿丛中一点红，清丽中点缀几点艳色；印度菜则是披着绚烂纱丽的成熟女人，有着历练后的丰腴，味道浓重，回味无穷。

常有美食家对北京美食持批判态度。曾经的"京派"灵魂人物周作人写道："北京建都已有500余年之久，论理于衣食住方面应有多少精微的造就，但实际似乎并不如此，即以茶食而论，就不曾知道什么特殊的东西。"现在也有许多美食家提出，北京没有自己的特色菜，"北京烤鸭"源于江南、"北京涮羊肉"出自内蒙古，老北京的"八大居"的种种"京菜"也是脱胎于鲁菜。谈到此处美食家们每每痛心疾首，觉得北京在美食上的积淀实在有愧于它文化名城的称号。在我看来这样大可不必：勇于尝试、乐于接受、善于包容，这是北京美食最有魅力的地方，也正是别处不可及之处。北京的美食不是单一的、一成不变的，而是雅俗共赏、融古汇今、涵盖全球的。

"中餐西做"的"奥运菜单"

奥运会，为北京提供了一个向全世界展现自己的机会；北京，也为奥运会准备了一场独特的美食盛宴——"奥运菜单"（奥运会运动员菜单）。在这次的"奥运菜单"中，中餐破纪录地占到了30%，打破了多年来西餐一统天下的格局。

北京奥运会餐饮服务项目培训经理赵金林教授表示，"奥运菜单"中的中餐，绝不是国外中餐馆中为了迎合外国人口味的"改良中餐"，而是180道原汁原味的中餐菜品。

奥运菜单要满足来自200多个国家1万多名运动员和4500名残疾人运动员的需要，普通中餐家庭小炒式的做法肯定不能保证供给，为此将会采用几个厨师合作一道菜的方法，这样的话如何保证不同厨师的同一菜品具有同样口味呢？秘诀就在于"标准"二字。具体说来就是"中餐西做"，用西餐般精确的做法来制作中餐。"奥运菜单"是一份"标准化菜单"：食材、用量、温度、配料等，均严格控制，某道菜放盐多少克、胡椒多少克、水多少毫升、油多少毫升、温度要到达多少度、烹调时间需要多少分钟……所有的一切都有详细标准，就如同最精确的西餐食谱。而"少许"、"适量"、"文火"、"稍后"这类中餐菜谱上常见的说法将完全失去踪影。这样，"奥运菜单"上的中餐不论谁做都是同一个味道，因此奥



簋街（上 摄影/张恺欣），北京美食的传奇之街，京城夜生活和饮食文化的一个缩影。在这条全长一公里多的大街上，沿街商业店铺中从事餐饮服务业的竟占90%以上。夜幕下华灯齐放的簋街，充满了诱惑的味道。而"麻小"（北京人对麻辣小龙虾的昵称）是北京夏季小吃夜市中常见的食物（右 摄影/元元），以其火红诱人的色泽、麻辣鲜香的味道，令不少人对它情有独钟。

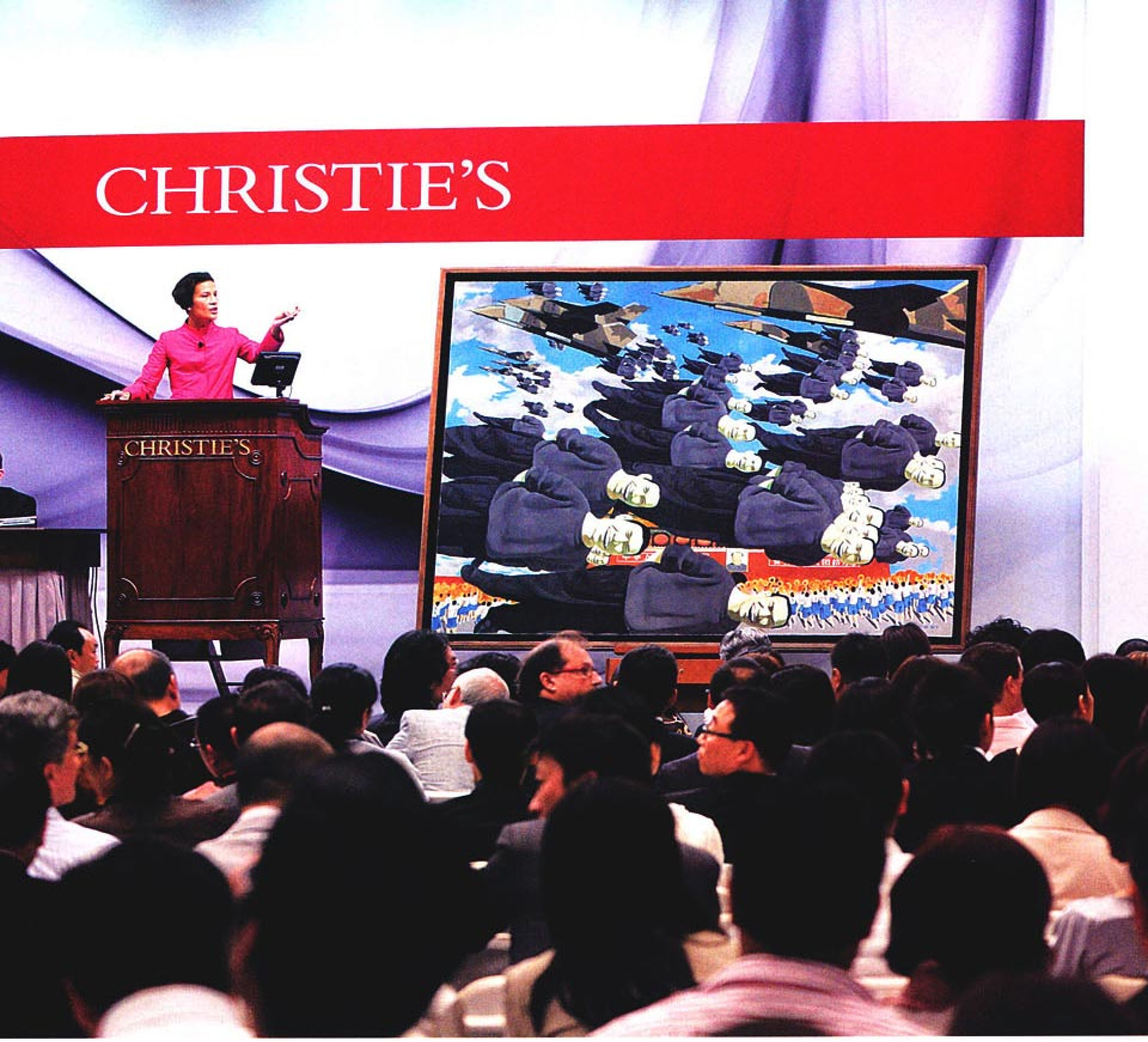


运厨师也不必是超级名厨，只要具备基本职业素养，严格按照菜单要求，谁都可以做好，所以除了爱玛客（北京奥运餐饮服务商）从其全球网点抽调来的厨师，以及首旅集团从其酒店、餐饮公司中选拔的厨师，奥运厨师还有很大一部分是尚未走出校门的烹饪专业的大学生。

参加过三届奥运会餐饮服务的赵教授反复强调："安全。奥运会的餐饮服务最重要的就是安全。食材安全我们是从种子抓起。"赵教授认真地介绍着，"以奥运蔬菜为例：从一年前起，首先由专家考察评估生产地，然后，种子从播种到成熟整个生长过程中不使用任何化肥、农药，一切都按照我国最严格的相关标准执行，这些标准也是国际通行的严格标准。我们的宗旨就是保证奥运会饮食的绝对安全，绝不让任何一个人吃了我们的食物而发生一点问题。"

日本和韩国曾经借"奥运菜单"将寿司和泡菜推向了世界，但是我们中餐的情况与此不同，中餐在世界上本来就有很高知名度，只是许多外国人对中餐的了解还是很片面的。这次北京奥运会的举办，不是给中餐提供了走向世界的机会，而是给世界提供了了解中餐的机会。让全世界的友人们得以更全面、更广泛、更深入地了解北京美食，了解中国美食，了解中国博大精深的饮食文化。

实习编辑/张璇 图片编辑/王彤 版式设计/介彬



■北京艺术地图

成就艺术梦想的地方

撰文／张万新

据说，全世界在世的画家中，单幅作品价格超过百万美金的有35位，其中20位是中国人。有一个有趣的现象是，这20位中国人当中，多数都曾经在北京作为流浪画家长期生活过。北京吸引的不仅仅是画家，还有很多从事其他艺术形式的艺术家。首都北京何以会吸引全国众多心怀梦想的艺术爱好者？北京是什么时候成为艺术家聚居的城市的？在我们描绘的北京艺术地图中，可以找到一个明确的答案。



被誉为"全球艺术市场领导者"的香港佳士得拍卖行，在2008年5月24日举行了一场十分轰动的拍卖，曾梵志的画作《面具系列1996 No.6》，成交额高达75367500港元，不但打破了画家作品的世界拍卖纪录，更打破了中国当代艺术的世界拍卖纪录 这是《面具系列1996 No.6》拍卖现场

人们从来没有像今天这样惊奇地注视着北京城那么多与艺术相关的地方，这些艺术基地和场馆几乎遍及北京城的每一个区域。

北京是最吸引艺术家的城市，几乎各种艺术的顶尖人物都不会错过这个艺术之城。特别是最近几年，由于中国当代艺术在世界范围内产生的不可忽视的影响，北京的艺术版图在广泛的关注中得以清晰地描绘出来。人们从来没有像今天这样惊奇地注视着北京城那么多与艺术相关的地方，这些艺术基地和场馆几乎遍及北京城的每一个区域。

在北京成名就意味着在全国成名

时下最有名的是798艺术区，因为它时尚，人气最旺。很多喜爱绘画、摄影等艺术的年轻人都是这个艺术区的常客，这里成了他们消遣的最佳去处。他们熟悉这里的每一个画廊和艺术家工作室，连隐藏在角落里的小画室都知道，仿佛是这儿的活地图。

这些年轻人都喜欢从北门进入798艺术区，那里保留着一部分原工厂厂区，他们认为逛798，这些厂区是不应该忽略的地方。由于艺术家云集，那些厂区也变得很艺术，如同一件巨大的装置作品。特别是工厂外边那些粗壮的钢铁管道，高高地排列在道路两边，一些大大小小的阀门正露出腾腾蒸汽，使整片区域形同幻境。一条从厂房内部延伸出来的粗壮钢管被漆成红色，在厂房正面上下起伏，横跨约20米，宛若一条红色的龙，显得生机勃勃。

他们知道798的每一个展览。2008年6月，这些热爱艺术的年轻人开始频繁光顾一个名叫"圣之空间"的画廊。这个画廊正在进行



清朝的宫廷画师郎世宁正在乾清宫，向康熙皇帝展示自己刚画完的《康熙皇帝朝服像》。在此之前，中国画师都采用在桌案上绘画的方式，郎世宁第一次将画板带入中国宫廷 绘图／高飞

名为“艺术史中的艺术家”的作品展，都是当代名家的画作。这个展览吸引人的原因很多，其中之一是参展画家曾梵志的油画作品《面具系列 1996.No.6.》，刚刚在香港佳士得拍卖行拍出 7536 万元港币的天价，打破了中国当代油画作品的拍卖纪录。他们觉得羡慕，觉得不可思议，也觉得隐约看到了憧憬中的自己的未来。虽然他们不可能看到曾梵志的《面具系列 1996.No.6.》，也要亲自到现场来看看，感受一下曾梵志其他画作的魅力。

他们喜欢单独或者三三两两地站在曾梵志的参展画作前，细细琢磨，试图理解这幅画的独特价值。不时有陌生人加入他们，或相视而笑，或简短交谈几句，似乎都相信自

己未必就不能成为未来的曾梵志。他们基本上都是从外地来北京的，都是被艺术梦想吸引到北京的。他们深知多看美术原作会产生潜移默化的影响。他们的父辈在三四十年前只能看图片，而且印刷质量极差，根本领悟不到要领，要是父辈也能多看原画的话，说不定中国就会多产生一批有影响的画家。

他们认为，北京之所以能够成为艺术之城，吸引四面八方的艺术家们到这里来，一个重要原因就是，北京大大小小的美术馆和画廊几乎每天都会有各种各样高水平的画展，方便近距离地观摩原作。当然，另一个最重要的原因，很多人都不愿意说破——长期存在于艺术界的成名潜规则。那就是，艺术家们都知道“在北京成名就意味着在全国成名”的道理，换言之，在地方上成名不过是地方艺术家而已。

曾梵志是个天赋极高的画家，在追求艺术的道路上同样具有地理上的自觉性，他知道北京城更加有助于自己的艺术成长。早在学生时代，他就几度自费从武汉赶到北京来观摩顶级艺术家的画展，因为当时只有中国美术馆举办的画展可以近距离看到国外艺术家的原作。他先后观摩过劳森柏格和蒙克的画展，这些艺术家的原作几乎在他的灵魂深处刻下了表现主义的印痕，使他至今都是一个表现主义的画家。很多年轻人笑谈，如果曾梵志最早观摩的是夏加尔和达利的画展，说不定他就会成为超现实主义的画家。

从曾梵志的早年经历，可以看出观摩大师原作的重要性，而这种重要的精神食粮正是北京提供的。年轻的画家们一致认为他们这一代太幸运了，他们可以选择生活在北京，在北京众多的美术馆和画廊观摩更多的画家原作。

出名的艺术家就像名茶一样。产茶的地方很广阔，为什么历来价格居高不下的名茶都出自江南一带？很多地方都出产上等的好茶，跟那些名茶相比毫不逊色，却默默无闻。

艺术家们都知道“在北京成名就意味着在全国成名”的道理，换言之，在地方上成名不过是地方艺术家而已。

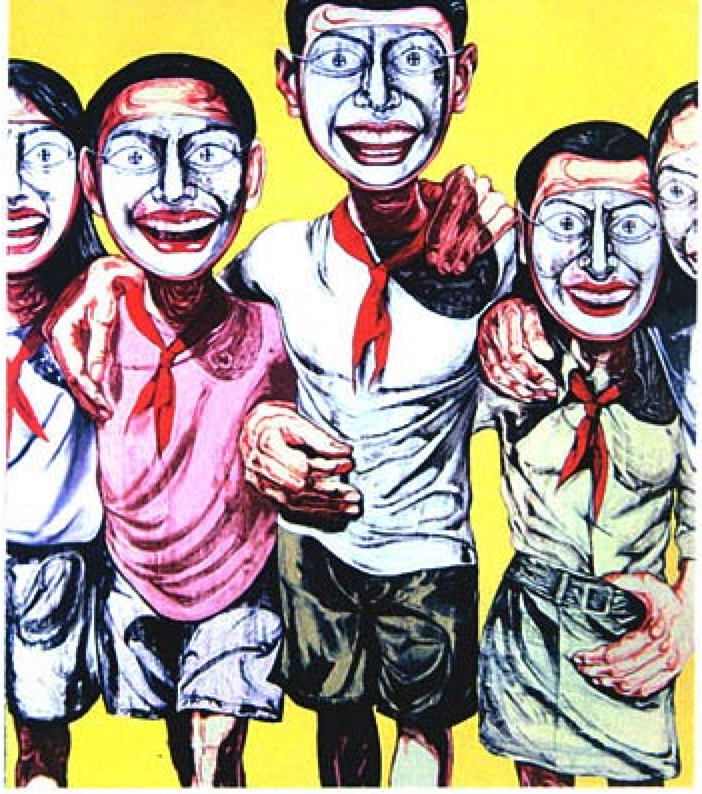
这跟北京有关。明清两朝，江南一带出了很多状元之类的科举人才，他们到北京来做官，将家乡的好茶带到北京，文人之间分享这些茶叶的时候，也将这些好茶的名声传了出去。这些茶在北京成名，就成了全国名茶。而另外一些地方上的名茶，则没有这样的机会。艺术家的知名度在多数情况下也是如此。

中国艺术的地理枢纽

北京能够成为今日这样的艺术之城，主要是历史原因造成的。重要艺术家云集北京的现象，早在明清两朝就已经形成了。作为这两朝的都城，众多的王室贵胄、文臣达士具备了消费艺术品的能力，吸引了外地的顶尖艺术家进京，众多的艺术家聚集在一起，又提升了鉴赏艺术品的能力，艺术家也容易找到知己，形成了良好的艺术氛围。

那时，最大的艺术品消费者是皇帝，皇帝给宫廷画师优厚的俸禄，极大地刺激了艺术家进京的冲动。细看明清两朝正史中记载的著名艺术家，就书画而言，几乎都是宫廷画师。这方面的例子有很多，我只想例举一个特殊的。这个人也是从外地进京的，而且来得最远，是从意大利来的，他就是郎世宁。

郎世宁1715年到北京，时年27岁，1766年去世，在北京51年之久。他是意大利米兰人，来华传教，却在北京成为传世画家。他在康熙、雍正、乾隆三个皇帝身边做宫廷画师，供职于如意馆。郎世宁是第一个尝试将油画技法与中国画技法融为一体的画家，开创了新颖的画风，完全符合中国人的审美情趣。乾隆皇帝非常喜欢郎世宁的作品，

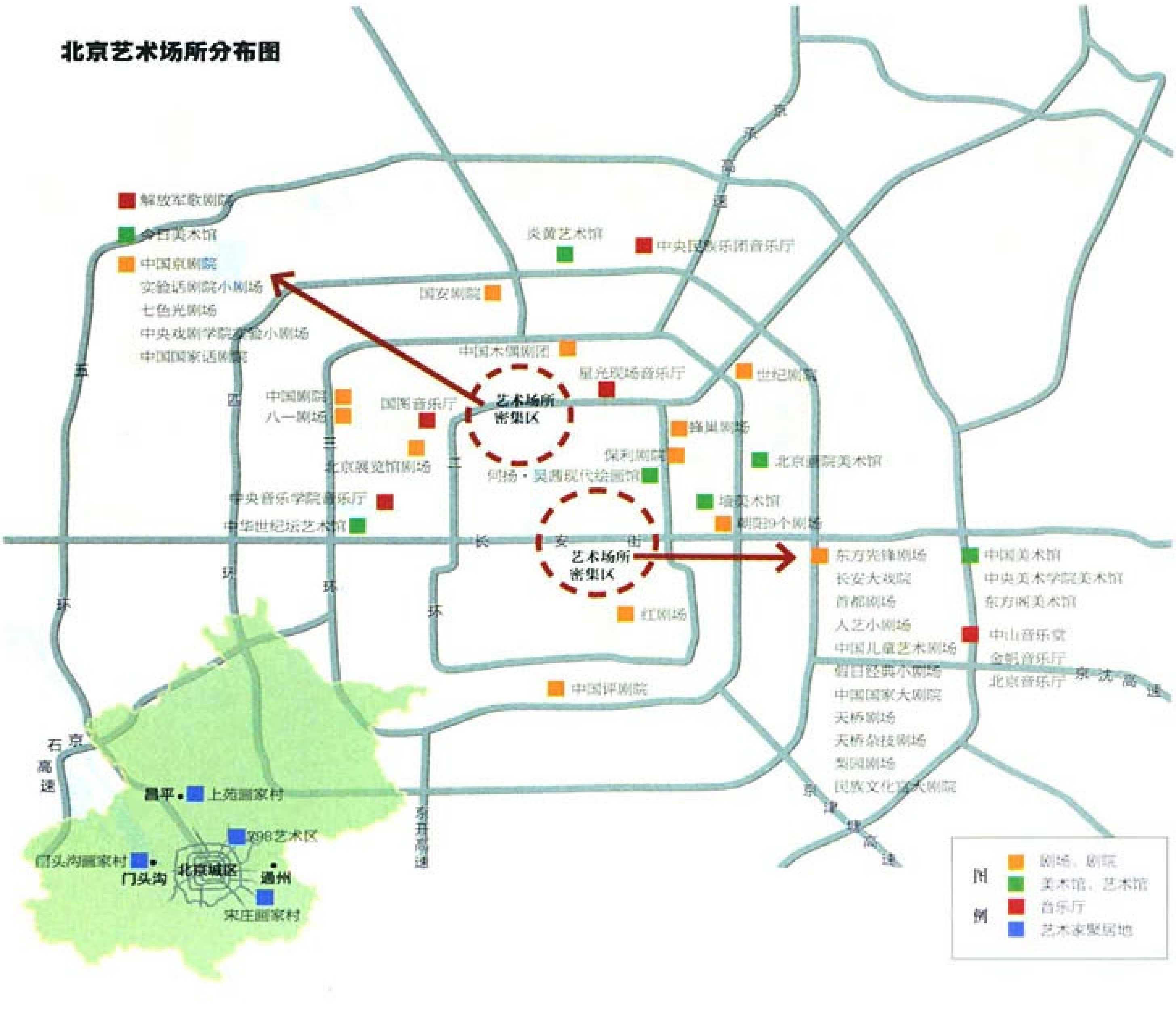


曾梵志的《面具系列1996 No.6》是以友情为主题的，画中八位人物站成一排，彼此亲热地勾肩搭背，看上去十分要好。然而通过面部阴影，可以让人感觉到他们的友谊并不深厚，他们真正的感情被隐藏在热情的面具之下。这是《面具系列1996 No.6》的局部。

他晚年时曾在一幅郎世宁的画前题过一首诗："写真世宁擅，绘我少年时。入室皤然者，不知此是谁？"

《聚瑞图》、《嵩献英芝图》、《百骏图》、《弘历及后妃像》、《平定西域战图》等都是郎世宁的代表画作。郎世宁的作品多数收藏在故宫博物院，民间极少流传。如今他的一幅画，市场价可以轻易突破一亿元人民币。如果郎世宁不到北京，可能一生都只是一个普通传教士，是北京使他成为艺术大家。郎世宁的例子虽然特殊，但可以说明宫廷画师们的基本命运。明清两朝的多数艺术家都在北京依靠皇室得以成名，画作得以传世。

北京确实在艺术上扮演了艺术中心的角





刘小东花费了整整一年时间创作的《三峡新移民》，是刘小东三峡系列题材画作中最大的一幅。巨画《三峡新移民》3米高、10米宽，画面以还在建设中的三峡大坝为背景，画中共有11个人物。评论界认为这幅画通过三峡改造这一视角，反映出社会状况、人们的思想和生活，有着丰富的表现元素和视觉语言，具有令人震撼的强大力量。

色。即使清朝覆灭，处于民国乱世，北京在艺术界的重要性也没有动摇过。这是因为明清两朝数百年时光积累而成的艺术底蕴，并不是朝代更替就能轻易消弭的。北京仍然是艺术家最容易找到知己的地方，仍然是最大的艺术市场，仍然起到艺术的地理枢纽的作用，是艺术潮流的最佳转运站，由北京可以辐射全国。

齐白石是这一时期最具代表性的画家。齐白石是在1917年两次进出北京之时领悟到北京对于艺术家的重要性的，他意识到作为地方画家只有进京才能使自己的艺术更上一层楼，无论从技艺的精进还是从可观的收益两方面来讲，都是如此。

1919年，55岁的齐白石毅然决定举家搬迁，定居北京。北京的艺术气氛给步入老年的齐白石带来全新的艺术思维，促使他衰年变法，花了十年时间摸索新路，画虾的技艺达到炉火纯青的境界。齐白石还在北京结交了真正的知己，与陈师曾、林风眠、徐悲鸿等人结成莫逆之交。这些人都是20世纪中国艺术史里的核心篇章，当时都在北京，可见当时北京的艺术盛景。

当时的北京不只是画家云集，表演艺术家同样也被吸引而来，吸引他们的根本原因同样是北京的艺术氛围。齐白石与梅兰芳也是知己。梅兰芳同样知道北京对于艺术家的价值，是北京令他声名更盛。可见，北京为各种艺术的顶尖人物都提供了广阔的天地。

艺术尖峰的城市

北京在艺术方面的历史底蕴，在当代艺术中发挥了更大的作用。由于互联网的高速发展，弗里德曼总结的“世界是平的”的观念，得到了普遍的认可。这个观念的含义是，网络缩短了各个城市的差距，使所有地方都不再具备特殊优势。人们相信自己无论身处何处，都可以和世界保持一致。一些艺术家认为自己住在任何地方都可以，未必一定要进京。从艺术品质上讲，这种观念没什么不妥，但从交流效率方面讲，这种观念未必正确。

仔细查看今日北京的艺术版图，那些如雨后春笋般涌现的艺术区，表明有越来越多的艺术家涌进了北京。这个现象几乎可以说明，艺术始终都具有特殊性，并不遵循社会性的一般规律。应该说，在艺术领域，世界不是平的，世界是尖的。像艺术这样更高级的创造活动，越来越呈现出向几个活跃地区



天桥在元明清三朝就已经是民间艺人聚集的地方，特别是说唱艺人。这里是近代曲艺发展的渊源。

集中的趋势。哪里艺术表现越活跃，哪里就聚集更多的艺术家。实际情况也证明，艺术家虽然在向北京、上海、成都等地集结，但北京是其中最具竞争力的城市。对艺术家的创作之路而言，选择居住城市和选择配偶一样重要。北京在艺术方面积聚的历史底蕴，使这座城市成为鼓励艺术家获得更大成就的地方。北京已成为艺术的尖峰城市。

在当代艺术方面，因居住在北京而受益的艺术家除了前面提及的画家曾梵志，还有同等重要的画家方力均、张晓刚、刘小东等众多人物。这些人物散居在北京各地，形成了很多重要的艺术区。方力均是宋庄艺术村的代表人物，他很早就在北京做独立艺术家了，是当年赫赫有名的圆明园艺术村的流浪艺术家，后来因圆明园艺术村被人为驱散，又搬到了更加偏僻的宋庄居住，条件虽然艰苦，但他挺了过来，才有了今日的成就。也因了方力均等人的存在，宋庄才成为对艺术家最具吸引力的居住地，宋庄目前的规模，很有可能是全世界最大的艺术村，也是全世界艺术家最多的地方。

其实在影视艺术和表演艺术方面，北京也是最具吸引力的城市。还有哪个城市像北京这样聚集这么多的导演、演员、乐队、歌手、诗人、剧作家等等艺术家呢？拥有这么多重要的艺术学校、话剧团体、戏曲团体、乐团、影视公司、模特团队等培养艺术家的基地呢？

如今红得发紫的电影导演贾樟柯立志当电影导演后，连续考了三年才进入北京电影学院文学系，他 1997 年毕业，第一部电影《小武》就赢得了世界性声誉，确立了中国第六代导演的标杆地位。贾樟柯的成长轨迹揭示了北京成就艺术家的常见方式，即通过各种艺术的高等学府吸引有天分的艺术人才，这些人毕业之后，一般都会选择留在北京。贾樟柯在北京不光是学会了用电影语言进行表达，他还在与当代艺术家的交往中受益，他去三峡，原本只是为画家刘小东拍一部纪录片《东》，却受到移民废墟的强烈震撼，就地创作了故事片《三峡好人》，国际声誉更隆。当然，刘小东也从中受益，他创作的油画三峡，拍卖价一举超过了一千万元。如果没有北京



2008 年6月,798“圣之空间”画廊进行了一次名叫“艺术史中的艺术家”的画展。这次参展的作品比较丰富,大名鼎鼎的张晓刚、方力钧、曾梵志、岳敏君、洪磊、黄锐等都有作品参展,吸引了很多人。

的艺术氛围，两人是否会有此神奇的机遇呢？

如果以为北京只是当代热门艺术的尖峰城市，那就错了。在其他地方早已不受重视的民间艺术，在北京仍然能找到广泛的知音。北京的天桥在元明清三朝就已经是民间艺人聚集的地方，特别是说唱艺人，这里简直就是他们的衣食来源，是近代曲艺发展的渊源。在很长时期内，各种民间技艺在天桥这块土地上得以发展，并且培养出一批批艺人。清朝末年有“八大怪”这样的奇才出现，近半个多世纪以来又培养了侯宝林这样的艺术大师。时下天桥最响亮的人物是郭德纲，他是天津人，1995 年开始闯荡北京，针对相声演员蜂拥上电视的现象，提出“让相声回归剧场”，并亲身实践，恢复了相声作为民间艺术的本色，广受民众欢迎，同时也备受相声界的排挤，这种争议反而助长了他的声名。如今，有很多人都是冲着郭德纲前往天桥的。

北京的艺术底蕴正在吸引越来越多的艺术家，这座艺术之城的面目也更加清晰。

责任编辑/周晓红 图片编辑/王彤 版式设计/介彬
供图/佳士得公司、北京圣之空间

1936年，老舍在一篇散文中说："一个大学或者正像一个人，他的特色总多少与他所在的地方有些关系。"1915年，留学美国的胡适在日记中写道："国无海军，不足耻也；国无陆军，不足耻也；国无大学……乃可耻尔……"。大学对一座城市乃至一个国家的作用，胡适并未言过其实。城市和大学，是彼此的荣耀和历史的见证者。鳞次栉比的大学，是北京一张雅致而厚重的名片。

北京高校地图

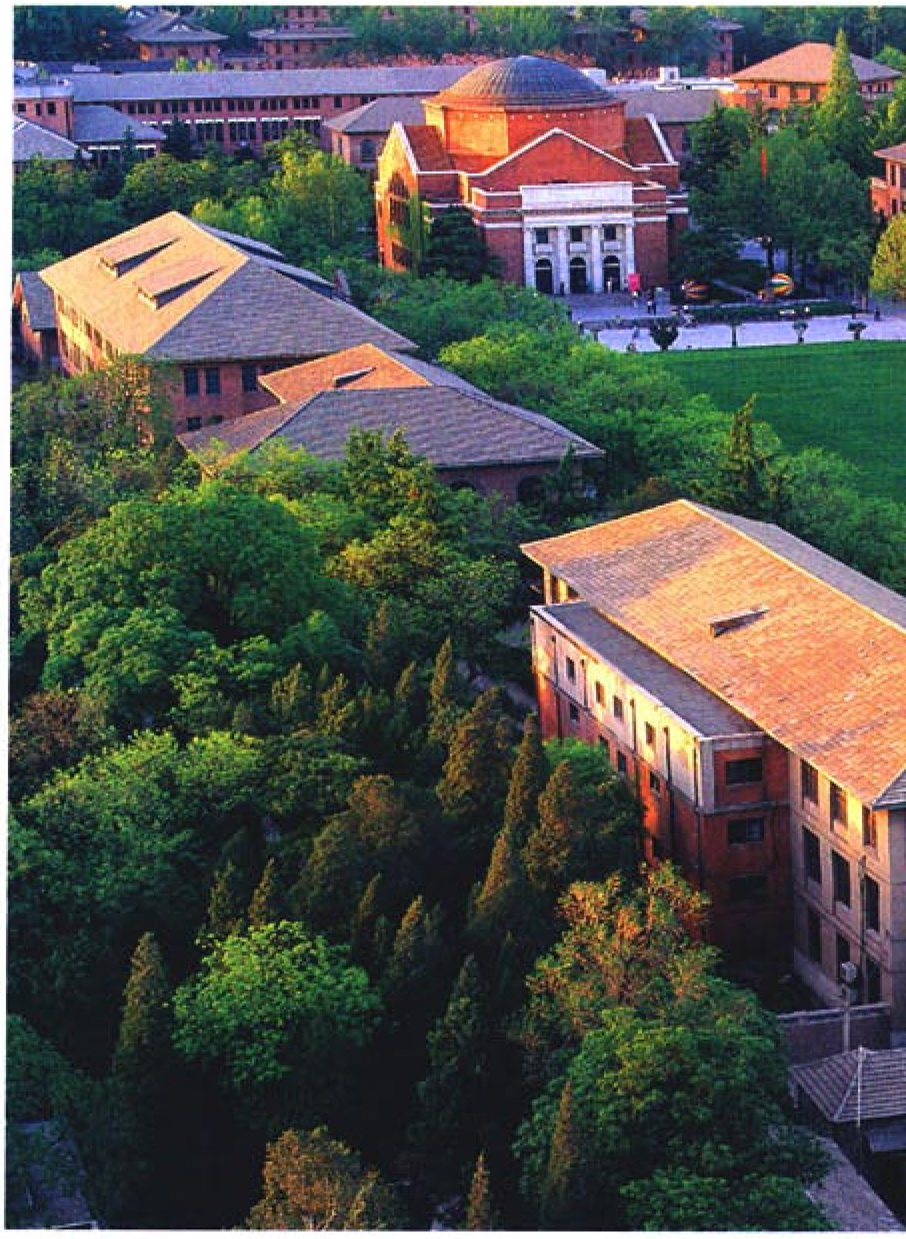
大学，北京的名片

撰文/ 思徽
摄影/ 徐健 等

名师、院士和"状元"的盛产地

清华大学、西南联大校长梅贻琦曾有一句名言："大学者，非大楼之谓也，乃大师之谓也。"当苏格拉底、柏拉图、亚里士多德跟学生对话的时候，中国的孔墨荀孟等人也有"从属弥众，弟子弥丰，充满天下"的盛况。北京的大学中，名师"范儿"同样可以写成一部编年史。

北大陈垣讲课时，先将二十五史从头讲起。学生回忆陈先生，"他竟是一架特制的显微镜……对于错误的学者批评得一点也不留情。" 1920年12月鲁迅走上北大讲台，身份只不过是一个讲师。张中行称北大人表面上缺规少矩，却"有无形又不成文的大法管辖着，这就是学术空气"。梁实秋上课，黑板上不写一字，内功却十分深厚，据说他讲解英格兰的一首诗，不多时便有女生泪下如雨。钱玄同上课而绝不判卷，为此北大专门给他刻了一个木戳，上写"及格"二字。后钱教授在燕大代课，学校称如不判卷，扣发薪金。钱遂回信附薪金一包，说："薪金全数奉还，判卷恕不从命。"在梁漱溟先生的《我到北大任教》一文中，专门记述了学生朱谦之要学问不要文凭的"拒考"



典故，也正是这位后来成为著名历史学家的朱谦之，曾让当时的图书馆主任李大钊“担心馆内的社科书籍会被他读完”。

曾有人勾勒30年代清华“京派”教授学识深厚且为人谦逊之风骨。“若遇到一位戴金丝边眼镜，穿蓝布大褂、千层底鞋的先生，问他在何处工作，对方会随意答道：‘兄弟在清华园有几个钟头的课……’同样情况如果在上海，那对方一定是一位穿着笔挺洋装，口含雪茄的绅士。问过之后，他便会马上打开皮包，递出名片，同时报给你听：‘康诺尔大学工程博士、沪江大学教授……’这就是‘海派’和‘京派’的区别。”

辉煌厚重的历史一脉传来，今天北京的众大学中仍有名师上讲台之遗风。如“图灵奖”获得者姚期智曾亲自给清华本科生讲计算机基础理论，物理系更有多位院士上台授课。

名师多为严师，北京不少大学中都有口耳相传的“名捕秘笈”。那些白发的先生，治学严谨，铁面无私，是迷糊求学路上的当头棒

清华校园“红区”

二校门、大礼堂、图书馆……美丽的圆顶、红色的墙身和汉白玉石构成的这一片西洋风格的清华“红区”是大学历史的见证者。它厚重的建筑风格和草坪前“日晷”上铭刻着的“行胜于言”正是清华人性格的代表。摄影/邵华





北京海淀学院区局部示意图



上：大学里的“万人食堂”

清华大学饮食广场的民间称号为“万人食堂”，因其上下三层能容纳万人进餐而得名。单从公告栏上的厨师照片数量即可看出其超大规模。宽阔的开放式自助餐厅和自动扶梯等现代设施也一扫传统学生食堂的刻板印象。

左：北京海淀区堪称中国大学最多最集中的地方，几十所大学的驻扎和浸润形成了独特的“学院区”氛围。连路名、桥名都很有地方特色，如“学院路”、“学院桥”、“清华东路”、“林大北路”等。

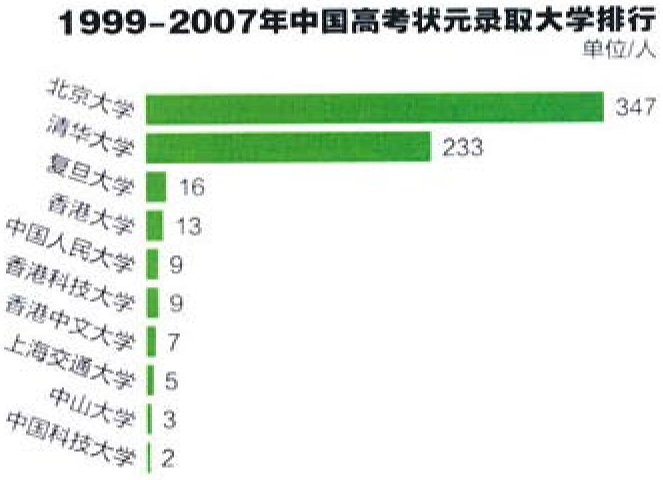
喝者。忽然遭遇感觉风萧萧兮易水寒，仔细咂摸下来，却生出严父慈母般的质感。

“名捕”教授往往敦厚慈祥，和考卷杀气腾腾的样子完全不搭边。然佛手捻花，亦可伤人。中科大钱学森的“名捕”之名赫赫，据说曾把乌兰夫的儿子考晕过去。在弟子黄吉虎的回忆中，一次考试竟有95％的同学不及格，力学系58级学生也因此推迟半年毕业，光数学题就做了快三千道。也正是这些人，为后来的“两弹一星”立下了汗马功劳。

这块学术的风水宝地，乃是培养两院院士的重镇。在一张榜单上，可以看到北京大学、清华大学位列培养院士数量之状元、榜眼，达数百名，远远领先于其他高校。北京科技大学、北京航空航天大学、中国农业大学以及中科院研究生院也榜上有名。相对照的是，不少省份连一名院士也没有培养出来。一个更有意思的现象是，据统计中国院士的出生地前三甲分别是江苏、上海和浙江，而从院士毕业地来看，第一名北京461人，然而是上海和江苏，不过百余人，完全颠倒了顺序。如果算上1952年以前毕业的院士，北京的比重还会增加。江浙出才子，然而最终将他们真正培养成国家科学教育栋梁的，却是北京这片科学和文化的沃土。

辉煌厚重的历史一脉传来，今天北京的众大学中仍有名师上讲台之遗风。





不少才子达人，正是为了当上学派“掌门人”的亲传弟子，投奔而来。孔庆东曾在《北大四博士》一文中记录同门旷师兄，曰：“早年在黄鹤楼一带学艺，空有一身本事，却无人识得。常自仰天浩叹：‘若有识得我的，水里水里去，火里火里去。若能够受用得一日，便死了开眉展眼。’此话传到未名湖畔，便有一位善于识人的温儒敏教授，将他招去做了开门弟子。”

高考“状元之争”更是衡量名牌高校综合实力和吸引力的“风向标”。近十年来，选择来到北京就读的高考状元近600人，占到了全部状元人数的90％，让外地高校望尘莫及。“一个砖头从宿舍楼顶扔下，说砸着的都是各省市高考前三也不为过。”

从国子监开始的荣耀

北京城东北有一条古老的成贤街，矗立着4座金碧辉煌的过街牌楼。走进街口，远远就能望到三个斗大的金字“国子监”。作为元、明、清三代的国家最高学府，这里有世界上最重的书——“十三经石刻”形成大片壮观的碑林，共63万余字，耗去了书法家蒋衡光12年时间。

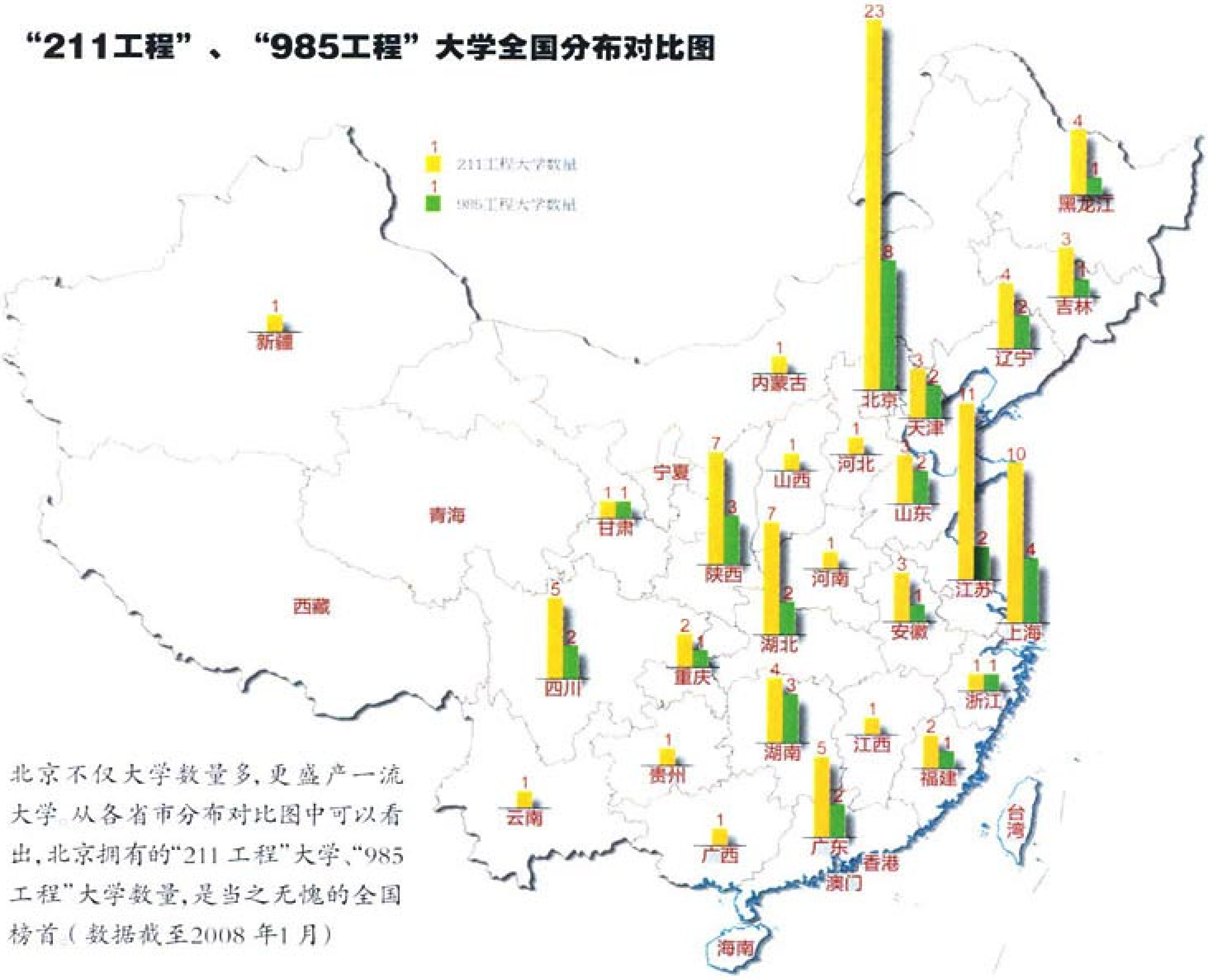
而中国大学的两座高峰，北京大学和清华大学，亦靠着北京水土开枝散叶。京师大学堂于1898年在戊戌变法中应运而生，蔡元培担任北京大学校长时，四海人才汇聚，实力无人能望其项背。尚在红楼旧址的时候，“护城河的荷花顺着紫禁城根直开入望不清的金黄红碧丛中”，如今“一、塔、湖、图”更是风光旖旎。三角地的公告栏上，几乎每天都有一场涉及经济、政治、社会或者艺术的讲座通知，那台上的人或许会是季羡林、克林顿或金庸。

清华大学始于1911年庚款兴学而创立的清华学堂。1930年前后成为全国最高水平的大学。1925年由梁启超、王国维、陈寅恪等大师组建的“国学研究院”就曾设在那里。图书馆美丽的落地圆窗如今依然夜夜透出灯光，而曹禺当年伏案写《雷雨》时坐过的栗色木椅上如今是一排排80、90后的年轻学子。工字厅的后厦门柱上，如今还挂着清朝礼部侍郎殷兆镛所撰名联“槛外山光历春夏秋冬万千变化都非凡境，窗中云影任东西南北来去荡澹洵是仙居”。夏天到了，对着的是那潭“曲曲折折的荷塘”，弥望的仍是“田田的叶子”。

沿着成府路和学院路一直走过来，你还能和中国地质大学、北京科技大学、北京航空航天大学……依次相遇。学府庄严，每一扇大门背后都有许许多多的故事和荣耀。

千千万万的年轻人“去北京读书”的梦想并非虚言，北京高校的数量和质量，以压倒性优势稳坐在全国城市的头把交椅上。从“211工程”、“985工程”的大学名单就可以看出，

“211工程”、“985工程”大学全国分布对比图



北京不仅大学数量多,更盛产一流大学 从各省市分布对比图中可以看出,北京拥有的“211工程”大学、“985工程”大学数量,是当之无愧的全国榜首(数据截至2008年1月)

107所“211工程”大学,北京拥有23个席位,清华大学、北京大学、北京理工大学、北京航空航天大学、中国农业大学还是第一批入选大学,占了当时15所院校的三分之一。以建设世界一流大学为目标的“985工程”39所入围大学中,北京有8所。

2007年,全国全年研究生教育招生42万人,在学研究生120万人,毕业生31万人。而北京仅以一城之力,就占据了全国硕士以上人才培养规模的七分之一强。

被大学改变的城市

剑桥大学周围形成了高科技产业群,被称为“剑桥现象”;斯坦福大学成就了举世闻名的硅谷;美国哈佛和麻省理工学院两大巨人毗邻而居;夏天的庆祝狂欢中,牛津被称为因年轻而疯狂的大学城。如果说中国也有这样的地方,那就是海淀学院区了。

这里密密匝匝挤满了中国最好的数所顶尖大学。多年的浸润,读书的孩子对这片土地生了感情,许多毕了业也藕断丝连地在周边找了工作,租房买房,再加上大学中永不缺少的新鲜血液。几番岁月下来,这里成了中国声名赫赫的硅谷,也是高学历人群最密集的地方。正因为他们对校园的习惯和眷恋,生生把这片

大学？梦想？园林？
北京大学因其显赫的声望和风景如画的校园，一直是暑假时众多中学生旅行团“大学旅游”的必到之地。这些怀着未来大学梦的少年，大多以朝圣般的心情走进燕园。



盛产高收入高学历白领的土地，打造成与时尚的国贸CBD截然不同的“波希米亚后校园区”。

《北大是泉水，清华是岩浆》写出了海淀学院区多年来两派学院军团风骨的代表——这里有全国各高校的精神领袖，几乎在每一个历史时刻，全国各高校都会首先把目光投向北大：你们打算怎么办？清华则有着厚积薄发的信仰，即使在最躁动的日子里，仍有不少清华学生可以踏踏实实地把自习上到熄灯。“我们从中明晰地看到中国人的两副面孔、两种精神。诚然，他们都是巨人。”这似乎也正是学院区两种主流气质的写照。

朝阳区的国贸写字楼里常见的是西装革履、散发名贵香水味道的金领人士以及研究品牌极其到位的白领丽人。高档商圈的价目表看得一般老百姓脖子后面直冒凉气。

在海淀区一带满大街跑的，是月薪上万的小年轻，还有刚毕业没几年的项目经理。他们和学生没什么两样，大多戴着眼镜，穿件松松垮垮的T恤就去上班，周末照旧回大学打球聚餐。母校近在眼前，柔软、随意、自由而快乐的大学生活在他们的生活理念中从未断绝，从不觉得自己赚了钱就万象新天。而与生活的波希米亚风格相比，学院区的精神生活永远都不缺少精英的品格。这里多的是北京首屈一指的书店，常见书痴抱书寻觅一角落席地而坐，直读到店家打烊。

数年前，我还在读书的时候，学院路一带有因旁听、考研等人群的聚集而成的“校漂村”。他们是大学的边缘人，一个成分驳杂、来去无律的群体。充满梦想闪烁的光芒，更有期待蛹蜕成蝶的艰辛。那里曾有一家人称“烤研院”的烧烤店，翻开“烧烤系”、“砂锅系”、“粥系”的“科研项目”介绍，“学费”价格便宜量又足。“桌子是大学淘汰的课桌，客人是‘访问学者’。”“院长”张老板曾和我聊起这家店的典故，“学生们一边吃一边乐，这访问学者没那么难当吗！”

这让我想起当年北大旧址周边的“拉丁区”与“偷听生”的故事——许多朴素乃至简陋的小公寓里住着一些不知名的学人。房钱和吃饭都很低廉，最痛快的却是求师。你不但可以去大学旁听，还可以向教授质疑问难。沈从文就曾是此中人物。正所谓“胜地自来无定主，大抵山属爱山人！”

写这篇文章之前，重回熟悉的大学区采访。走在学院路上，忽然想起一位“老清华”曾对我说，现在校园南北主干道的前身就是京张铁路的路基。上个世纪50年代，因清华扩建，铁路向东迁移数百米，为大学让出了土地。

大学就这样改变了城市。

实习编辑/陈惊鸿 图片编辑/王彤 版式设计/李晟



在同仁医院的手术室，医生正在谨慎地为病人更换眼角膜。为了治疗眼睛，每天有数以百计的患者从全国各地赶到北京，很多人为了挂号、治病不得不在医院周围高价租房。

北京医疗地图

医疗中心 北京的尴尬

撰文/刘锦涛

摊开医疗地图，不难发现全国最著名的医院几乎都在北京。在协和、同仁等大医院的门口，每天凌晨时分就有很多人披着大衣守候在挂号处前，他们来自全国各地，有的人为了治病已经在医院周围租房住了很久。对于疑难病症的患者而言，北京是他们治病最后的希望；对于北京来说，首都的称号又是否代表着这座城市应该理所当然地担负起全国"医疗中心"的重任呢？

北京三级甲等医院分布示意图

北京市共有50余所三级甲等医院，是国内拥有高级别综合医院最多的城市，并且还拥有一批以专科闻名的特色医院。协和医院的内分泌科、天坛医院的神经外科、宣武医院的神经内科、北大医院、友谊医院的泌尿外科，中日友好医院的肾脏内科，阜外、安贞医院的心血管专科，积水潭医院骨创伤、手外科、烧伤科，人民医院关节外科，北医三院脊柱外科和运动医学，同仁医院眼科、耳鼻喉外科等临床科室在国际上享有盛誉。除此以外，隶属解放军与各部委的最高级别医院也大都落地北京，如解放军总医院，海军总医院、空军总医院、武警总医院，航天总医院，煤炭总医院等等。

从图上看，北京各大医院的分布也受着历史因素的影响，古老而方正的皇城格局使得大多数年代较久的医院集中在东西两城与崇文宣武四区，随着城市的外延，一些新建医院逐渐分布在周边城区。根据北京市卫生局公布的《北京市“十一五”时期卫生事业发展规划》，“十一五”期间，北京市四环内将不再建医院。



2008年，改革开放进入了第30个年头，距离取消最后的粮油票证也已经过去了整整15年，排队买东西对很多中国人来说已经渐渐成为一种回忆，现在他们更多的时候是要想办法去拒绝各种渠道铺天盖地而来的产品推销。但就在这样一个大多数产品生产过剩的年代，老百姓仍然不得不为了能够挂上一个知名医院的专家号，而起大早甚至整夜不眠地去排队，尤其是在最大程度上占有天时与地利的中国首都——北京。

很多人是带着朝圣的心情来北京寻医

不久前看一部美国热播的连续剧，剧中主人公脑干处长了一个肿瘤，美国神经科医生在束手无策的情况下，建议病人最后尝试的医院竟然是北京的天坛医院！当时着实让我吃了一惊，随后又是一喜：惊的是天坛医院的声誉在神经外科界竟如此之高，喜的是那毕竟是中国的天坛医院，北京的天坛医院！

由此联想到几年前凤凰卫视女主播刘海若在英国遭遇车祸后进入深度昏迷——也就是我们常说的植物人状态，英方在治疗无效的情况下将其转移至北京宣武医院。经过治疗，海若奇迹般地苏醒并逐渐痊愈，震动了海内外医学界，宣武医院也因此而名声大噪。

确实，在很多外地人甚至外国人不远千里按图索骥来到北京求医问药的时候，北京人已经处在了一个令他们艳羡不已的位置。据相关部门统计，截至2007年末北京市共有卫生机构6068个，各类医疗资源拥有量均位居全国前列。

数字仅仅反映数量上的差异，更重要的还在于质量。北京是医疗人才和著名医院最集中的城市，这里汇聚了国内几乎各个学科最顶尖的专家，应用着国内最先进的技术。以至于很多人是带着近乎朝圣的心情来北京寻医，等待着这里的专家们仿佛终审的判决



凌晨的儿童医院，票贩子们早已带着铺盖睡在门口。他们每天都会赶在带孩子看病的家长之前，在第一时间把专家号拿到手。摄影／李刚

与救赎。

我曾经在公交车上看到一个带着妻子来北京看病的安徽农民，手里拿着一张当地的报纸，向售票员询问着报纸上刊登广告的一家北京医院的地址。那是一家几乎没有听说过的医院，位置也很偏僻，并不是特别正规的医疗机构。出于热心，我向患者推荐了治疗那种疾病的权威医院，患者将信将疑地离去了。我不知道他们是否最终还是选择了那家广告中的医院，因为在他们看来，登在报纸上的总不会错，况且是北京的医院。

北京，就像一块巨大的磁铁，它本身有





北京，就像一块巨大的磁铁，它本身有着强大的广告效应。很多偏远地区的人简单地认为，凡是北京的医院，自然就是最好的。

着强大的广告效应。很多偏远地区的人简单地认为，凡是北京的医院，自然就是最好的。这也就难怪几年前北京某不孕不育医院仅仅凭借在外地铺天盖地的广告策略就赚得盆盈钵满了。

清华大学老校长梅贻琦有一句至理名言："所谓大学者，非谓有大楼之谓也，有大师之谓也。"取巧套用一下，"所谓名院者，非谓有大楼之谓也，有名医之谓也"。在北京的各大医院中，你也会发现"不到那里不知道自己学问少"。大多数的医生有着硕士或者博士的学术头衔，他们往往肩负着临床、教学、科研等多重任务，虽然辛苦，但也正是这样的环境与氛围推动着医院医疗水平的不断进步。

北京同样是优秀高等医学院校集中的区域，中国协和医科大学、北京大学医学部（原北京医科大学）、首都医科大学等历史悠久、学风严谨的名校吸引着全国最优秀的生源，通过专业系统的严格培养与训练，向各级医疗机构输送着新鲜血液。

拥有如此丰富与高端的医疗资源，一切似乎"看上去很美"，作为北京的老百姓在医疗方面该是心满意足了吧？但现实中，除了

中国各省人口预期寿命统计分布图

（根据2000年医疗信息的统计结果）

纵观全国的人均预期寿命，医疗水平最为发达的地区——上海和北京高居榜首。根据最新的数据，北京人和上海人的预期寿命已经超过了80岁，远远高于全国平均水平。

中国各地每千人口中医疗卫生人员的数量比较

截至2007年，北京平均每一千人中就有10.58个医护人员，其中包括执业医师4.29人，这是其他省市无法比拟的医疗优势。另外，北京市目前共有卫生机构6000余处，平均每千人拥有医院床位6.18张，医疗资源拥有量令人羡慕。





通过操控远程脑外科手术机器人，北京海军总医院的神经外科专家在互联网上成功地为延安一名脑出血患者进行了手术。目前我国80%以上的医疗资源都集中在大中城市，远程医疗系统的应用和推广将会有效地改善医疗不发达地区就医难的问题。摄影／李贵明

精神层面的优越感外，人们更多表现出的却是一份无奈。是北京人身在福中不知福吗？也许透过几种“怪现状”我们可以初探一下医疗市场这池深水之下所蕴含的并不乐观的真相。

号贩、医托
——医院门口的高收入人群

马克思在《资本论》中提到：“有百分之二十的利润，资本就活跃起来；有百分之五十的利润，它就铤而走险；为了百分之百的利润，它就敢践踏人间一切法律，有百分之三百的利润，它就敢犯任何罪行，甚至冒着绞首的危险。”

尽管相关部门屡次清查疏堵，医院实行实名制挂号，但号贩子这一特殊群体仍然以其极强的生命力或明或暗地活动于北京的各大知名医院。究其原因，无外乎“利益”二字。

这是一个无本生意，尽管不可能造就富豪，但利润率绝对大得惊人，投入小，回报多，见效快，如果不是非法，堪称致富经营“典范”。这种经营模式，从商业角度分析，可谓把握了市场经济的根本——供需关系。他们十分明白，决定价格的不是商品的价值，而是客户的需求。就好像一瓶矿泉水在超市中也许只需1元钱就可以买到，但当你在沙漠中已经一天一夜找不到水源时，恐怕1000元1瓶你都会觉得便宜。

当北京的医疗专家面对着每天从全国各地涌入的数十万患者时，北京大医院的专家号成为了沙漠中的矿泉水。

除了号贩子，北京医疗市场还有另外一支“游击队”——医托。他们受雇于一些二流医院甚至是一些非正式的医疗机构，假装患者的身份向很多初来北京求医无门的外乡人推荐那些曾“治愈”了他们“顽疾”的专科医院。他们大多活跃于大医院附近，看到挂不上号的病人时就开始了他们的“助人”

时值深秋，北京儿童医院住院部外每到夜间就会搭起一些小帐篷，那是来医院看病的患儿家长夜间的住所。

行动，热情地为陷入困境的“病友”“指点迷津”。很多患者由于对北京医院不熟悉，再加上对“北京”这块金字招牌的信任，千恩万谢地转到医托所推荐的医院去治疗了，至于结果，不言自明。

专家门诊看感冒，社区医院门冷落

尽管北京市政府投入了大量的人力物力财力用于医疗基础设施建设，大力推进医疗进社区工程，但人们的就医习惯与传统却很难改变。每年到大医院就诊的人，有80％左右是在基层医院即可解决的常见病、多发病。一个呼吸科老教授出一天门诊看了20个病人，竟有15名只是普通的上呼吸道感染，而医院外却有很多疑难病患者因为一号难求而失去了获得专家诊治的机会，这对本就有限的医疗智力资源又是一种极大的浪费。

为什么老百姓放着方便快捷的社区医院不去，非要去大医院不可呢？ 世界卫生组织驻华代表贝汉卫的话颇有几分道理，他讲：中国医疗体系缺少一个“看门人”，即缺少一名能判断病人是否有必要去医院接受治疗的全科医生，没有了这个看门人，哪怕只要简单家庭护理的病人，也会往最拥挤的名牌医院挤。

全科医生的培养，特别是高素质全科医生的培养是解决这一问题的关键。这不仅是一项长期的工程，更是一项复杂的综合工程。同时，做好医院的定位与分工，实现医疗资源利用的最优化，也是在下一步医改中要考虑的因素。

住院部外的帐篷与病房内的“逃亡”

一天看到一则新闻，时值深秋，北京儿童医院住院部外每到夜间就会搭起一些小帐篷，那是来医院看病的患儿家长夜间的住所。为了给孩子看病，很多家庭几乎倾其所有，能省则省，在感受到浓浓亲情的背后，又让人感到深深的辛酸与无奈。

在北京的医院中，经常听说某某病房又有病人“逃亡”了。医疗欠费，患者逃费在医院中已经司空见惯，甚至发生过病人为逃离医院从窗户坠落的惨剧。有些医院还专门设置了追款员的岗位，外人听起来可能有些好笑，但病人，特别是重病号的逃费，等于一个科的医生护士一个月的全部收入。

据有关部门的不完全统计，仅北京的大小医院，一年逃费漏费的就有上万起，金额近千万元。

像“越狱”一样逃离医院，这是病人的冷酷，还是因为医生或者医疗制度的冷酷呢？

不久前观看了美国纪录片《医疗内幕》，导演迈克尔·摩尔在片中对比了美国和其他一些实行全民医保的西方国家的医保制度，其中一个细节让我感触颇深：当他在加拿大的医院中去寻找收费处的时候，遭到了当地居民的嘲笑，而这份嘲笑中又透露着一种幸福与自豪。他们告诉摩尔，在加拿大的公立医院中是没有收费处的，人们来看病根本不用考虑费用的问题，医生会根据病情需要选择适当的治疗方案。在欧洲，这样的制度更为普遍。

反观国内，从1978年到2005年，居民个人现金卫生支出增加了197倍，远远高于同期GDP和城乡居民家庭人均收入的增长幅度。2006年，北京各大医院平均每位病人的住院费用是每次1.5万元人民币左右，甚至超过医疗水平相对较高的台湾地区。

尽管社会基本医疗保障制度已经推行了20年，中国目前绝大多数的农村人口和相当多的城镇居民至今没有任何医疗保障。每年大约有1000余万的农村人口因病致贫或返贫，由于经济原因，中国约有48.9％的居民有病不就医，29.6％应住院而不住院。2000年，世界卫生组织在对成员国卫生筹资与分配公平性的评估排序中，中国位居第188位，在191个成员国中排倒数第4位。

"医疗中心"的尴尬

在继政治中心、文化教育中心之后，医疗中心的头衔也已经在不知不觉间落到了北京的头上。"中心效应"让北京在诸多领域得以汇聚最顶尖的人才、最先进的技术和最丰富的资源，医疗领域同样如此。京城的医疗实力一步领先之后，便开始步步领先于其他地区。

很多业内人士认为：就像让一部分人先富起来一样，北京作为全国的医疗中心只是一个暂时的过程。中国医疗发展的目标是完善各级医疗机构，最终实现全体人民的医疗资源共享与分配公平。

然而就现阶段而言，北京丰富的医疗资源其实体现的是中国医疗资源分配的不正常，让全国的病人都跑来北京看病，这显然是不公平的。

责任编辑 高新宇 实习编辑 张岳 版式设计 李晟



北京一家医院将国外先进的音乐疗法运用到妇婴保健中，图中的医生正在病房内为孕妇演奏乐曲《月亮代表我的心》。作为全国医疗中心，北京的各家医院为就医者提供了丰富多彩的特色医疗服务。摄影／范继文



2005年3月，"新秀水"市场开张，当时就读于首都经贸大学的俄罗斯姑娘阿廖娜利用课余时间站柜台。秀水街和雅宝路一带有很多俄罗斯商人，阿廖娜既懂俄语又懂汉语，做丝绸生意的老板自然乐意雇用她。摄影/安东

外国人在北京分布图

北京，你国际化了吗？

撰文/黄永明　　摄影/王宁 等

北京五道口一带，许多商店的招牌都是用三种文字写成的：中文、英文、韩文。一名中国人走在这里，如果想问路可能都会遇到困难，因为擦肩而过的往往是韩国人。基本上，这里有三分之一的中国人，三分之一的白种人和三分之一的韩国人。有人说这里给人一种置身联合国的感觉。美国人、韩国人、日本人、俄罗斯人……他们为什么选择留在北京？离开了家乡，他们在北京住得怎样呢？

包立德已经记不清那次谈话是如何开始的了，总之他在北京的地铁上与一群首次来北京游玩的黑龙江人聊了起来。他说“欢迎你们到首都来”，就像主人欢迎客人那样。但是黑龙江人并不买账，他们马上语带反驳：“应该是我们欢迎你，不是你欢迎我们。”显然，这些黑龙江游客到北京旅游时，并不习惯被黄头发白皮肤的“老外”欢迎。包立德则觉得有点沮丧，他已经在中国生活了 7 年，在北京也有 4 年，但依然被人当作“老外”对待。

包立德是一名美国人，住在清华大学旁边，经常给中国和外国的知名媒体写评论，他渴望融入北京的生活之中。

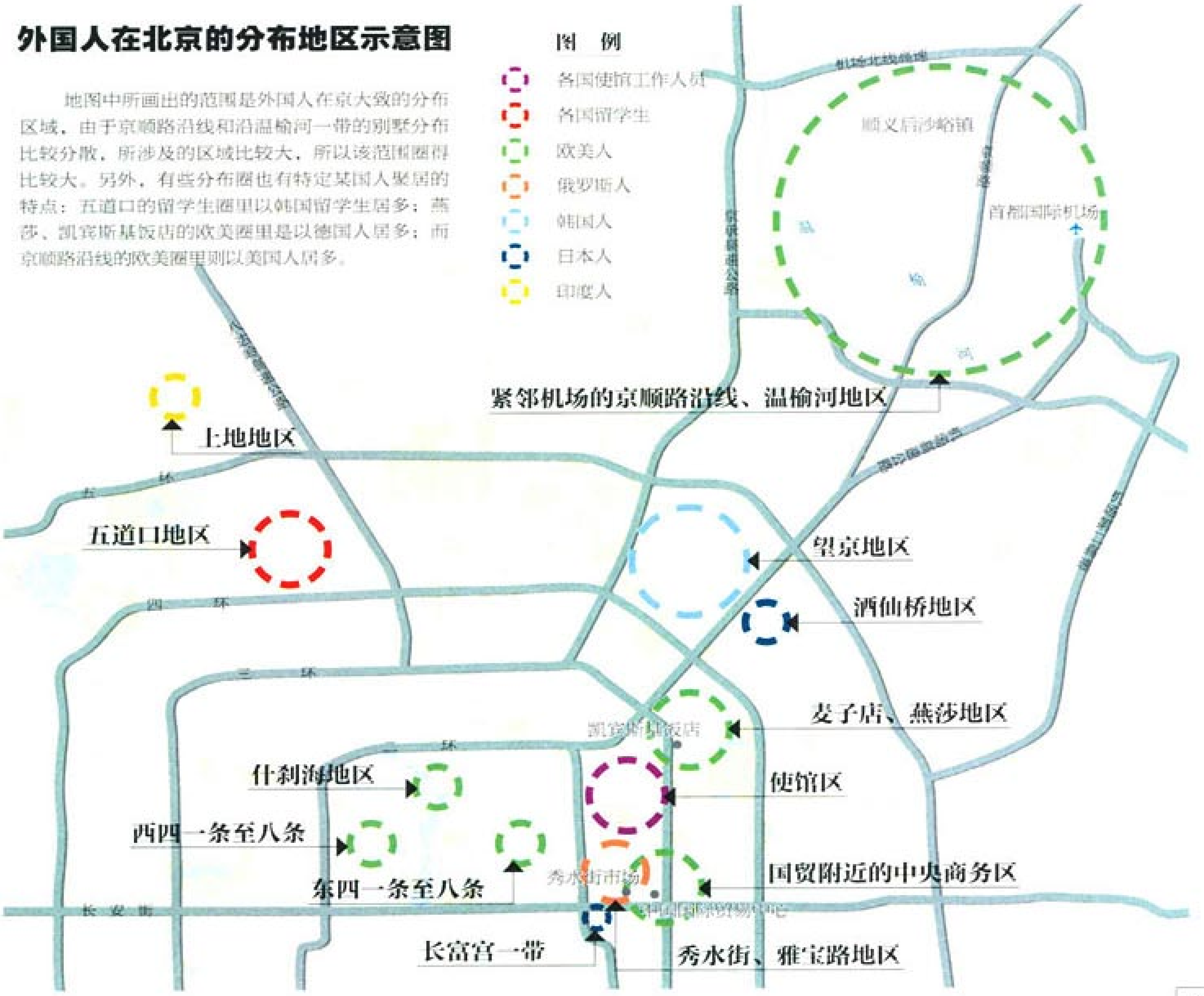
北京的诱惑

包立德先到了南京再南下广州，他曾经在中山大学当了 2 年英语老师，然后才转战北上，在北京一住就是 4 年。他至今很回味广州的风物人情，当我问他为什么还是选择北京时，他反问我：“你不也选择了北京吗？”北京，在老外的眼中，同样意味着更多的机会。

“机会”对老外其实有很多重含义，它可以是实现自我的一种途径，它可以是广阔的市场和更高的利润，它更可能意味着一位温婉可人的中国女孩。

在北京，像包立德这样的外国人有很多。早在 2002 年，外国人在北京领取了就业证的人数就已经达到近两万人。到 2006 年，在北京登记居住一年以上、具有正当职业的外国人有 65000 余人，这其中还不包括大约 7000 名各国驻华使馆工作人员及其家属。这些外籍人员大都来自日韩、欧美、俄罗斯和新加坡等国

外国人在北京的分布地区示意图



地图中所画出的范围是外国人在京大致的分布区域，由于京顺路沿线和沿温榆河一带的别墅分布比较分散，所涉及的区域比较大，所以该范围圈得比较大。另外，有些分布圈也有特定某国人聚居的特点：五道口的留学生圈里以韩国留学生居多；燕莎、凯宾斯基饭店的欧美圈里是以德国人居多；而京顺路沿线的欧美圈里则以美国人居多。

在秀水街、雅宝路一带，可以看到很多往老家批发小商品的俄罗斯人，但真正在北京常住的各个行业的俄罗斯商人分布比较分散。

家。他们主要分布在电子、经贸等领域，在外资、合资、三资企业担任重要技术和管理工作，还有一部分从事教师、厨师等职业。海外公司外派到中国的高管年薪不会低于100万美元，一些国际知名投资公司的高管甚至可以超过200万美元。

而不少中国企业为引进高级人才，纷纷亮出优厚的条件，开出了在普通中国人看来是天价的薪水，许多单位的薪酬水平和待遇，甚至已经超过了国外竞争对手。有了梧桐树，还怕引不来金凤凰吗?

如今，一般民企也愿意招外国人，聘用老外等于给公司贴了块好招牌：只有名牌中国公司才有实力聘用外籍员工。尽管这些老外只是普通员工，但其收入可以达到同等资历同事的2倍以上。在北京已经出现这样的现象了：外企的中方员工要能说一口流利的英文，但不懂中文的外国人照样能在中企就业。

随着来京外国人数量的日益庞大，他们之间的差异化也日益明显：有些人“开着奔驰，住着大公寓，基本什么都买得起”，当然，处于“金字塔”顶端的毕竟是很少数人，大部分外国人，生活也并不是每天“奔驰车、俱乐部、高尔夫”，他们也需要为理想而奔波忙碌。但那些来自发达国家的老外，因为他们本身的起点比较高，在北京自然比较容易“生存”下来。即使他们谋生的技能只剩下“英语”，他们仍然很容易在各类学校找到教职，而维持自己在中国体面的生活。这一点在外语教育市场庞大的北京更容易体现。

除了强劲的经济增长、足够的工作机会，高性价比的生活也是北京对老外的一大吸引力。据居住在北京的韩国人介绍，在韩国，雇一个保姆的费用，折合成人民币至少要每月8000元，而在北京，请一个朝鲜族保姆只需要800元。尽管多数在华韩国人的工资远不如在韩国从事同等工作，但是，在中国每月挣3万，或许可以剩下2万，而在韩国，即使能挣8万，大概也要花掉8万。举一个更加直观的例子，从首尔打车去机场，需要大约人民币1000元，在日本东京，这笔费用大概为2000元，而在北京，则低于100元。难怪日本人来到北京，出行时会“疯狂地”打车，因为在他们看来北京的出租车实在太便宜了。

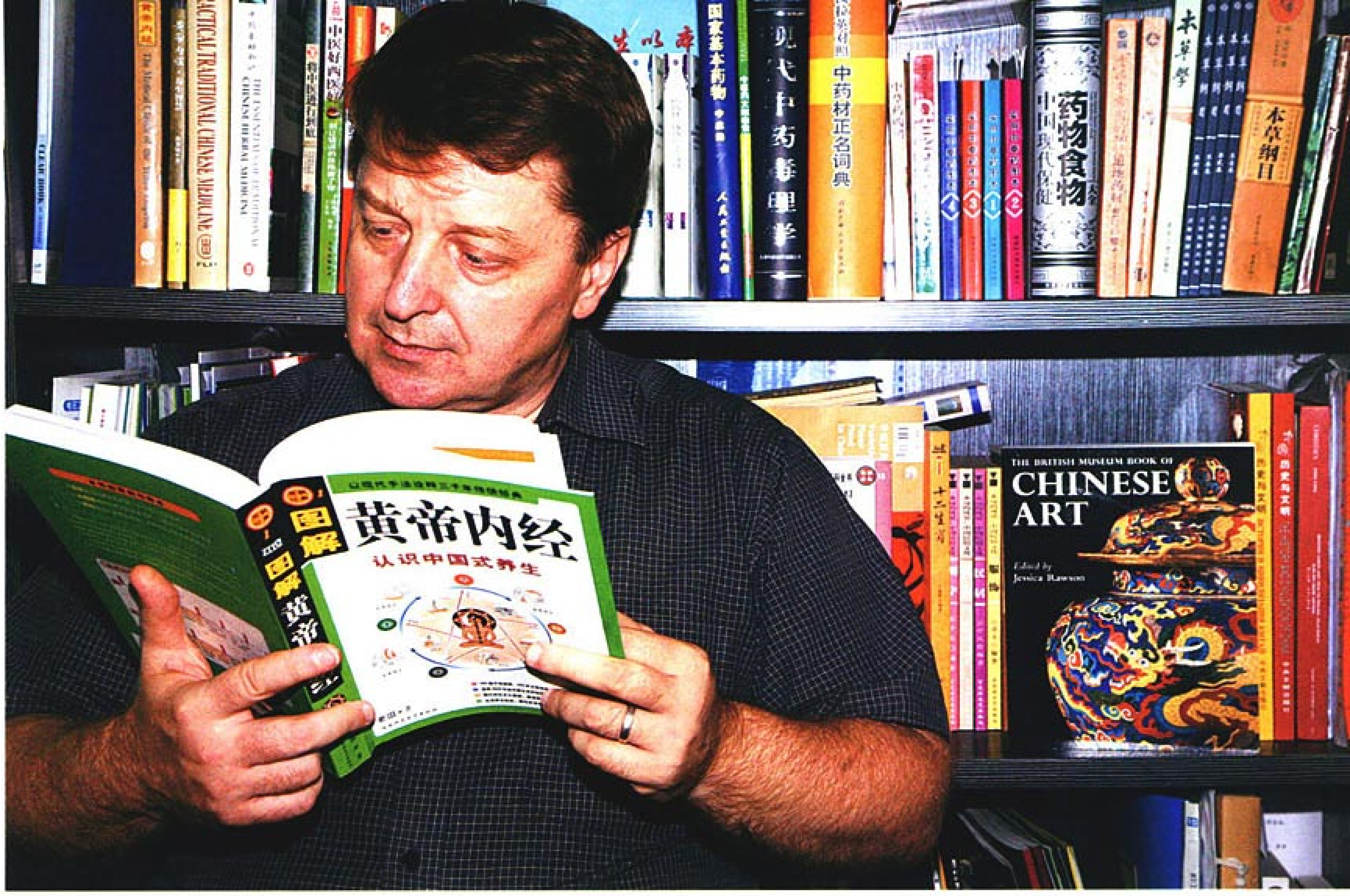
北京城里的“老外村”

俄罗斯商人安德烈在中国生活13年了，他爱说“入其乡先问其俗”，他用北京通的口气总结出外国人在北京的居住状况：过去十几年里，房屋的多元化趋势十分明显，外国人已经有了丰富的选择余地。

根据北京房屋中介“我爱我家”的调查，这种多元化的选择被简单地分为三类：世界500强企业、金融或证券公司的大老板、二老板住在高档酒店式公寓或高档别墅；外资企业的中高层管理人员住在高档公寓、别墅和顶极住宅；外企中低层管理人员、外报驻京记者、外国留学生、教育工作者及其他外国租房者住在中高档公寓、别墅，或是普通的公寓、民宅。

外国人租房的热点区域大多在商圈内或与商圈相连的地方，东三环一带集中了大约80%的外国公司和商社，比如国贸、燕莎、亮马、使馆区，这里成了外国人租房的热门地段。

的确，有相当一部分外国人来到北京是出于商业目的。美国天然产品协会的首席代表杰富礼来京3年，换了3个居所，从赛特、阳光一百到最近搬进的朝阳公园旁边的公寓，像他这种经常出差的“空中飞人”，他选择居住地都是在可以承受的价格前提下，尽量靠近公司，



俄罗斯人安德烈的书柜里，中文书和俄文书各占一半。尽管安德烈是生意人，但他非常热爱中国文化，他曾在莫斯科大学学习了5年汉语。在北京生活的13年里，他跑遍了中国除西藏外的其他省份。

不然浪费时间在北京拥挤的路上会很浪费生命。

紧邻首都国际机场的京顺路沿线、温榆河一带的别墅里也聚集了众多的欧美家庭，因为这些商务人士拖家带口而来，他们更喜欢寻回在家乡居住的感觉：大房子、大花园。

欧美人也喜欢混居到普通社区，以体验正宗京味文化。包立德就很欣赏北京的小区里设有全民健身器械，这在他的美国老家是没有的，他喜欢去院子里做运动，和老人、孩子聊聊天。他还喜欢傍晚时分北京胡同里的露天烧烤，那是一种不同于西方酒吧文化的生活方式。

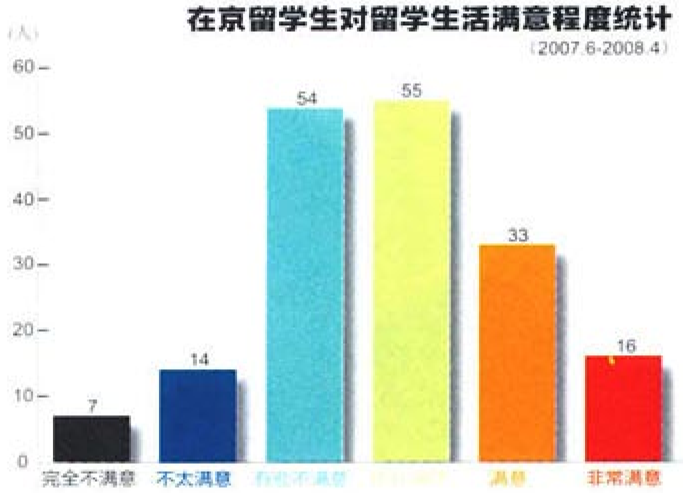
在秀水街、雅宝路一带，可以看到很多往老家批发小商品的东欧和俄罗斯人。但他们并不是常住在北京的外国人，他们往往是在北京逗留几天，把货备好了就匆匆回去。安德烈说，近些年来，雅宝路的俄罗斯小商贩越来越少了。安德烈先生不认为雅宝路的小贩们能够代表在京的俄罗斯人，真正在北京常住的各个行业的俄罗斯商人其实比较分散，相互之间来往并不多，因为行业不同，缺乏共同语言。这可能和俄罗斯缺乏驻华大公司有关。

位于海淀区的上地信息产业基地有许多从事IT业的印度人。东北三环和四环之间散居着很多日本人，因为这一带有大量的日资公司。望京、五道口、中关村居住着大量的韩国商人，他们从事工业生产、开设饭店或商店，有人甚至夸张地说这些地方“都快被韩国人给占领了”。

据韩国《朝鲜日报》的说法，韩国人自1999年起开始在北京东北部的望京聚集。现在，如果对北京的出租车司机说“去望京”，他可能就会反问你“是韩国人吧”。望京显然已经成为“韩国村”，在那里你甚至不需要会说汉语，你只要会说韩语就能“走遍天下”。韩国驻华协会预测，北京奥运会之后，在中国居住的韩国人数将进入“百万人时代”，而现在仅在北京望京地区的韩国人就已经超过6万，其中60%是商人，20%是留学生。

韩国人喜欢热闹，喜欢聚集在一起。他

2006 年来京外国人约 290 万人次。目前，在京常住外国人近 11 万人，每天实有外国人约为 20 万人。



上：被调查的179名留学生分别来自42个国家，其中排在前五位的是韩国57人、日本22人、美国11人、印尼10人、德国8人；按学校分，北京语言大学31人、人民大学31人、北京大学28人、清华大学26人、对外经贸大学24人、北京外国语大学23人。

资料提供/ 北京邮电大学　陈慧

右：三里屯的一家酒吧里，外国人正在聚会。北京的娱乐生活很丰富，这是吸引年轻外国人的重要原因之一。据一份国际调查报告显示，在亚洲地区，外国人最喜欢居住和工作的城市中，北京排名第十，是中国大陆唯一进入前十位的城市。

们的北京邻居有时会觉得他们太闹了。而北京人对日本人的印象恰恰相反，他们觉得日本人非常安静，很多时候甚至不会察觉到隔壁住着日本邻居。

统计显示，在北京工作或学习，有租房需求的外国人大约有 15 万人。除了租房的外国人以外，还有很多来中国淘金成功的人士选择在北京买房。开价几千万乃至上亿元的四合院对其中一些人来说也不成问题。

西方人在置业时，很关心的一个问题是邻居是些什么人，对邻居素质高低的考虑可能会超过对房价的考虑。这或许从一个侧面解释了朝阳公园附近的豪华公寓为何会聚集了越来越多的外国人。

但有些细节也会让西方人感到困惑：进入高档小区时，保安为何要向我敬礼，这里并不是军营呀？生活社区，门卫只要点头示意或者微笑就可以，西方人认为这样才不会有距离感。

而北京人也逐渐总结出了老外选择房屋的国别特点。来自欧洲的老外，对所租房屋的品质要求较高，特别是来自北欧国家或德国的外国人，对于所租房屋细节的品质要求特别明确，诸如地板、水龙头等“小”问题，如有可能他们甚至会趴到地上去一一检查确认。而美国人对居所的文化内涵有一定要求，而且喜欢住有人气的地方。

住在北京的喜乐哀愁

包立德认为，五道口附近之所以会聚集大量的外国人，最首要的原因是清华大学、北京大学、北京语言大学等多所高校都在附近，有许多外国留学生会在校外租房居住而选择这里。目前北京市约有 6 万留学生就读，在留京外国人口构成中所占比重是最大的。

安德烈的儿子小安德烈现在是中国人民大学金融专业二年级的学生，他 7 岁随父亲来北京，在世界上最大的使馆——俄罗斯驻华使馆开办的学校读小学、中学，2006 年考入人民大学成为国际留学生。但和大部分留学生不一样的是，他对北京太熟悉了，他能开着父亲的车送我们回家。

据出入境管理机关的统计，2006 年来京外国人约 290 万人次。目前，在京常住外国人近 11 万人，每天实有外国人约为 20 万人。大部分的外国人住在朝阳区和海淀区，东城区和崇文区也有分布，接下来是顺义区和西城区。

采访中，几乎所有人都同意的一点是，北京正在向着一座国际化大都市发展。关于国

际大都市外籍人口的比例，存在着5%、8%、15%、20% 等多种不同的说法。如果以北京总人口1700万的5%计，北京需要有85万名老外才能成为国际化大都市。要达到这些数字的硬指标，并不容易，因为中国是非移民国家，只有移民国家，例如美国、澳大利亚，才容易出现“民族大熔炉”的城市；但是，一个城市大可以不仅仅依赖外国人的数字来撑起它国际化大都市的形象，它更应该拷问它的“软件”是否达标，从这一点看，北京无疑需要更加开放和包容。

现在，当安德烈打电话到一家电脑销售公司咨询笔记本电脑价格时，电话那端的北京人首先做的不是报价，而是问“你是哪里人”，安德烈说出自己是俄罗斯人之后，对方又会马上说“你的汉语说得可真好”。安德烈说，在这一点上，北京人与上海人有着明显的不同，后者会在第一时间报价，而不是关心你是哪里人。也许，在北京住了十几年，安德烈在这个时刻还是会觉得自己像个外人。

另一方面，更多的外国人不会像安德烈一样对北京驾轻就熟，北京的生活对他们而言是全新的体验，文化碰撞中也有不少困惑：中国人为什么这样喜欢扎堆？中国人说话为什么这么婉转？中国人为什么喜欢打探别人的隐私？

杰富礼先生选择了主动调整自己：“当你能融入生意后面更广阔的中国文化，当你不总是站在自己从小认知的角度去认识另一个文明，那么北京的生活温暖而舒适，连挑战也是有趣的。”尽管是个生意人，杰富礼不像一般的美国商人来华只是在商言商，他主动结交中国朋友，甚至一些生意伙伴也成了他的朋友，他说他已经适应了中国人的处事经商方式。杰富礼不忘做了个对比：“如果我还留在美国，每天都会是理所当然的，也有点索然无味。”

责任编辑 杨嘉敏　实习编辑 王宁　版式设计 李晟



北京图书出版的历史源远流长：有作为原始书籍形式的“甲骨之书”、“青铜器之书”；有持续了千余年堪称“文字之长城”的《云居寺石经》；有灿烂的中华文化出版工程《永乐大典》、《四库全书》；有商务印书馆、中华书局、三联书店；有琉璃厂文化街；有万圣书园……它们一起构筑了京城的文化质地与底蕴。

北京出版地图

影印在图书上的城市

撰文/ 谢迪南



左：全国出版社分布示意图
根据中国出版年鉴社《中国出版年鉴2007》中统计的数据：全国共有出版社581家，而北京地区有238家，占全国出版社总数的41%左右。
右上：在北京出版的书籍种类繁多，居全国之最。这是在北京参加“汉语桥—美国中小学校长访华之旅”活动中选购汉语教材的美国校长们 摄影/ 摄情中人

朝内南小街前拐棒胡同1号：演绎“畅销书”神话

上世纪90年代，市场经济已经建立，正是这种重大转型的根本依据，一个社会的核心价值发生根本变化，商业化成为各行各业追逐的“目标”。处在急剧市场化过程当中的中国出版业，寻求商业卖点或寻找文化消费市场定位的渴求越来越强烈，而北京就成了实现这一愿望的黄金地块。

北京朝内南小街前拐棒胡同1号，华艺出版社所在地，从上世纪90年代初到之后的10余年时间中，这里曾无数次上演过“畅销书”神话，是中国畅销书运作的发轫地之一。1991年《王朔文集》的出版，不但给华艺带来了丰厚的经济收益，买了出版社第一辆奥迪车，更是转变了图书出版的观念，提醒一直在计划体制内的出版社：“过去如果叫出书，那么现在就叫做书。”在随后的策划中，华艺坚守着这一“铁律”：不管是吴小莉的《足音》、敬一丹的《声音》，还是白岩松的《痛并快乐着》、崔永元的《不过如此》等，他们“做”足了功夫。当然，华艺出版社很快被家喻户晓，同时两个“畅销票房”保证的名字迅速被大众记住：金丽红、黎波。



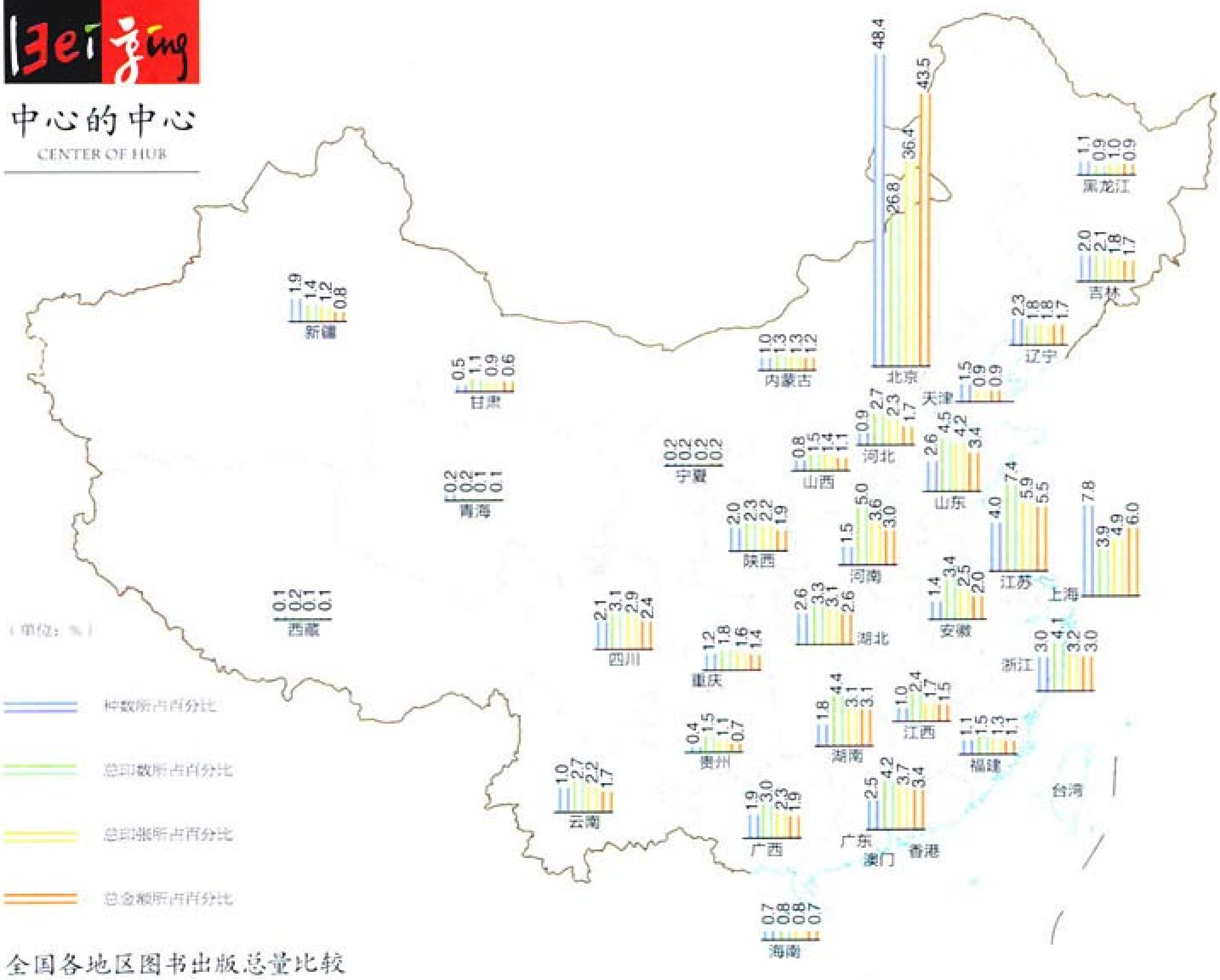
1992年，是中国历史上特殊的一年，邓小平南巡，确立了以经济建设为中心的新一轮改革开放正式成为国家建设的重心。这一年，也是中国商业出版特殊的一年，很多不在出版体制内又体现出对文化市场热点敏锐嗅觉的文人，纷纷成立文化公司，介入图书策划。

诗人张小波就是其中的一位，他在北京创办“共和联动”，买了著名武侠作家温瑞安的小说版权，跟漓江出版社合作。这套书发行了30多万套，让张小波掘到了第一桶金。文化公司的优势在于选题策划的灵活性和快速性，张小波曾经做过一本分析李嘉诚财务管理方法的财经类著作《老李佳法》，80多万字只用一个多月就交稿了，随即以最快速度推向市场，传统出版业对此望尘莫及。

除了文化公司纷纷选择在北京落户之外，地方出版社也大多在北京成立了编辑室、工作室或者文化公司，从而产生了中国出版界一种奇怪的“空巢”现象。东二环外东中街58号美惠大厦，广西接力出版社在北京的办公地，销售601万册《淘气包马小跳系列》、售出340万册《鸡皮疙瘩系列》就是在这里策划出版的。移师北京，似乎已经成了地方出版社破茧成蝶的秘诀之一。

面对这种情况，一位在上海成立了文化策划公司的书商显得无可奈何：“没办法，只能在北京再成立一个分公司，我们在上海签约了几位作家，但他们都只与北京的分公司签合同，在他们看来，北京意味着辐射全国的影响力，意味着更多的发行量。”

但这一切，在中国出版科学研究所应用理论研究室主任徐升国看来都理所当然，因为北京是政治、文化中心，中央部委、高校都集中在北京，而中国的出版社实行的是部委、高校办出版社体制，所以北京的出版社数量占全国一半左右，有238家，从而形成出版中心地位。这里有丰富的人才资源、作者资源、媒体资源、渠道资源，还有辐射全国的影响力，这对出版社来说，尤其是出版商运作来说，都是不可或缺的养料。



全国各地区图书出版总量比较

根据中国出版年鉴社《中国出版年鉴2007》中统计的数据：北京地区共出版图书113232 余种，占全国出版种类总数的48.4% 左右；总印数为171942 万册，占全国总印数的26.8% 左右；总印张为18610447 千印张，占全国总印张的36.4% 左右；定价总金额为2824784 万元，占全国定价总金额的43.5% 左右。

房山《云居寺石经》："文字之长城"

"北京曾多次成为出版中心"，《北京出版志》主编、北京出版社原总编辑田耕老师说："自商末周初以来，北京多次成为北方或全国政治中心和文化中心，图书出版的历史源远流长。"

甲骨文成为我国发现最早的成熟的文字，而刻有文字的甲骨或许就是中国最早的"图书"。目前中国共有 5 个发现甲骨文的地区，北京就是其中之一。同为中国古代原始书籍形式之一的"青铜器之书"，北京也是存世地之一。在北京房山区琉璃河商周遗址的挖掘中，出土了燕国 26 件带有铭文的青铜器。铭文记载了西周初年，周武王册封召公为燕侯的史实。战国时代，北京同时出现了"缣帛之书"和"竹木之书"，成为中国古代正式的书籍形式。

在北京市房山区还有一座存留了 1400 余年的古寺，叫云居寺。这座寺庙的价值不仅在于它的历史，还存放着一部堪称"文字之长城"、"世界石书之罕"的《云居寺石经》。距今近 1400 年左右的隋朝大业年间，静琬法师秉承师志，在北京云居寺开始刻经于石头上。之后，历代僧徒刻经不止，从隋历经唐、武周、晚唐、辽、金、元直到明末，持续时间达千余年，所刻石经逾万块，堪称"文字之长城"。他们刻经之决心，受到封建统治者的重视，唐玄宗根据金仙公主的奏请，在公元 728 年曾颁赐佛经 4000 余卷，作为房山云居寺僧徒们刻经的底本，其中有 1335 卷经是唐太宗时期三藏法师玄奘奉诏所译的，是全国最好的译本。玄奘

所译的《称赞净土佛摄受经》密藏于房山石室，是现存最古老的版本。《云居寺石经》是珍贵的文化遗产，可见北京文化底蕴之博大精深。

中国古代的四大发明——印刷术、指南针、火药、造纸术闻名于世，与图书出版业发展息息相关的印刷术和造纸术就占据了其中两项，而印刷术的发明集中了古代人们的最高智慧。众周所知，宋代的雕版印刷，水平是相当高的。但鲜为人知的是：在同一时期的辽代，燕京（今北京）的图书出版业也很繁荣，比起宋代来，毫不逊色，甚至在某些方面，有过之而无不及。1974 年，山西应县辽代木塔在维修时，被发现有大量燕京雕版印刷和手抄的经卷，历经千载而未蠹，由此可见，当时北京造纸技术之高超。更值得一提的是，千年前与宋对峙的辽燕京，不但是 10 至 12 世纪中国四大刻书中心之一，还是彩色套印的滥觞之地。山西应县木塔发现的彩印《南无释迦牟尼佛像》就是例证。

清代以前的出版单位分为官刻、坊刻、团体刻（包括寺院刻、书院刻、会馆刻）、私刻（包括私家刻、家刻、自刻）四类。从辽代开始，北京的坊刻就很发达。到清代乾隆初年，北京书坊的刻字匠约有 400 人。当清中后期官方刻书能力由盛变衰时，北京民间私人出版业却是一派繁荣景象，主要分布在琉璃厂、隆福寺等地。当年琉璃厂还是《四库全书》的总纂官纪晓岚和参与修书的翰林们选书买书的主要地方之一。今天位于北京和平门外的琉璃厂文化街是以旧书业成市的，300 年过去了，北京的民俗文化却依然在这里传承。

到民国时期，北京的出版单位共有 730 家，与上海 2 万多家的出版规模相比，无疑，北京存在了数百年作为出版中心的地位发生了位移。但在“五四”新文化运动时，北京作为发源地，新文学作品首先在北京发表和结集出版，著名的有新潮社、北新书局和未名社。

1925 年，鲁迅决定创建未名社，与他相伴的是当时北京很活跃的几个文学青年：李霁野、韦素园、韦丛芜、台静农、曹靖华……关于这个文学社诞生的经历，李霁野曾在回忆录里提及过：“1925 年夏季的一天晚上，素园、静农和我在鲁迅先生那里谈天，他谈起日本的丸善书店，起始规模很小，全是几个大学生慢慢经营起来的。以后又谈起我们译稿的出版困难，慢慢我们觉得自己来尝试着出版一点期刊和书籍，也不是十分困难的事情，于是就开始计划起来了。”很快，未名社在沙滩新开路 11 号开张了，尽管后来又迁至景山东街“西花虎洞”和景山东街 40 号，但它注定被留在中国出版史上，因为，鲁迅著译的《出了象牙之塔》、《坟》、《小约翰》、《朝花夕拾》，韦丛芜的《君山》，台静农的《地之子》、《建塔者》，以及韦素园、李霁野所译的陀思妥耶夫斯基、安德烈耶夫、果戈理的作品都在这里出版过，鲁迅曾在这里倾注了父爱般的热情。

自商末周初以来，北京多次成为北方或全国政治中心和文化中心，图书出版的历史源远流长。

朝内大街 166 号：见证新中国出版的风雨

1949 年中华人民共国成立，定都北京，全国出版中心从上海回归这里。解放前位于上海的重要出版社，如商务印书馆、生活 · 读书 · 新知三联书店、中华书局等也先后搬迁到北京。

北京朝内大街 166 号，那两座青砖砌墙、绿藤蔽盖的建筑，见证了新中国出版史上的风风雨雨，成为每个写书人和读书人心向往之的“圣地”：这里有新中国成立后的第一家出版社——人民出版社。曾担任过《读书》主编的沈昌文对在人民出版社工作过的大人物记忆犹新：“共产党最优秀的出版家当时都集中在这

解放前位于上海的重要出版社，如商务印书馆、生活·读书·新知三联书店、中华书局等先后搬迁到北京。

里，有曾彦修、王子野、陈原、史枚等；还有几个大人物：何思源，解放前北平市市长；刘仁静，中共'一大'代表；应德田，做过张学良的秘书；董秋水，著名作家张洁的父亲，还有像《大公报》的老报人郭根；也有冯宾符、张明养、梁纯夫等著名国际问题专家。"

首创之初的人民出版社因为出版《毛泽东选集》而名声大振。要说印量之大、影响之巨，可能全世界没有几本书能与毛泽东的著作相比。《毛泽东选集》是中共中央毛泽东选集委员会编辑的毛泽东在新民主主义革命时期的主要著作集，共四卷、158篇文章、约100万字，从1951-1960年，一共出版了4卷，"毛选"因为发行量太大，已经无法准确统计，单单在1966-1970年，就累计出版各种文本（含汉文、盲文、5种少数民族文、36种外文及世界语）的毛泽东著作42.06亿册，毛泽东像和单张语录62.27亿张。看毛选、背语录成为了一种生活方式，甚至是人们日常对话的话语语境，人手一册毛泽东著作，一点都不夸张。在北京城郊的新华书店门口，"在雨雾中，一字长蛇阵，秩序井然地缓缓向前蠕动，蚕食着高大的书山"成为无数人深刻的记忆。《毛泽东选集》的出版发行也成为中共党史上的80件大事之一。

此外，人民出版社出版马列著作作出的贡献也是无可争议的。1959年一年，就出齐了全部38卷的《列宁全集》。当时苏联的人来访，听到这一消息时，肯定地说"办不到"，因为即使在苏联，也没有完整版的《列宁全集》，可是在中国却有，人民出版社做到了。

据统计，上世纪50年代的北京地区有72家出版社，到1978年，大概还有50多家出版社。

王府井大街36号：读书人的精神殿堂

"上世纪80年代是可以三五成群坐在一起整夜整夜地聊文学的时代"，这是《三联生活周刊》的主编朱伟对北京那个年代的回忆。的确，由于长期以来的文化禁忌导致的精神匮乏，在上世纪80年代，阅读热潮成了人们对这个时代最温暖的记忆，而出版了"汉译世界学术名著丛书"的商务印书馆、"文化：中国与世界丛书"的生活·新知·读书三联书店俨然成了读书人的精神殿堂。

位于北京美术馆东街22号的三联书店，是由邹韬奋先生于1932年7月创办的生活书店、1935年成立的新知书店和1936年成立的读书出版社三家书店合并而成，主要出版社会科学、人文科学经典著作。1986年1月1日，在50年代初并入人民出版社的三联书店正式恢复独立，沈昌文接任总经理。到底出什么书？成为摆在他面前的第一道难题。"我主持三联书店的初期，可以概括为：靠几位识见通达的老人，做外国的老书。"沈昌文说，就是现在来看，当时的外国老书还没有过时，比如三联当时出的茨威格的书，房龙的《宽容》初版就印了15万册，很快就卖完了，这些书至今还有很多读者，三联书店也被人们亲切地誉为"人文图书的天堂"。

离三联书店不远的北京王府井大街36号，有一栋浅灰色的老式楼房，静静地立在路边，抬头一看，"商务印书馆"墨绿色的5个大字就会跃入眼帘，这个创建于1897年、中国唯一一家跨越3个世纪的出版社，在学术界、文化界乃至整个社会享有很高的声誉，是中国现存最古老的出版机构，在读书人心里有着特殊的情结。

至今，许多人仍然珍藏着从牙缝里省出钱买的"汉译名著"，拥有一套这样的书，是一个时代的烙印。在中国，与作家黄集伟一样



2008年6月30日，中国国内B2C电子商务公司卓越亚马逊在北京启用了国内最大的运营中心，其占地面积超过了水立方。图为仓库中所储存的书籍。摄影/车亮

对“商务印书馆”情有独钟的读书人应该不在少数：“那一本本小册子就像开向世界和历史的窗子，至少可以对那无穷广阔的风景与风暴稍加预览。今天的很多读者对此多半不以为然，但在国门骤开、大团新鲜空气一股脑涌进来的上个世纪80年代，商务印书馆出版的那套书脊橘红、封面雪白的汉译世界学术名著丛书，在我眼中已是一个缩龙成寸的世界与历史。”

无论是解放前的教科书、科学书、人文翻译类图书，还是解放后的“汉译名著”、工具书等，现在的中国人里，没有读过商务印书馆的书的人恐怕为数不多。

生于1925年的著名天文学家、科普作家李元回忆了影响自己终生的一本书：“《科学大纲》是上世纪20年代的商务印书馆请了20多位知名学者分别翻译各人专业的部分而出版的。这是我少年时代接触的第一部科学大书，丰富的内容、美丽的插图使我爱上了知识，爱上了科学，也爱上了自然。现在想起来，原来我一生献身科普事业，应该说是这套《科学大纲》对我的启蒙和激励。

从中，我们就能感受到一本书、一个出版社蕴藏的巨大能量。这种能量从商务印书馆曾经一则很有历史感与文化内涵的广告中就可以看出来：我们的作者包括严复、林纾、鲁迅、老舍、巴金、胡适、冰心、竺可桢、赵元任、钱穆、贺麟、朱光潜、王力、吕淑湘、丁声树。我们的员工则有：张元济、蔡元培、高梦旦、蒋维乔、杜亚泉、胡愈之、茅盾、郑振铎、叶圣陶、周建人、何炳松、陆费逵、袁瀚青、陈翰伯、陈原、吴泽炎。

1978–1989年，是中国出版的黄金年代之一，北京地区的出版社又从1978年的50多家增加到1989年的123家。

毋庸置疑，长期以来形成的得天独厚的文化资源，充满活力的文化市场，良好的文化基础设施，众多的优秀文化精英以及规模、数量均排在全国前列的各种媒体和出版发行、版权贸易单位，使得今天的北京正朝着有世界影响力的出版版权中心迈进。

责任编辑/易水　实习编辑/张岳　版式设计/李晟



虽然中国第一个视频直播网站诞生于上海，但目前这一“新鲜事物”还是北京的搜狐和新浪两家门户网站在领跑。调查显示，因为信息容量大、可实时互动等优势，盛行北京的网络视频直播甚至已对保持强势多年的电视媒体构成一定威胁。图为新浪的网络直播室工作场景。背景墙上的名人都曾在此当过嘉宾。摄影/ 耿艺

北京媒体地图

中国传媒大本营

撰文/ 金路

北京不仅仅拥有许许多多“中国”、“人民”等字头的中央级新闻单位，在传媒行业中充满着神秘感，还有形形色色的商业媒体和异常激烈的媒体竞争，即使最先进的仅仅需要“虚拟空间”的新媒体，往往也会选择在这座城市尤其是中关村地区安家落户。本文以新华社、中央电视台、新浪等为例，彰显了各种传媒形态聚集北京的马太效应。



新华社：
与众不同的红色标签

北京宣武门西大街57号，总会让人不由自主地产生好奇感和联想，这里曾经上演过重大的历史事件，并留下了点滴遗迹——北洋政府时期的参众两院、中华圣公会救主堂等。今天，国内外的重大新闻事件也在这里被接收、编辑、再行发送——执行这个功能的机构名曰新华通讯社。每天，只要我们翻开报纸，都能看到“新华社消息”的字样。

通讯社，是为报纸、杂志、广播和电视提供新闻而建立的实体。新华社不仅仅是这样的一个实体，更是一个国家机构。真实的新华社究竟是什么样呢？

“新华社作为国家通讯社，讲究的是公正、客观、快速、冷静、不煽情、不血腥，简单地把一件事情说清楚。”著名新华社记者唐师曾告诉我。他或许是新华社总社7000人、全国和世界各地分社3000人里最特立独行的一个，但依然看重新华社的“国家级”地位。

要了解新华社，首先得了解它的支柱部门。据唐师曾介绍，新华社主要分为国内部、对外部、国际部、音像部、摄影部、参编部等——这些部门的职责都能从名称中大致体现，而不为常人所知的是，国内部有一个“二编室”，专门负责出版《国内动态清样》——即世界所传、震慑贪官污吏、专供中央高层批阅的新华社“内参”。

新华社还有一个区别于其他媒体的与众不同的标签，那就是记者证的颜色。2005年，在全国核发的15万个记者证中共有两种，深蓝色的为全国一般新闻机构记者使用，红色的为新华通讯社记者专用。具体缘由不得而知，或许与其一片“红色”的历史有关：1931年创建于瑞金，名曰“红色中华通讯社”……

但唐师曾也有感慨：“其实，随着各大媒体采访能力的提高，现在新华社的地位有所降低了。当然，一般最重大的国际新闻和领导人讲话，还得用新华社的稿件。因为，在中国凡是涉及国家领导人的消息必须要通过相关部门审批，为了方便，一般都由新华社统一发。”

《人民日报》：
与国家政治生活密切相关

北京报业的优势是其他城市无法比拟的：全国共有1938种报纸，北京地区就占了256种。其中，《人民日报》更以其独特的政治地位让人羡慕。

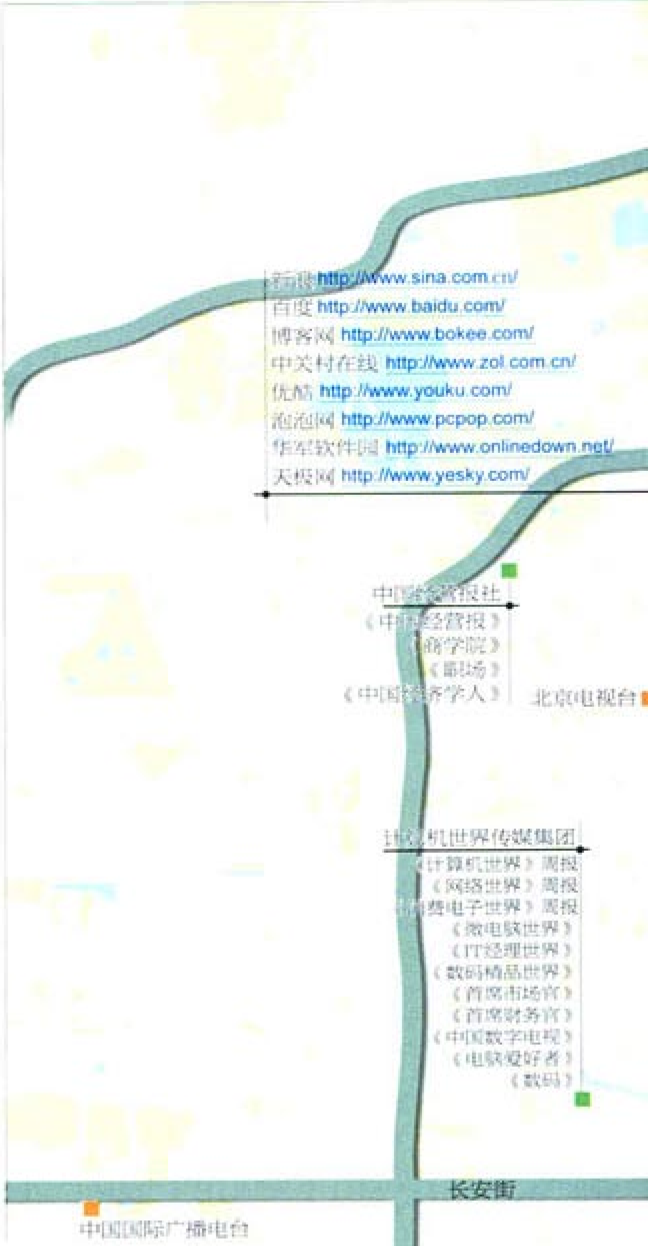
金台西路2号大院，因为与人民日报社连在一起而备受瞩目。6月20日，正值《人民日报》创刊60周年之际，国家主席胡锦涛来到这里视察工作；再数一数历任社长、总编的大名：胡乔木、范长江、邓拓、范敬宜……

难怪研究人民报社史 20 多年的《人民日报海外版》副总编辑钱江认为："人民日报就是中共党史的一部分，是中国当代史的一部分。一家报纸和一个国家、一个执政党有这么密切的关系，在世界都是罕见的——除了以前苏联的《真理报》。"

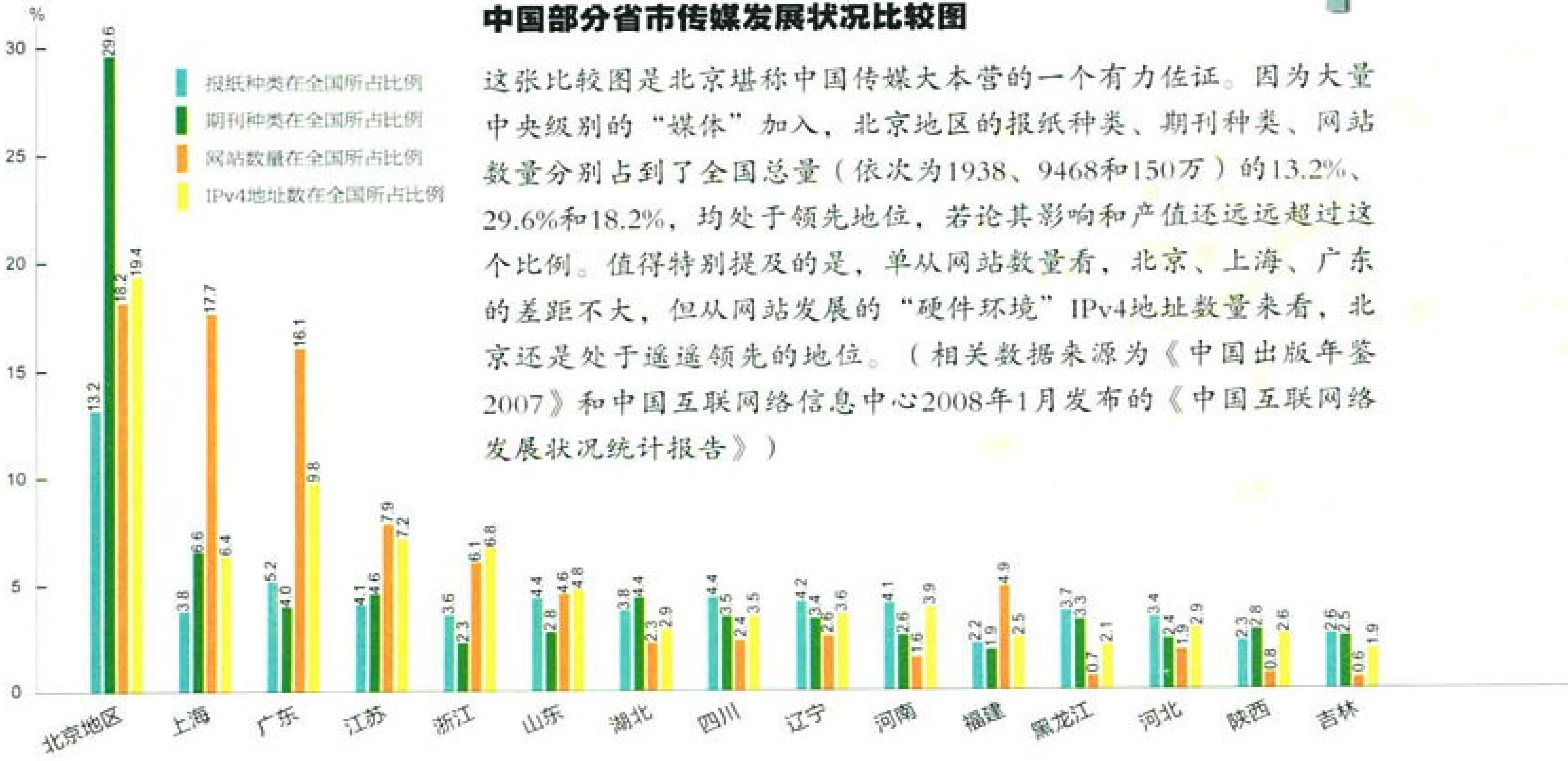
60 年前，《人民日报》诞生于河北省平山县里庄一座普通的民舍中，4 万份创刊号报纸被送到战火未息的各地；随着北平的解放，《人民日报》进驻北京王府井大街。翌年 2 月 4 日，因为百姓对中共的执政政策充满着担忧和疑虑，都挤在王府井大街等着北平版《人民日报》的创刊号，而那一天，因为要等"安民布告"，出版时间推迟到了下午。钱江说，《人民日报》从创刊至今，规定凌晨 1 点为截稿时间，而每一次延迟都是因为"等待重大新闻"——如领导人出访有时差或图片需审批，但最晚不会超过凌晨 5 点。

1979 年，这份政治大报以 620 万份的发行量达到历史顶点。80 年代末期，随着电视的迅速发展，《人民日报》的发行量呈现下降趋势。至 90 年代末，曾一度跌破了 200 万份。而这几年则一直保持着 230 万份的发行量和世界日报发行榜上前 10 名的地位。

这样的辉煌与其政治地位密切相关。钱江告诉我，每到重大历史转折关头，人民日报的重要性就会凸显出来：



中国部分省市传媒发展状况比较图

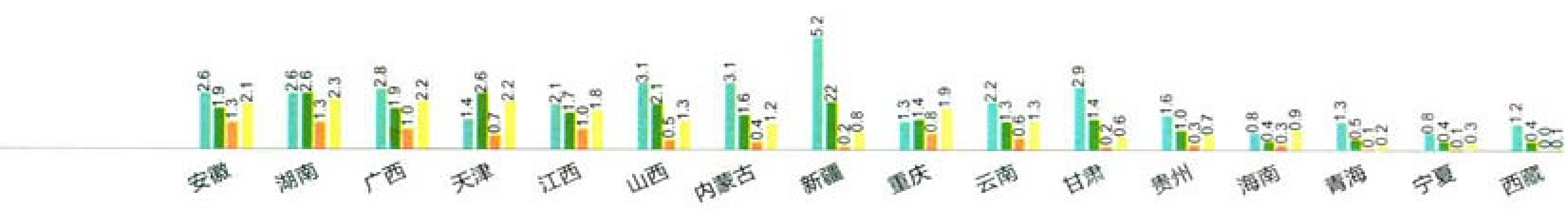


这张比较图是北京堪称中国传媒大本营的一个有力佐证。因为大量中央级别的"媒体"加入，北京地区的报纸种类、期刊种类、网站数量分别占到了全国总量（依次为1938、9468和150万）的13.2%、29.6%和18.2%，均处于领先地位，若论其影响和产值还远远超过这个比例。值得特别提及的是，单从网站数量看，北京、上海、广东的差距不大，但从网站发展的"硬件环境"IPv4地址数量来看，北京还是处于遥遥领先的地位。（相关数据来源为《中国出版年鉴2007》和中国互联网络信息中心2008年1月发布的《中国互联网络发展状况统计报告》）

北京地区重要传媒分布示意图

把北京地区256家报纸、2809家期刊和27.4万个网站标在一张图上几乎是不可能完成的任务。我们撷取了其中比较重要的数家传媒单位，旨在反映这座城市媒体分布的两个趋势：其一、CBD区域媒体高度云集；其二、中关村地区互联网公司高度密集，而最密集的区域发生多点重合现象（如百度与新浪同楼办公），我们不得不选择了一个突兀的蓝色大方块来示意。





铅字印刷车间出现了许多不可以拆分的词组，如“毛主席万寿无疆”，在中国印刷史上留下了政治的印记。

1976年10月5日“四人帮”刚被粉碎，当天晚上，中央紧急部署，以迟浩田为组长的中央代表立即进驻了人民日报，保证“喉舌”作用。

据说，在文革期间，有位年轻的拣字女工姓马，因为疏忽拣错了一个字，把“毛主席万寿无疆”的“万”拣成了“无”，铸成了大错——虽然被校对检查出来了，没有造成政治风波，但她却被关进了牛棚，“影响了一生”。从这个事故开始，这份政治大报的铅字印刷车间出现了许多不可以拆分的词组，如“毛主席万寿无疆”、“人民代表大会”（“大”曾被误为“犬”），在中国印刷史上留下了政治的印记。

实际上，也因为政治责任感，《人民日报》的校对力量在中国是最强大的，集中了大批优秀的现代汉语专家。中国社会科学院语言研究所非常关注它。社会中流行的某个新词，什么时候被《人民日报》所接受了，即表明这个词对中国汉语发生了重大影响。如“驴友”，出现在《人民日报》时不带引号了，而且被多次使用了，就可以编到现代汉语词典里面了。

北京另一类纸媒——期刊的优势甚至超过报纸：种类占全国比例近1/3，创造的影响和产值还不止于此。时下流行的高档时尚、财经、时政生活类期刊，北京很集中，但并非独具。值得一提的是，北京三联书店的《读书》，因为整合了知识界的各种资源，对中国20多年来知识思想界影响巨大。据亲历过80年代北京人文阅读浪潮的旅美作家苏炜的回忆，那时北京人有“走向未来丛书”、“中国文化书院”和“文化：中国与世界丛书”三大文化圈子，“这三大圈子共有一个中心舞台——就是当时北京的《读书》杂志”。

中央电视台：
浓缩中国电视的发展历程

北京地区有中央电视台、北京电视台、中国教育电视台。各国、各地区的电视台驻北京的记者站，到底有多少个？没有具体的数字。不过，随着中央电视台和北京电视台落户朝阳区CBD，香港凤凰卫视也紧随其后，CBD正成为传媒产业总部聚集区。据悉，这个区域将拥有与电视直接相关联的公司1000多家，间接相关联的公司3800多家……

当然，中央电视台的地位还是难以撼动的。一份来自中国互联网协会DCCI数据中心的用户调查报告显示：互联网、手机、中央电视台、新闻类报纸作为人们第一接触媒体的比例依次为：67.1%、10.9%、9.1%、1.7%——中央电视台作为一家媒体和其他媒介比较，依然能进前三甲！

2008年7月8日，中央电视台体育频道总监江和平承诺：“北京奥运会期间，中央电视台将打破惯例，首次实现不延时直播赛事实况。”江和平说，以往央视在进行节目实况直播时，为保证播出安全，都会有30秒的技术延时。如神舟六号点火发射，所有人都通过央视的直播节目看到了“神六”升空时的壮观场景，其实，观众看到的只是30秒钟或者更早以前发生的情景。但在北京奥运会上，观众所看到的将是真正的实况。

这在中央电视台原副台长、《话说长江》撰稿人陈汉元看来简直不可思议。古稀之年的他还记得自己1961年“从上海用扁担挑着行李”走进了央视——位于复兴门路2号中央广播电视局大楼后面的一个木板小平房里。

“广播听说过，电视是干什么的，真的不知道，只是隐约地见过大学工会俱乐部有一个罩着玻璃的盒子，可以放电影。”不久，陈汉元因为文笔好当了编辑，当时央视的新闻有些是来源于新华社的新闻通稿或《人民日报》的

新闻，央视自己派人出去采访拍摄的机会还不是很多。

回忆起那次去内蒙古呼伦贝尔旗下一个公社拍新闻的情景，他显得很兴奋："我们去的时候穿着衬衣，回来的时候已经穿棉袄了，花了近 3 个月的时间才拍了一条新闻：那一带的牧民一年中一般只在过年的时候，全家坐在牛车或者勒勒车上，到城里的澡堂去洗一次澡。终于他们自己盖澡堂了，在我们眼中，那个澡堂就跟现在鸟巢、国家大剧院一样，是一个伟大的建筑工程，非常有报道价值。由于是用胶片拍的，不能马上寄回台里播出，只能等 3 个月后我们回到央视，那条名为'草原新梦'的新闻才播出来，长度大约是 3 分钟左右。"

陈汉元认为，近半个世纪里，央视从一个平板小木房迁到复兴路 11 号再到双塔新址，已然浓缩了中国电视的飞速发展历程。

强国论坛：
胡锦涛上网必选的网站之一

北京如火如荼的新媒体发展亦不容忽视。这里聚集了全国最有影响力的各类网站，也聚集了数量最多的在海外上市的互联网公司。

北四环西路 58 号的理想国际大厦，即是国内网络强军新浪网所在地址（同一栋楼里还有百度）。总编辑陈彤很忙，"我们每天刷新的页面大约是 100 万个。其中，大约由编辑诞生的有 10 万个，另外，90 万来自博客或论坛。目前，国内在新浪开博客的人是最多的。"

如果说明星和名人过去最看重电视的话，那么现在新浪的嘉宾聊天直播室也同等重要——其设备和电视台的直播室并无二致，而且可实现实时网络直播。新浪还设有一个实时监控中心，在那里，新浪 64 个主页同时显示在控制墙上，哪里出了问题，可由工程师及时解决。



位于新华社新闻大厦第三层的新华社发稿中枢俗称"发稿大平面"，其面积达1500 平方米，安装电脑终端近 300 台，日均处理文字稿超过2000 条——每天，新华社各部门采编的消息都会汇聚于此，经过编辑、审核再向国内外播发 供图/新华社



作为拥有全世界1/5人口的大国之都，北京一直是全球媒体瞩目的焦点。如一年一度的两会，记者席上每天都会出现壮观的"镜头方阵"。这样的新闻关注度，为北京地区传媒的发展提供了广阔的空间。摄影/江心

新浪只是实例之一。中国社科院研究员、北京网络媒体协会会长闵大洪经历了中国互联网从无到有、从小到大的全过程，十多年来目睹了太多的事件和太多的故事。他认为："从新媒体的角度，特别是从互联网的角度看，北京在全国始终领风气之先。"

第一封电子邮件"Across the Great Wall we can reach every corner in the world"（越过长城，直向世界）是1987年9月20日从北京成功发出的。互联网全功能接入是1994年4月20日在北京首先实现的。

1995年，供大众享用的"瀛海威时空"网站在北京开通时，论坛、聊天室等互动功能给网民带来了前所未有的体验。

1997年11月2日凌晨2点，"老榕"（王峻涛）在"四通立方"网站（新浪网前身）的体育沙龙论坛中，上传了《大连金州没有眼泪》一文，随后迅速被众多的中文网站和平媒转载，被誉为当时"最有影响的中文帖子"。随着论坛数量和网民数量的增加，它产生的社会影响也越来越大。

1999年5月8日，中国驻南斯拉夫大使馆遭到以美国为首的北约集团的导弹袭击，5月9日下午4点，人民网（时称"《人民日报》网络版"）抓住时机果断开设了"强烈抗议北约暴行BBS论坛"。当时，论坛发挥了巨大的作用。科索沃战事暂告一段落后，6月19日晚9点，这一论坛为此后的发展考虑，正式改版，"强国"这一合乎逻辑发展的名称闪亮登场。

1999年8月15日，闵大洪曾用电子邮件采访"强国论坛"的创办者、时任人民网负责人的蒋亚平，他回答创办论坛最重要的一点考虑就是"为广大网友提供一个对世界大事、国家大事发表看法的重要场所"，"这对我们这样……一个民主意识还有待更进一步加强的国家……是非常重要、非常有益的"。

如今，"强国论坛"已成为国内最著名的时政论坛。2008年6月20日被称为"中国网民的节日"，因为这一天胡锦涛到人民日报社考察工作时，曾通过强国论坛同网友在线交流。被网友亲切称为"胡哥"的胡锦涛当时说："我特别要讲的是，人民网强国论坛是我经常上网必选的网站之一。"他指出，"通过互联网了解民情，汇聚民智，也是一个重要的渠道。"

此举无疑将进一步推动中国互联网的发展，而北京作为中国互联网领军城市的地位，亦将得到进一步的提升。

责任编辑/尹杰　图片编辑/吴敬　版式设计/李晟

典藏2008，伊利金典奥运装限量上市

北京2008年唯一一家奥运会乳制品提供企业伊利隆重推出金典系列限量奥运纪念装，包括有机奶、双蛋白奶、纯牛奶在内的全线三款产品。修长的盒身，金属质感包装，流淌着尊贵天然的气息。有机奶的绿色、双蛋白奶和纯奶的金色设计在彰显各款产品特色同时，与优雅简洁的盒身曲线相得益彰，再辅以中国传统祥云图案，奥运经典元素与中国韵味珠联璧合，呈现出沉静典雅的名家风范，将伊利奥运纪念装的典藏意义表达得淋漓尽致。据了解，这是全球首款牛奶奥运纪念装产品，也是伊利为2008年北京奥运会献礼特别诞生的限量产品，仅从6月上旬到北京奥运会结束前进行公开售卖。希望藉此在为广大消费者提供健康奥运珍藏产品的同时，与十三亿国人共同支持奥运，祝福奥运，也藉此向北京2008年奥运会贡献自己的力量。





借势巅峰应用 佳能力拓专业DV市场



2008年6月17日，以"巅峰·Canon 2008 高清征服之旅"为主题的佳能专业高清摄像机行业用户应用研讨会在北京拉开帷幕。在研讨会上，CCTV直播珠峰传递的"功臣"成为众多行业用户的关注焦点。高山摄像师阿旺罗布和承担此次珠峰传递直播拍摄任务的佳能专业高清摄像机XH G1相继亮相。借助XH G1在珠峰传递直播中的成功应用和全线高清产品的超强性能，佳能希望进一步加快其在专业DV市场拓展的步伐。

在此次研讨会中，最吸引行业用户的无疑就是珠峰传递直播"功臣"们带来的经验与心得。据介绍，CCTV此次用高清设备进行珠峰登顶直播在世界范围内尚属首次，而佳能XH G1 凭借其优越性能成为这次活动海拔6500米以上高度唯一专业DV。在研讨会上，佳能（中国）总裁兼首席执行官小泽秀树先生代表佳能向阿旺罗布所在西藏登山学校赠送一台XH G1，以帮助高山摄像师在严酷的环境中更好地记录感动。

福特S-MAX时尚型五座为"家庭精彩"7月上市

5月15日，长安福特公布了S-MAX时尚型五座的市场售价，并宣告该款车于7月正式上市销售。

此次推出的S-MAX五座，在原有时尚型七座的基础上去除第三排座椅，使后舱更为宽松，储物空间也随之更为充沛。同时在配置上，S-MAX时尚型五座新增加了倒车雷达、脚灯、外后视镜加热等配置，非常适合日常使用之需。

长安福特S-MAX配备的轿车承载式车身，四轮独立悬挂，120mm最小离地间隙，6速手自一体变速箱等技术指标已经使S-MAX超越了传统MPV的性能，成为兼具MPV灵动空间和中高级轿车完美操控的运动型多功能轿车。

国内权威汽车部门最新发布的信息表明，2008年国内多功能轿车市场将持续高速增长。长安福特此次推出S-MAX的时尚型五座、时尚型七座、豪华型七座和旗舰型七座四款车型，将为中国的消费者持续增长的购车需求提供了更多选择。





霸锐——韩国的世界车



在2008年北京车展上，起亚向中国发布了一款全新SUV霸锐（Borrego），引起业界和媒体的关注，这几乎是与国外同步上市的新车。

韩系SUV市场的认同度开始被普遍接受，消费者的理性和市场的成熟，使得韩系SUV逐渐成为继德系、日系之后崛起的劲旅，这似乎是一种共识，不仅媒体，就连业内人士也这样认为。

霸锐的前身——概念车Mesa研发花费了29个月的时间，投资超过2亿4千500万美元，后经过改进并于2008年1月在韩国上市。这次亮相第十届北京国际车展的霸锐（Borrego），整体设计以"高科技高品质SUV"为目标开发的，是反映起亚汽车未来"简约的直线"设计方向的首款车型。起亚首席设计师、欧洲三大汽车设计师之一的Peter Schreyer认为"最简约的设计往往给人最强烈印象"，"在世界任何一个角落，一眼就能认出是起亚汽车，这将是今后要赋予起亚的整体设计思路"。

欧洲车的精致风格、美国车的霸气、东方文化的细腻，这些特质似乎都在提示市场要重新认识韩系SUV。

Certina DS Podium Valgranges
雪铁纳冠军系列超霸自动腕表
雪铁纳对运动特性的深度诠释

冠军系列的成功自2004年以来一直在为雪铁纳续写着传奇的故事。新款冠军系列超霸自动腕表以其独特的生动感，带有运动气息的自豪感以及大胆独特的设计而问世。

新款冠军系列超霸自动表以纯粹的高度审美方式体现了一流的经典运动价值。其上光精钢表壳承载着对比分明的抛光精钢表圈和清晰明亮的测速仪标记。基色为黑色的运动型表盘及其对细节的高度关注，通过表镜正反两面具有防反射涂层的蓝宝石水晶玻璃来保护，计时码表的时间显示部件包括经过精密加工的同心圆所划出的圆形区域，以及其上面的红色指针、大秒指针，时针和分针，使其具有高品质的亮度和质地。银色边沿在3点和6点位置采用了精巧的突出显示。透过透明的腕表表底盖，独特的Valgranges机芯的超精密和艺术特点清晰可见。

冠军系列超霸自动计时码表通过雪铁纳的授权零售商网络在中国境内销售，具体价格根据腕表款式而定。



举杯！中国
水井坊成为中国体育军团指定庆功酒

近日，中国国家体育总局训练局与四川水井坊股份有限公司在国家体育总局新闻中心隆重签约，水井坊正式成为"国家体育总局训练局中国体育军团指定庆功酒"，这是水井坊继与中国网球协会达成2008战略合作之后，支持中国体育事业发展，支持北京奥运的又一大举措。

无论东方还是西方，自古以来皆以美酒为英雄们壮行，更以美酒为凯旋者庆功。第29届北京奥运会即将隆重拉开帷幕，中国体育健儿们即将在赛场上建立功勋，水井坊作为中国高尚生活元素，以其深厚的文化底蕴和丰富的品牌内涵，在国家体育总局的层层选拔中从众多中国高端白酒品牌里脱颖而出，成为"国家体育总局训练局中国体育军团指定庆功酒"。水井坊将与中国体育军团一起为2008北京奥运会努力拼搏，共同见证中国荣耀，为中国举杯，向中国成就致敬。

水井坊不仅特别定制了"国家体育总局训练局中国体育军团ht指定庆功酒"，还发行了"水井坊2008纪念套装"，将精美的水井坊狮子运动员卡通形象烧画其上，其运动项目包括网球、乒乓球、体操、篮球等。



中国国家地理
CHINESE NATIONAL GEOGRAPHY

欢迎您加入《中国国家地理》杂志社会员部！
成为会员即获得多重礼品！



优先参加每月专为会员组织的户外科学考察活动
购买过刊及推介的新书均可享受会员优惠价格
参加杂志社举办的每月两次地理大讲堂



《中国国家地理》会员

缴160元会费　获赠（2008年）12期杂志　（原价192元）
缴300元会费　获赠（2008-2009年）24期杂志　（原价384元）
缴420元会费　获赠（2008-2010年）36期杂志　（原价576元）



《博物》会员

缴110元会费　获赠（2008年）12期杂志　（原价120元）
缴200元会费　获赠（2008-2009年）24期杂志　（原价240元）

《中华遗产》会员

缴200元会费　获赠（2008年）12期杂志　（原价240元）

过刊选购

《中国国家地理》
2004年1-6、8-12期
2005年1-8、11、12期
每期 13 元
2006年1-12期
每期 16 元

“选美中国”特辑精装修订版
原价 68 元　会员价 55 元

《博物》
2004、2005、2006年1-12期
每期 10 元

2007年《博物》典藏版
会员价 130 元

联系方式

会员热线：010-64879277 / 64852138 / 64849250　**传真**：010-64859755
地址：北京市朝阳区(东区)安外大屯路甲11号中国国家地理杂志社　**邮编**：100101　E-mail: hyb@cng.com.cn

《中国国家地理》《博物》支付方式

□ **邮局汇款**
收款人详细地址
北京市朝阳区(东区)安外大屯路甲11号
中国国家地理杂志社会员部 收
邮　编：100101

□ **银行转账**
账　号：110060210010149195002
开户行：交通银行北京分行亚运村支行
开户名：《中国国家地理》杂志社

□ **网上支付**
请登录www.cng.com.cn
支持30多种银行卡在线支付

《中华遗产》支付方式

□ **邮局汇款**
收款人详细地址
北京市朝阳区(东区)安外大屯路甲11号
《中华遗产》杂志社 收
邮　编：100101

□ **银行转账**
账　号：110060210018170058257
开户行：交通银行北京分行亚运村支行
开户名：北京全景国家地理广告有限公司

会员入会登记表　□《中国国家地理》　□《博物》　□《中华遗产》

姓名____________ 性别__________ 手机____________ 固定电话____________
详细收刊地址____
邮编____________ 电子邮箱______________________________
您获赠的杂志自________年______月至________年______月共______期

备注：如以挂号方式寄送，每年需另加邮资36元

为便于我们更好地为您服务，以上资料请您详细填写，如果您是通过银行转账，请把复印件连同会员入会登记表一起传真至杂志社会员部。


NORTHLAND
PROFESSIONAL
舒适行/自在心
奥地利专业户外
NORTHLAND
欧洲35年的专业历史
全球采购,专业设计
冠军团队,卓越品质
为您提供
全系列户外旅行服装和装备
传统高品质防水透气户外冲锋衣系列：其功能性极强，款式和细节设计充分考虑各种环境下旅行者的保护需求和时尚穿着，为您的旅行提供全方位保护。采用美国戈尔公司独创，品质极高的防水、防风、透气面料——GORE-TEX®，全接缝压胶、防水拉链、透气拉链、防风兜帽、帽围、腰围、下摆可调节……
适用环境：各类户外环境，从高山雪原到平原草地，从森林到海边，从山区到城市，从阳光气候到阴雨雪天，给您极高的安全系数和质量保障。
GORE-TEX
下透气拉链：有效实现腋下外界热交换，平衡人体温度。
弹力收下摆：收紧下摆和袖口，可以防止风雪钻入。
无缝压合+全接缝压胶：彻底避免产生针眼漏水的问题，满足户外运动整体防水的要求
贝利男式冲锋衣
NORTHLAND其他产品系列：滑雪服、羽绒服、防水透气服装、中间层保暖服装、快干透气服装、内衣。
上海——上海梅龙镇广场 上海名店港汇 上海来福士 上海浦东八佰伴
北京——北京金源燕莎 北京中关村 北京SOGO 北京双安 北京当代 北京三夫户外
南京——南京德基广场 南京金鹰 南京东方 南京苏宁环球 南京边城户外
沈阳——沈阳新世界三店 沈阳中兴 沈阳百盛 沈阳运动元素 沈阳卓展购物中心
成都——太平洋春熙 摩尔百盛 全兴太平洋 劲浪体育 伊藤双楠 伊藤锦华 远拓户外店
西安——西安五环体育 西安开元 西安重点户外店 深圳——茂业华强北店 茂业东门店
温州、常州、扬州、苏州、无锡、杭州、武汉、重庆、乌鲁木齐、济南、天津、太原、哈尔滨、鞍山、佳木斯、大连、长春、包头、徐州、淮安、南宁、昆明、武汉……更多店铺请咨询我们
体验舒适之旅
www.northland-pro.com
中国总代理：南京诺诗兰户外用品有限公司 咨询电话：800－819－8999 网址：www.northland-pro.com

SONY®



此图片是由索尼Cyber-shot H50相机以 1/400秒 78mm F4.5 ISO 80 白平衡：自动 拍摄

贴近，无须靠近

15倍光学变焦卡尔·蔡司镜头

是什么让你可以如此贴近它的美丽？Cyber-shot H50，拥有15倍光学变焦卡尔·蔡司镜头，可以有效虚化背景，以高分辨率，高对比度和高色彩还原度捕捉你所对焦的影像。丰富的细节，饱和的色彩，令精彩影像举手可得。

DSC-H50



卡尔·蔡司镜头

ZEISS

其精湛、高品质的制作工艺，能赋予镜头中的画面细腻的情感，真切表达您内心所渴望记录的感动时刻。

Super HAD CCD

使照片细腻、生动，可支持打印大尺寸照片，让您留住记忆中的精彩景象和感动瞬间。

BIONZ 影像处理器

提高了自动对焦精度、自动曝光和白平衡准确度、动态优化程序（DRO）和色彩重现能力，令图像品质得到进一步提升。

Cyber-shot

自有我主张

www.sony.com.cn/Cyber-shot　索尼中国顾客免费咨询热线 800 820 9000

索尼公司保留更改产品设计与规格的权利。所有资料经过小心核对，以求准确。产品的规格，外观（包括但不限于颜色）以实物为准。具体拍摄效果视拍摄环境而定。

2008年索尼准备了两项活动，让顾客能零距离接触索尼数码产品　·索尼数码影像新品体验日　·索尼数码影像课堂

活动详情请拨打索尼中国顾客免费咨询热线 800 820 9000 或登陆索尼活动网站 www.sony.com.cn/di/seminar 查询。